

成田の将来と日本の未来を見据えて撃つ！
そんなあなたにホットな話題をお送りする
最先端オピニオン紙

成田シティージャーナル

発行 ネットハウス
〒286-0044 千葉県成田市不動ヶ岡 1958
TEL 0476-24-6777 FAX 0476-24-6778
<http://www.naritacity.com>
成田市、佐倉市、印西市、富里市、酒々井町、栄町、小林、安食に折込
発行部数 125,000部

危機管理とは人の命を大切に作るセンス！

成田が真の国際都市になるための12箇条

1. 成田空港に依存しない強い経済の基盤を創るため国内外の優良企業を誘致しやすい街造りをする
2. レベルの高いモラル基準を定めて庶民に悪影響をもたらす一切の非道徳的なメディアを排除する
3. 緑と水の自然環境を早急にクリーンアップして庶民が安心して余暇を楽しむことができるようにする
4. 体と心の健康管理を目指した心のケアを含む医療施設や福祉センター及び体育施設を整備する
5. 将来を担う若者の教育レベルを上げる為に教員の向上心を高めカリキュラムをより実践的にする
6. 日本の伝統的文化と宗教道徳観を大切にしつつ外国人も住み易い国際化された文化圏を創生する
7. 食文化を重んじ栄養バランスを考慮した上で自給率100%を目指しながら食料の備蓄を開始する
8. 最先端の通信インフラと交通網及び上下水道を市内全域に整備しエネルギー源の供給を確保する
9. 将来を見据えた明確なマスタープランに基づく国際都市の創生に不可欠な条例と規制を施行する
10. あらゆる有事を想定した危機管理体制を整備し市民一体となって迅速な対応ができるよう訓練する
11. リスクを負ってでもやるべき事は何か何でも自信を持って実践して行く強いリーダーを選出する
12. 家族を愛し故郷を愛し国家を愛し世界を愛する市民が国際都市を創生するという事を理解する

市民全員が危機感を持って問題に取り組むことが急務

平成2000年、5月24日、昼すぎに突然成田市北西の方から黒い雲が現れ、瞬間に何も見えない真っ暗な状態になりました。日中だから当然街灯は全て点灯していない為、正に暗黒の世界です。これは末世か!』と思いきや、突然、嵐のような豪雨と雷と共にピンポン玉からみかんサイズまであるような巨大な雹が空から大量に降ってきました。気がつくの外には水深10cm程の大量の水がたまっており、あっという間にドアの隙間から浸水し始め、水汲みに追われました。

この降雹による被害をうけた地域は、柏、我孫子、印西、本埜村、印旛を始めとし、成田や富里まで広範囲に広がりました。富里町(当時)では出荷前のスイカが直撃され、ほぼ全滅状態になっただけでなく、広域にわたり屋外に駐車してある車は皆、でこぼこになってしまったのです。そしてこの降雹でけがをした人の総数は百数十名に上りました。この雹の嵐は我孫子市と取手市近辺を基点として最終的に印西及び成田方向に抜けていきました。とすると災害をもたらす異常気象が発生してから、それが成田を襲うまで少なくとも数十分はあったのです。問題はここです。なぜ消防署は住民に対して素早く避難勧告を出さなかったのでしょうか？

災害、危機に対して
無防備の成田市

インターネット 情報社会では誰でもリアルタイムに気象情報を衛星画像で見ることができずし、地域をまたがって連絡を

とりあう情報網があれば、災害に対する情報交換をスピーディーに行うことができます。今回の雹害も人命に害を与える災害の急襲ということで、けたたましいサイレンと共に全市に対して「後10分で巨大な雹がふってきます。至急屋内に待機してください。」とアナウンスするべきだったのです。ところが何の音沙汰もなかったということは、成田市を始めとして周辺地域社会が全て、自然災害に対する危機管理体制に無頓着であり、準備が全くできていないことを暴露しているのです。

消防署や役所の職員が常日ごろ緊張感をもって仕事に取り組み、災害対策に深い関心を持ちながら気象情報をリアルタイムで追いかけているならば、災害情報をもっと素早く把握し、それを的確に市民に伝達する責任を持つべきではないでしょうか？消防署はもしかして暇を持て余しているうち「言われなければやらない」という体質がマンネリ化して、気象情報の把握さえもおろそかになり、この雹害時においても市民と同じレベルで空を眺めながら「あれ、やけに雲が黒いな…」とのんびりつぶやいていたのではないかと思います。

危機管理体制とは
何を意味するか？

何故危機管理体制が必要なのでしょう？一言でいえば、それは人の命と権利を守るためです。近代社会が遭遇する危機とは洪水、旱魃、大地震などの天災、武力衝突による国家の戦争、そして

