

成田の将来と日本の未来を見据えて撃つ！
そんなあなたにホットな話題をお送りする
最先端オピニオン紙

成田シティージャーナル

発行 ネットハウス
〒286-0044 千葉県成田市不動ヶ岡 1958
TEL 0476-24-6777 FAX 0476-24-6778
http://www.naritacity.com
成田市、佐倉市、印西市、富里市、酒々井町、栄町、小林、安食に配達
発行部数 130,000部

誰が何と言っても日本がイチバン！

成田が真の国際都市になるための12箇条

1. 成田空港に依存しない強い経済の基盤を創るため国内外の優良企業を誘致しやすい街造りをする
2. レベルの高いモラル基準を定めて庶民に悪影響をもたらす一切の非道徳的なメディアを排除する
3. 緑と水の自然環境を早急にクリーンアップして庶民が安心して余暇を楽しむことができるようにする
4. 体と心の健康管理を目指した心のケアを含む医療施設や福祉センター及び体育施設を整備する
5. 将来を担う若者の教育レベルを上げる為に教員の向上心を高めカリキュラムをより実践的にする
6. 日本の伝統的文化と宗教道徳観を大切にしつつ外国人も住み易い国際化された文化圏を創生する
7. 食文化を重んじ栄養バランスを考慮した上で自給率100%を目指しながら食料の備蓄を開始する
8. 最先端の通信インフラと交通網及び上下水道を市内全域に整備しエネルギー源の供給を確保する
9. 将来を見据えた明確なマスタープランに基づく国際都市の創生に不可欠な条例と規制を施行する
10. あらゆる有事を想定した危機管理体制を整備し市民一体となって迅速な対応ができるよう訓練する
11. リスクを負ってでもやるべき事は何か何でも自信を持って実践して行く強いリーダーを選出する
12. 家族を愛し故郷を愛し国家を愛し世界を愛する市民が国際都市を創生するという事を理解する

国際都市のスポンサーとして日本の素晴らしさをもっと語ろう！

日本は最高の国です。世界中どこを見渡しても、これほど美しく、これほど恋しく思う国はありません。海外を旅するとやはり日本に帰りたい。その風土、文化、情緒等、他国にない日本の持ち味は数えたらきりがありません。住めば都といえども、同じ住むならやはり日本しかない、とは言いすぎでしょうか？アメリカ人が事ある度ば「We are No.1」「USA!」と大声で叫ぶように、自分の最愛の国が1番だ、と思うことは身勝手なことでしょうか？

結論から言うならば、健全な愛国心こそ世界平和実現の為に不可欠なのです。自分の国と文化を愛することができて、始めて他国の文化に対する理解も深まり、互いに尊重するようになります。愛国心を持たぬ国民はいつしかアイデンティティーを見失い、時代の波に飲まれて無力の民と化していくものです。日本は決してそんな生半可な道を歩んではいけない。日本には底力があり、まだまだ世界に対して貢献すべき使命が残されているのです。

世界は人種偏見とトラブル一杯

愛国心といっても一歩間違えるととんでもない人種偏見と差別感情、果ては迫害と戦争という最悪の結末に達してしまいます。今日世界各地で起きている紛争を見てもわかる通り、人類の歴史には民族同士の争いが絶えないのです。戦争など絶対してはいけない、と誰もが思うことですが、国境に隣接している国々や、複数の民族が同一地域に居住する場合等、住民の生命をかけた利害

関係が絡むため、想像を越える緊張感が漂います。現に世界のメルティングポットと言われているアメリカでさえも今だ人種偏見が絶えず、黒人に対しては勿論インディアン、アジア系の住民に対する嫌らせは今日も続いています。南アフリカなど、人種差別を合法化しているくらいですから、現実問題として人種偏見を無くすることはほぼ不可能と言えます。