社会の秩序を脅かす犯罪や大事故、大事件等が含まれます。すなわち国民の生命と尊厳に悪影響を及ぼす全てのファクターを指しています。そして危機管理体制とはこれらの起こりうる「ハプニング」に対して1. 情報網を整えデータを分析した上で、対策の詳細まで明記されている基本マニュアルを作成し、事故や事件の予防に細心の注意を払う、2. 危機管理室を設置し、常時データを集中管理できる環境の中で、不意の事件に備えて即時にアドリブな対応策が指示できるようにしておく、3. 被害を最小限に食い止めるため、必要不可欠な情報を素早く庶民、行政各所に伝達する情報システムを構築し、周囲の理解と信頼を日頃得ておくということです。

危機管理とは避けられる危機は避け、被害を最小限に食い止めることの出来る行政の処理能力を磨くことに尽きます。例えばマグニチュード8.0の大地震が起きて市の半分が倒壊した時、世界的な旱魃が長期化して日本も食料難に陥ってしまった時、温暖化によって水位が増し印旛方面が水没した時、巨大隕石が成田めがけてあと2分で到達するとわかった時、致死率の高い未知の疫病が突然海外から成田経由で蔓延し始めた時、朝鮮半島で全面戦争が起きた時、テロリストによって化学兵器が使われ細菌が成田市内にばら撒かれた時どうするか、というような具体的な事例をベースに、対策の方法が事前に考えられていなければならないのです。

危機管理に弱い
日本の国家全体

日本は国境を持たない島国ということで、国際情勢に無関心の人が多く、また経済的にも豊かになってしまったため、危機管理ということに対して何時の間にか無防備になり、一般庶民の関心はきわめて薄くなってしまいました。戦争も、テロ事件も、飢饉も、疫病も全て他人事のごとく捉えてしまう「無関心状態」が蔓延していることは問題であり、危機感の欠乏は日本国民一人一人の心の問題となっているのです。緊張感が足りない為、雹害が襲ってくる、とわかっていても誰も何もアクションを取ろうとしないのです。

危機管理体制の甘さは日本国家全体の問題と言えます。昨今の朝鮮半島問題を考えるだけで、日本の弱点が浮き彫りになりました。例えば先日明らかになった北朝鮮から日本に向けて発射されたミサイル事件です。たまたま日本の領土を越えて三陸沖に落ちたから良かったものの、まかり間違ってもそのミサイルが日本に被弾したらどうなったことでしょうか？少なくとも日本の方向にミサイルが発射され、市民に危険を及ぼす恐れがあるというメッセージが戦時中のサイレンのように防衛庁から全国民に対して伝達されるべきです。このままではミサイルが成田に落ちてきても、誰も気づかぬ内に大勢の庶民が死んでしまう危険が高いのです。危機感が乏しいと、ミサイルが飛んできてはまさかそんなことはないだろう、と太平洋に着弾するまで見学するわけです。こんな状態を放置しておいたら、日本の将来はありません。

昨年12月の奄美大島沖での不審船の対応についても不備がありました。海上保安庁は事前に不審船がロケット砲を持っているという情報を得ていました。ロケット砲といっても今からおよそ40年前に旧ソ連軍が開発したRPG7型対戦車ロケットであり、先進国では今日相手にもされない昔の兵器です。しかし武器は武器です。その情報があるにもかかわらず、当初我が国の船を不審船に横付けにして捕獲を試みたのです。これは正に自殺行為です。もし突然対戦車ロケットを撃ち込まれたら大勢の死傷者が出たことでしょう。その後の実践では波にもまれて相手のロケット砲が船体のブリッジを外れてかすめ去っていったこと

が幸いした、と聞いています。今日、世界は戦争の危機を迎えています。テロリストによって化学兵器が悪用される可能性を回避するという大義名分によりアメリカの対イラク攻撃は時間の問題かもしれませんし、イスラエル周辺の事情も極めて悪化しており、インド・パキスタン間の紛争も後をたないままです。それに加えて朝鮮半島は今でも南北間の緊張感が漂っています。先進国の庶民が世界平和に危機感をもって緊張度を高めて対策に追われている時、日本国民のみ、のんびりと美食、お祭り、レジャーに没頭していいのでしょうか？世界の危機を自国の危機と捉え、その危機を回避すべく最善の努力を惜しまずして、将来の危機に備えることが今や不可欠ではないでしょうか。

自ら、成田から
危機管理を始めよう

世界は様々な危機に直面しています。だからこそ、危機管理の大切さに今一度着目し、国民全員が常日頃緊張感をもって心の準備をすることが重要です。そのための第一歩はまず自らの自己改革です。成田の市民一人一人が日本の玄関である成田空港界隈に居住する者として、それなりの自覚と危機感をもって社会情勢を常日頃極める必要があります。そしてまず、人口10万人の町をしっかりと管理できる危機管理センターを発足させるのです。ここでは情報網と指示体系が勝負です。世界各地から気象、経済、政治などに関する情報を集めて分析し、短期、中期、長期にわたる展望を定めた上で、行政プランに反映していくのです。

また危機管理は強いリーダーシップを必要とし、責任の所在が重要視されます。マニュアル通りに対応できない状況を的確に判断し、命令を素早く出していくリーダーがいなければ、いざという時に即決速攻で対応することができません。すなわち「責任逃れ」や「失敗を恐れる」ばかり優柔不断が際立つ消極的な体質から脱皮して、国際レベルの危機管理センスを磨きあげていくことが大事なのです。そのために人々の安全を願い、人命を尊重することに使命感をもって命をかけるリーダーが必要です。備えあれば憂いなし。成田の将来は、どれだけの人が真剣に危機感をもって未来を見据えるかにかかっています。(文：中島尚彦)

成田で Sail On!

Voyage 10 ヨットはどうやって止まる? 文 高坂昌信



ヨットはどうやって進むのかということは今まで説明しましたが、どうやって止まるのかということは簡単そうで意外に難しいことです。ヨットのアクセル(エンジン)は帆です。ブレーキはありません。ということはエンジンを切ってしまうと止まるわけです。風をはらんでいた帆をコントロールしているロープを緩めれば帆は風を受けずバサバサとはためくだけの状態になり、だんだんと艇速が落ち最後には止まってしまいます。ところが海の上で止まったと思われる船もよくよく見ると、帆は風を受けなくてもマストや船体が風を受け少しずつ進んでしまいます。嵐の中ではベアポール(帆を降ろしマストだけの状態)でも風と波を受け時速10km以上のスピードがでてしまうこともあります。本当に停止状態にするためには、船を風の吹いて

いる方向へまっすぐに向け、船の進む力と風の力をつり合うようにして初めて完全に止めることができます。ところが止まったと思った次の瞬間、船は風の力を受けバックしてしまいます。本当に止まっていられるのはわずかの間だけです。

もっとも通常は船を止める必要はほとんどなく、常に走っている状態でいても何の問題ありません。練習のつかの間の休憩時間や食事を船の上で取るときも、一番安定した状態でなんとなく漂いながら流されるままにしているわけです。止める技術が要求されるのは、レースのスタートの位置争いをする場合、船から落ちてしまった人を救助する場合、他の船につんであるお弁当を受け渡してもらうときなどですが、最も大事なことはヨットハーバーで

棧橋に船をつけるときです。風の向きや強さを計算し、どのくらいのスピードでアプローチしてどのタイミングで船を風上に向ければいいのかということは何回もやってみないとうまくいきません。風上に向けるのが早すぎると棧橋につく前に止まってしまい、遅すぎると棧橋に激突してしまいます。ちょうど良いタイミングで止まった位置が棧橋と船の間を人が歩いて渡れるくらいの間隔にいつもコントロールできるようにすれば本物です。大声を出し船がぶつからないように足で棧くたあわててロープを投げたり、オールで漕いでいるようではまだまだ練習が必要です。

エンジンがついている船でも基本は同じです。但しエンジン付の場合は、前に進んでいる途中でバックに入れてプロペラを反転させるとブレーキと同じ働きをさせることができます。自動車では前進中にバックに入れると変速機を壊してしまうので、必ず一旦止まってからでなければバックにならないようになっていますが、船の場合は問題ありません。(もち

ろん全く問題がないわけではありませんが多少エンジンに無理がかかるだけで壊れることはありません)ただこの場合バックに入れてもまっすぐバックするのではなく、必ずプロペラの回転方向に向かってななめにバックすることに注意しなければいけません。漁港で波を蹴立てて戻ってきた漁船が岸壁直前で向きを変え、ぶつかる寸前にバックに入れ、船は若干の惰性でピタッと岸壁により、操縦していた船頭さんがおもむろに操縦席から出てきて舳先のロープを固定し、隣の船と話しながら船尾へ歩き何事もなかったかのように船尾のロープを固定します。何ということのない良く見かける姿ですが、いざ自分でやってみるといかに難しいかがわかっているの、見るたびに感激してしまいます。こればかりは経験の差が物をいいます。いくら小型船舶の試験をいい成績で取ろうが、最新の設備を完備した新しい船だろうが関係ありません。自然の風の力を利用しヨットを楽しむには走るだけでなく、止まる事も練習しないといけません。これほんと。

成田が生まれた! 成田

国際都市は雑草が多い!?