人は自分の国と土地を求めて戦う

2002年10月24日未明におきたモスクワ市内における劇場占領事件は500名以上の人質が取られ、百数十名の死亡者がでたという悲惨な結末となりました。きっかけはチェチェンの独立紛争です。今日、世界各地で起きている民族間の地域紛争や戦争は、その大半が土地の権利、主権をめぐる争いが主な原因です。そして政治的圧力や迫害を経て愛国心が偏見に満ちた民族運動と化していくうちに、過激な戦争やテロ行為へと結びついてしまうのです。パレスチナにおける度重なるテロとイスラエルの報復行為にしても、アフリカ各地における部族間の衝突にしても同様に、人々は自ら居住する土地を確保し時には奪い、そこで自分の主権を確立するために争いを続けていくのです。

幸いにも日本は島国であり、国境がないため周辺国との紛争にさらされる機会が殆ど無いまま今日まで至りました。ところが逆に考えると周辺との緊張感に欠けるために愛国心を大きくむ機会を見失い、この立地条件に甘んじているうちに日本人と

してのあるべき姿を見失ってしまったようです。

今の日本人に欠けているもの

まず第一に愛国心について素直に語れない情熱の欠乏があげられます。ここで語る愛国心とは偏愛的なナショナリズムではなく、ごく平凡で素朴な自分の故郷、祖国への思いを言います。国とその民を愛し、その文化を尊重し、とにかく「大好きだ」というこのごく当たり前の情熱が今の日本人には極端に欠乏しているのです。次にあげられるのが自分に対する自信と自尊心の欠乏です。自己の主体性を見失ったが故、結果として日本人はコンプレックスの塊となり、ひたすら外国の猿真似をするようになってしまいました。日本特有のブランド志向も「赤信号、皆で渡れば怖くない」という右へならえの考え方も全て、この主体性の欠乏に起因しています。その自信の無さが消極的態度となって現れ、社会時事に対しても無関心になってしまいました。問題があれば誰かが解決してくれる、自分は関わりたくないという身勝手な考えが当たり前になってしまったのです。もう一つ、欠乏していることは在留外国人に対する理解と思いやり、開かれた心です。人種差別は今でも日本で続いており、大手を広げてどんな人でも是非いっしょに、と自信をもって語る人はごく僅かです。これでは国際都市に成り得ません。

故郷を思う情熱が都市構成の基本

2001年9月11日におきた同時多発テロは世界に衝撃を与えた悲

惨な事件でした。事件の現場近辺にいた人々の多くは恐怖と悲しみのどん底に陥りながらも、全ての交通機関が麻痺して混乱を極める中、ひたすら自分の家を目指して歩き始めたそうです。そしてこの事件をきっかけに多くの米国民が今一度、家族の絆を再確認し、自分が戻る故郷、魂のふるさがあることを感謝するきっかけとなり、皆の想いが一つとなりました。

今の日本はどうでしょう？日々平穏な暮らしができるという意味では世界で一番安心できる国かもしれません。それだけに人々も悠長であり、楽な生活に慣れてしまったあまり、心の中が空っぽになってしまったように思えてなりません。このままでこの国は大丈夫だろうか？と首を傾げてしまう程、魂を失ったような人ばかりが目立つ昨今、今一度、自己の原点を見つめなおし、自分の家族、ふるさと、国があること自体に感謝を捧げましょう。この暖かい思いが国際都市のキャラクターを創生していくベースとなるのです。

自尊心を保つ心のケアが大切

自分を愛することが出来ない人は、人を愛することが出来ない、よく聞きます。今自分が生きていること、その奇跡さえ感謝できず「何で生まれてきてしまったのだろうか？」と否定的な思いに満ちている限り、周囲の人を気遣うことはできません。自分の存在価値を見出すことができず、セルフエスティームともよばれる自尊心が傷つくと逆に人を嫌悪して傷つけるようになり、当然自分の国も、世界の国々も愛することが出来なくなってしまいます。

自分を愛するということは、まず着飾らないありのままの自分の存在に対して感謝することであり、生きていることの喜びを味わうことにあります。これも今日の日本では死に直面する大病を煩ったりでもしなければ一体どれ程の人が実感していることでしょうか？今、生きているという感動、生きることそのものの大切さを、自らの存在に尊い価値を見出してこそ、初めて隣人を尊いと思うようになり、好意をもって接することができるようになるのです。だからこそ心のケアは国際都市の市民に不可欠なのです。