先日上海の南側に位置する中国のニンポーという町を訪ねました。歴史的に日本と馴染みの深い湾岸都市ですが、何時の間にか綺麗に町が整備され、新興工業都市として風変わりしていました。特に素晴らしかったのは片道3-4車線ある広い通りとその周辺のランドスケープです。欧米諸国並に綺麗に芝生が整備されているだけでなく、樹木もきちんとあるべきところに植えてあり、車で走っていても大変気持ちいいものでした。それに比べて成田はどうでしょう? はっきり言っていたところ雑草だらけで大変見苦しいです! 市役所そば国道51号の中央分離帯は道路拡張後砂利と雑草だけに放置されている部分が多く、また市役所から3km圏内を運

転するだけで、歩道や道路まで大量に雑草がはみ出している所が本当に多く目に付くのです。それだけでなく、国道沿いは空き地が多く、地主が何らケアをしないために雑草と虫の巣になっており、まるで原始林とも思えるような光景もよく見かけます。無論、雑草の問題は行政が管理している土地だけでなく、民間が所有している敷地の管理不行き届きが原因の場合が多々あります。それにしても、このまま放置してよいのでしょうか? 成田を美しい国際都市とするためには、早急な対策を必要としています。



ガードレールを雑草が覆って道路にはみ出してよいものか?

Let's Tennis!

その10

テニスファミリー オースチン家 一家全員テニスプレーヤーとして世界的に有名なのがアメリカのAustin(オースチン)家です。トレーシーは10代で世界トップの女子プレーヤーとしてその名声を世界中に知らしめただけでなく、両親を始め、UCLA(大学)のトッププレーヤーだったJeffやプロサーキットで活躍したJohn等、全員がプロのプレーヤーとして今でも活躍しています。70年代、私は高校でJohnと一緒に毎日のようにテニスの練習をしていました。学校近くの彼の家の応接間には家族全員による無数のトロフィーが壁にびっしりと飾ってあり「凄い!」と感動したものです。Johnの motto は楽しみながらテニスをすること。だからランニングなど面

倒なことは一切しない。走るならコートの上でボールを打つ。当時コート数が大変少なくひたすら走ることを日課としていた日本の高校選手とは雲泥の差ですね。またJohnはよく遊ぶ人間でもあり、週末はあちこちのパーティーに訪れて、一緒にビールを飲み乾杯をしたものでした。コート上では鬼のようにボールを追いかけて



て必死に練習に励み、試合ではとにかく勝つ。そして普段の生活に戻ると、皆と楽しく遊ぶ。そのコントラストがあってこそ、テニス一家の名声を長年世界に轟かす原動力になっていたのかな、と思うこの頃です。(文 中島尚彦)

ラーバンフェスタ2002開催!

ラーバンフェスタ2002は、千葉ニュータウンとその周辺で活動をつづけるグループや学校、地域住民が「みんなで創ろう北総祭り」を合言葉に企画から準備を市民参加の祭りです。メインイベントは来月ですが、プレイベントとして「ラーバン・ミニ環境フェスタ」が開催されます。

- ◆日時: 2002年9月28日10:00~15:30
- ◆場所: 県立北総花の丘公園
- ◆内容: ミニプラントによるせっけんづくり、講演会、フリーマーケット
- 連絡先: NP0 せっけんの街印西 0476-46-3547 竹淵

成田が生んだ驚愕の本格輸入家具専門店!!

安さ 断然日本一!! 全商品最低価格保証付!!

ガーデンファニチャー

BASIX

最低価格保証付!!

これからの行楽シーズン、天然木ファニチャーに囲まれたバーベキューやガーデンパーティを満喫されてはいかがでしょう。ガーデンやバルコニーにも最適なウッドパネルなどをお手頃価格にてご提供いたします。

BXWA52
ウッドパネル
幅30奥行30高さ3cm

ウッドパネル

設置は並べるだけ。気合の合う仲間や大切な家族とのガーデンパーティをよりお洒落に演出します。重厚感のあるファニチャーハウスのウッドパネル。この品質でこの価格、お助めの一品です!!
※裏面、すべり止め、ジョイント金具、加工無し

限定500枚
特価197円

Chair

Woodyな感触と
座り心地を追求しました。



株式会社 ファニチャーハウス
〒286-0044 千葉県成田市不動ヶ岡1958
http://www.furniturehouse.co.jp

Table



Other
お楽しみガーデンパーティグッズもBASIXで

株式会社 ファニチャーハウス
〒286-0044 千葉県成田市不動ヶ岡1958
TEL 0476-24-5111 FAX 0476-24-5112

かもねぎの COME ON MUSIC!!

8

魅惑の民族楽器③

～弦楽器、ギターと三味線は仲良し兄弟? PART2～

第9号で取り上げた民族楽器がなかなか好評でしたので今回は東回りトルコ発、中国経由、日本の旅へと誘いましょう。今回は日本にたどり着くまでです。トルコ生まれの弦楽器がシルクロードをさらに東へ行き変化を遂げます。特に中国では様々な発展をします。東洋版バイオリンといえる胡弓、マンドリンみたいに涼しい音色の月琴、そしてここに紹介する琵琶(ピーバ)です(写真1)。日本の平家琵琶は撥で演奏しますがピーバは5本の指ではじきます。音階はクロマチック(半音階)になっていて意外と弾きやすいです。アタック重視の音ですが中国音楽では主旋律も伴奏も受け持ちます。次は蛇皮バンジョーです(写真2)本当は三線がよかったのですが…。昨今の沖縄音楽ブームでおなじみの三線(サンシン)ですが中国にも同様に三線があります。中国の三線は沖縄のものより大型で音も低いです。これが台湾を経由して琉球に伝わったのが三線で、大きなニシキヘビの皮を用いた響体は乾いたアタックが強い音で主に伴奏に使われます。これが江戸時代に日本に入ってきたのが三味線(写真3)です。アジア発弦楽器の旅は日本が終着駅です。見た目は全然違いますがギターと三味線は長い時間をかけて出来た兄弟です。西洋に伝わったものはフレットが付き複雑になり(ギリシャのブズーキ、マンドリンなど)東洋に伝わったものは弦は少なくフレットが無いというのが違いです。また面白楽器をどんどん紹介していきたいと思います。



イベント紹介 多古町のおそば屋 釜屋支店にてLIVEイベントがあります。出演はAPE、楽心風水館。民族音楽をルーツにしたロックと中国の民族音楽です。要注目!! 9/22(日)入場料2,000円 問い合わせ 0479-76-5057 釜屋支店

(ギタリスト NEGGY 加茂) 連絡先 0476-24-6777(ネットハウス)

いろは歌が語る古代日本の謎

第八回 いちよらの神ヤアエ

いろは歌は色は句へど散りぬるを我が世誰ぞ常ならむ有為の奥山今日越えて浅き夢見じ酔ひもせず

宗吾霊堂そばの大袋に「こちゃまん亭」というおしゃれな和食の個室レストランがあります。うなぎの蒲焼など大変美味しさと評判であり、雑誌にも時折紹介されている人気の優良店です。先日食事に行った際、メニューを見ながらふと、福井の黒龍吟醸で「いちよら」という名の日本酒が目につきました。「いちよらい」、「いちよら」とは福井弁で「いちやんい」や「つ」という意味です。でも「こ」で見たような「こ」と思いきや、すぐにそれが「いろは歌」上の段の折句である「いちよら」と語呂が一緒であることに気がつきました。

そこで早速ホームページから検索して調べてみると、「いちよら」という言葉が意外と全国各地で使われている方言であることがすぐにわかりました。阿波弁では「一羅羅」すなわち一枚しかない上等な服というところから「いつておき」という意味の言葉として使われています。同等に土佐や長浜等、他の地域でも「いちよら」は「最高の」という意味に使われている場合が多いようです。また成田近郊の印旛でも昔から「いちよら」は一番上等な衣類という意味で使われており、いずれにしても「いちよら」が最も素晴らしい、最高のという意味を持つていることは間違いないようです。

すると「いろは歌」に含まれる五七五七七調の折句歌における「冠」かむり、すなわち上段列から始まる最初の行は単に日本語として理解するだけでも素晴らしい「ヤアエの神」となります。ヤチヨラヤアエの神」となります。

もつと面白い解釈は、「いちよらやあえを」を「ヤアエ」でダイレクトに神の定めた捧げ物」と解釈することです。「ヤアエ」は「ヤアエ」の語源には「YAH」(ヤ)という言葉も登場し、こちらには定められた」という意味があります。この2つの言葉を合わせると、何と「いちよら」の発音そのものになるため、「ヤチヨラヤアエ」は神の定められた捧げ物」と解釈できるのです。

「いろは歌」の中心メッセージは角文字に象徴されている使途イェスであることは明らかです。それ故、神が定めた捧げ物が「八重桜」の花びらの下に隠れてしまい、知る人こそぞ知る逸話となつてしまつたが、その咎無くて死んだ御子イェスは入滅し、厳となつて神の救いの計画が完結することを「いろは歌」は強烈に訴えているのではないのでしょうか。

日本古謡 さくらら
桜さくら
弥生の空は
見渡す限り
霞か雲か
にほひぞ出ずる
いざや いざや
見に行かん

いろは歌に隠されたメッセージの謎とは



巖となった使徒イェスそして咎無くて死んだという、八重桜の逸話

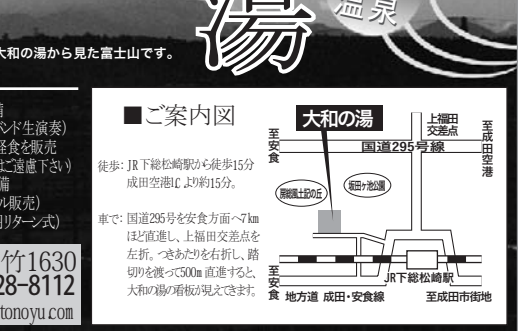
すると「いろは歌」に含まれる五七五七七調の折句歌における「冠」かむり、すなわち上段列から始まる最初の行は単に日本語として理解するだけでも素晴らしい「ヤアエの神」となります。

ヤアエの神」となります。

ヤアエの神」となります。

ヤアエの神」となります。

◆入浴料
大人(中学生以上) 800円
小学生 500円
幼児 200円
老人(70歳以上) 500円
◆平日老人入場無料
※お付き添いで有料入浴される方がいらしゃる場合は現物、平日は終日無料となります。高齢者お一人様(無料)につき一人お付き添いの方(有料)が必要となります。
◆ランチ 20分 2000円
40分 4000円
60分 5500円
◆営業時間
午前10時～午後8時
写真は和の湯から見た富士山です。



品質に自信あり!!

品質保証 マネーバック

店頭でも通販でもご購入可能です。

※通販ご利用の場合は送料500円が別途かかります。詳しくはお電話にてお問い合わせください。

品質についてご不満の際は代金をおかえします

MA70 1,200円

動作センサー 壁掛けタイプ

感知範囲 奥行き6m 縦30° 幅110°

自由な高さに設置

壁掛け・棚置き、感知範囲を上手に利用してペットのひびき侵入者はピー

本体正面キーパッドで4桁のオリジナルコードを設定。その番号でON/OFF設定。

センサー設置で寝苦しい夏を快適に

CA68 1,500円

動作センサー 天井取付タイプ

感知範囲 奥行き6m 幅110°

付属のリモコンでON/OFF操作、リモコン電池付属。

WA28 500円

ウィンドウアラーム

マグネットモジュールと本体が離れるとアラームが作動。ドア窓に開けず、書庫やクローゼットに本機を設置。防犯ベルとしての利用も可能。

お問い合わせ

株式会社サウンドハウス

TEL:0476-22-9333

FAX:0476-22-9334

至佐原
サウンドハウス
ショールーム
日赤病院
R51
至千葉

株式透視

9 月中間決算前の
持ち合い解消売りが止まるか？
需給の改善に期待！！

トヨタの信用買い残が1000万株を超え、富士通の買い残が2000万株近くまで増えている。個人投資家が「値ごろ感」から押し目買いを入れている証拠だ。この個人投資家の動きは信用取引よりも現金取引で顕著だ。個人の現物投資は2ヵ月連続で大幅な買い越しを記録している。6、7月の個人現金取引は売りが2兆9453億円ー買い3兆3505億円と、4052億円の買い越しになった。

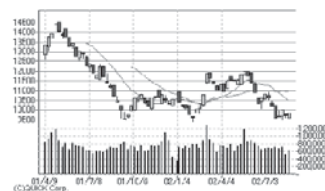
ここで注目したいのが個人現金取引の絶対額で、信用取引との比率は35対65と現金ウエイトが圧倒的に高い。来年から施行される税制変更で個人が優遇措置を受けるには年内に株を取得する必要がある、下値を拾う長期投資の買いが入っている可能性がある。また、売り買いの絶対額が多いのは、クロス取引などで取得価格を明確にする行動と推測される。この個人の現物投資が買い越しに転じたところは92年以降の経験則で「安値を付ける前兆」になっている。投資家の多くが動物的感覚で底値が近いと感じているのは間違いない。

米国株の動向、世界景気を気にしながら、上値圧迫要因だった持ち合い解消売りがここで止まるかが、最大の注目点となろう。

<過去の推奨銘柄のその後>

月	推奨銘柄	推奨日寄付	その後の高値	その後の安値	8/23終値	方針
5月号	ヨコレイ	601円	628円	552円	564円	持続(ロスカット545円)
6月号	エス・パ・エル	149円	172円	125円	134円	横切り(ロスカット130円)
7月号	日立キャピタル	1580円	1801円	1558円	1780円	持続(目標2000円)
8月号	荏原	563円	568円	500円	520円	持続(ロスカット500円)

日経平均(週足)



<推奨銘柄> 8058 三菱商事
三菱グループ中核に位置する大手総合商社。LNGなど、エネルギー関連に強み。今第1四半期決算において、純利益は今上期見通しの350億円に対して82.1%、今通期見通しの850億円に対して33.8%を既に達成しており、業績に対する期待が膨らむ。一方、従来の経営計画で得た成果を基にして成長戦略に重きを置いた経営計画「MC2003」を策定、2004年3月期の純利益を連結で1200億円に設定(ROE換算で12%)し、実現を目指している。系列メーカーでのナノテク素材フラーレンの生産で先駆するほか、ナノチューブ量産にも参入する計画が話題になるなど先端分野で先行する構え。7/26、680円より右肩上がりのチャートも妙味。株価 8月23日終値 801円 目標 1000円 ロスカット 730円 (8月23日記)

8058 三菱商事(週足)



関東財務局長第937号
エヌ・オー・ティー投資顧問
鈴木晃一(成田市在住)
銘柄相談等、お問合せ大歓迎します。TEL/FAX 0476-23-1077

「成田シティージャーナル」に関するご意見、ご感想、ご要望、その他なんでも、皆さんの声をお待ちしております。連絡は下記まで。
電話: 0476-24-6777 電子メール: comment@naritacity.com

老化を防ぐ最先端医療

Welcome to antiaging City of Narita!

Dr.米井のアンチエイジング講座

■ 自分でできる加齢度テスト

プログラムを始める前に、あなたの加齢度を確認していただきましょう。これらの問いに対して「Yes」であれば、問いの点数を加算してください。合計点であなたの加齢度がわかります。このテストは4か月に1回という頻度で行い、得点は記録しておきましょう。抗加齢アンチエイジング医療に本格的に取り組まれるのであれば、1年に1度は、人間ドックを兼ねて、正式な加齢度チェックをお受けになることをお勧めします。

- | | | | |
|-----------------------|----|--------------------------|----|
| ①疲れを頻繁に感じますか? | +1 | ⑲身体の節々が頻繁に痛くなりますか? | +2 |
| ②普段、気分がいい時が多いですか? | -2 | ⑳血中コレステロール値が200以上ありますか? | +1 |
| ③気分が変わりやすいですか? | +2 | ㉑血中コレステロール値が240以上ありますか? | +2 |
| ④怒りっぽいですか? | +2 | ㉒男性へ)HDL値は45以下ですか? | +2 |
| ⑤気分が落ち込みやすいですか? | +1 | (女性へ)HDL値は55以下ですか? | |
| ⑥よく不安やストレス疲れを感じますか? | +1 | ㉓血圧は正常ですか? | -2 |
| ⑦自分が働きすぎていると感じますか? | +2 | ㉔視力がとみに衰えてきましたか? | +1 |
| ⑧何もしないでむとという意味で引退を | | ㉕頻繁に尿意をもよおしますか? | +1 |
| 楽しみにしていますか? | +2 | ㉖消化器系統に問題がありますか? | +1 |
| ⑨友人とは連絡をとりあっていますか? | -1 | ㉗顔、首、上腕、腹部などの皮膚が垂れ下がって | |
| ⑩セックスには依然として興味がありますか? | -1 | いますか? | +2 |
| ⑪性生活に衰えを感じますか? | +2 | ㉘同年齢の人より老けて見えると思いますか? | +1 |
| ⑫寝付かれないとか、熟睡できないことが | | ㉙大腿に脂肪のかたまりができていますか? | +1 |
| 頻繁にありますか? | +2 | ㉚ヘアークットの回数が以前より少なくても | |
| ⑬寝た後は、充分休息したと感じますか? | -2 | すむようになりましたか? | +1 |
| ⑭物忘れが多くなりましたか? | +2 | ㉛あざや傷の治りに以前より時間がかかる | |
| ⑮最近、思考力が低下しましたか? | +2 | ようになりましたか? | +1 |
| ⑯物忘れ防止のために何かをしていますか? | | ㉜運動することが以前よりつらくなってきましたか? | +2 |
| (例リスト作成) | +2 | ㉝物を掴んだり、持ち上げたりする力が弱く | |
| ⑰集中力が落ちてきましたか? | +2 | なったようですか? | +2 |
| ⑱体調がよくありませんか? | +2 | ㉞持久力が衰えましたか? | +2 |
| ⑲理想体重を20%オーバーしていますか? | +2 | ㉟激しい運動をした後、息切れが以前より | |
| ⑳減量するのは非常に難しいですか? | +1 | ひどいですか? | +3 |
| ㉑腰や胸に贅肉がついてきましたか? | +1 | ㉡長生きすればするほど、良い人生だと思いますか? | -2 |
| ㉒筋肉隆々で若々しく見えますか? | -2 | ㉢あなたの年齢は45〜54歳ですか? | +1 |
| ㉓全体的に健康だと感じていますか? | -2 | ㉣あなたの年齢は55〜64歳ですか? | +2 |
| ㉔頻繁に風邪をひいたり、気分が悪く | | ㉤あなたの年齢は65歳以上ですか? | +3 |
| なったりしますか? | +2 | | |

○ 得点評価

得点 14以下 ▶ あなたの健康状態は良好です。あなたの不満も日常生活によくあるたぐいのものです。これからの抗加齢プログラムはあなたを更に若返らせることでしよう。

得点 15〜22 ▶ なんらかの方法でIGF-ⅠやDHEAレベルを改善すれば、老化問題を早期解決できます。運動療法を特に重点的に行い、IGF-ⅠやDHEAの分泌を促進させましょう。

得点 23〜30 ▶ 食事療法 運動療法 精神療法 ストレス対策などの生活療法やサプリメント療法など積極的に行いましょう。

得点 31以上 ▶ 至急、抗加齢医学の専門医を訪ねるべきです。あなたのIGF-ⅠやDHEAやGHレベル(または他のホルモンレベル)はひどく低下しています。本書の抗加齢プログラムをフルスケールで3ヶ月実践したあと、このテストをふたたびおこなって、得点にあまり変化が見られなければ、ホルモン補充療法 DHEAやメラトニンなどを検討する必要があるでしょう。

著者プロフィール: 米井 嘉一(よねいよしかず)

1958年東京生まれ。慶應義塾大学医学部卒。現在、日本鋼管病院内科・人間ドック脳ドック室長、(株)サウンドハウス産業医、CENEGENICS 顧問。AntiAging Medicine(抗加齢医学)の伝道師としてテレビ、ラジオ、雑誌等で活動中

日本抗加齢医学研究会HP: <http://www.anti-aging.gr.jp>

サウンドハウス・プロデュース新ブランド "ZENN" 遂にデビュー!

成田発

新ブランド "ZENN" 登場

ZD75CE 特価45,800円

ZD75 特価39,800円

ZA33CE 特価39,800円

ZP73 特価19,800円

ZP73ZD22 特価9,800円

ZB22CE 特価29,800円

MARTIN

衝撃特価

WOLFGANG SPECIAL

ストロークコントロール

限定10本

49,800円

10台限定!!

W 66Y + W 66Y212

セットで

99,800円

ギタースタンド

ハードケース

ギターケーブル

国内最大の音響ショップ、サウンドハウスがお薦める

今一番話題のデジタルピアノはこれだ!!

1. 国内最低価格返金保証付!

2. 音質とクオリティーが素晴らしい!

3. 成田のショールームで弾ける!

4. 多数のフロアショップする有名店!

5. アフターサービスも万全!

デジタルピアノが日本一安い

JP76 特価49,800円

安すぎる!! この価格でこの機能!!

ホームユースに最適!!

RP60 特価79,800円

88鍵高級デジタルピアノの決定版!!

RP70 特価99,800円

GEM

デジタルピアノは従来のアコースティックピアノの繊細なニュアンスを忠実に再現するだけでなく、世界最良のブランド・ピアノの音質、開放弦の反響音、ダンパーが吸えなくなる音、鍵盤を弾いた後の残響音が残って行く感覚までも表現できる、今一番人気のモデルです。

世界トップレベルのクオリティを誇り価格は従来の半分以下! スタンド・タイプ ★★★★★★★★★★

ギタースタンド

ハードケース

ギターケーブル

バンドIT 29,800円

LIGHTING PARTY ITEM

各種ステージ照明機器もとりそろえております!!

照明ならサウンドハウス

STAGE EVOLUTION

照明システム

DIAMOND

8レンズ16色

強力カラービームの照射

特価15,800円

直達20cm

照明台スター付

特価5,800円

PEAVEY INTERNATIONAL SERIES

ドラムセット

シンバルは耐久性抜群のPEAVEY純正

独立したタムホルダーはセッティングが自由。

スタックタムまで付属。箱を開ければ即演奏可能。スネアは高級機に匹敵する。

14"×6.5"スチールタイプ

ホンモノの証フロントヘッドに輝くPEAVEYロゴ!!

世界No.1ブランド

PeaveyだからできるDRUM革命!!

EV15K II

15"セット

特価29,800円

至佐原

サウンドハウス

ショールーム

日暮廣

至千葉

全商品

最低価格

保障付!