在留異国人を暖かくもてなそう

成田が国際都市として実践しなければならないことは、諸外国の人々を暖かく受け入れることです。日本人が日本を愛するが故に、他国の人々に対するもてな

しを暖かい心持ちで提供するのです。自分が外国を訪れた時に親切にして頂くと誰もが有り難いと思う様に、自分がしてもらいたいことを諸外国からのビジターに対して快く提供するのです。このホスピタリティーの精神は国際都市に不可欠です。

しかしこれが実に難しいのです。島国根性とかよく言われますが、海外の民と居住を共にしたことがない大半の日本人は国際都市、と口では言いながら、本心は外国人と関わりたくない、分からないからいやだ、という気持ちがどこかにあります。例えばアフリカから出稼ぎに来ている方がアパートを借りにきたとします。すると大半の大家さんば「外人はいや」、ましてや黒人の方は駄目、と言います。しかし、その見解こそ国際都市には全く通用しない人種偏見です。アメリカでは既に法律化され常識となっていることですが、雇用や賃貸の際に人種や個人の偏見を理由に断ることが法律で禁じられているのです。すなわち、アパートの持ち主はどんな人に対しても平等に審査をしなければならず、もし人種偏見をもって断ることがあろうものなら訴えられてしまいます。だからこそ国際ルールに則った法律が成田、そして日本全体に必要です。

単純素直な愛国心が一番自然

ここ最近の日本代表が登場するサッカーの試合はいつ行っても気持ちが良いものです。国立競技場に5万人以上の観衆が集まる時など、大勢の若者が無数の日の丸を掲げ、大和魂のはちまきを頭に巻いて、両手を前に伸ばして大声で「ニッポンチャチャチャ」と手拍子を打つのです。そして君が代を歌う時は誰もが起立し、厳肅にかつ、大声で魂いっぱい心から歌います。そして試合中にゴールでもあろうものならば地響きのような大歓声と共にスタジアムは興奮の坩堝と化し、再びニッポンコールが始まる。この理屈抜きの魂から湧き上がる情熱がとにかく感動的です。

醜い過去など全ての国々が持つており、その負い目ある歴史があつてこそ、今日の私達があります。だから日の丸も君が代もあえて否定しない。そしてひたすら魂が燃え尽きるまでニッポン代表を応援する。皆が一丸となって一つ心となって日本チームを応援することの素晴らしさ。この単純にニッポンが好き！ニッポンを応援したい！という気持ちが国際都市となる第一歩と心得てはいかがでしょうか。（文：中島尚彦）

成田で Sail On!

Voyage 12 壊れれば直す

文 高坂昌信



ヨットは波にもまれ潮風を受け、想像以上のダメージを受けながら走っています。大きな波頭を超えた瞬間触先は空中に浮かび、次の瞬間海の上に落ちていきます。また、風を受けバランスよく走っているときは問題ありませんが一旦波に突っ込み船が止まると、セール(帆)全体に風をまともに受けその力はセールからマストへ、マストから船体へと伝わります。FRP(強化ガラス繊維)の固い船体はゆがみ、アルミのマストはしなり、セールは伸び、ステイ(マストをささえるワイヤー)も伸び、全てのものが限界まで自然の力に抵抗します。この瞬間少しでも弱いところがあるとそこは壊れてしまいます。止め具の一部が破損し調整用のロープが所定の位置からはずれてしまう程度であれば問題ありませんが、ステイが切れるとマ

ストは支えを失い倒れます。

ある夏の練習中、快調にヨットは走っていました。バシッという音とともに足先を船内に掛け上体は船の外に出しバランスを取っていた私は突然海の中。海中より顔を出してみると船は何事もなかったかのごとく海に漂っています。しかし、よくよく見ると何かがおかしい。ヨットはそれまであったマストとセールがなくなり貸しポート屋の手漕ぎポート状態。海から船によじのぼりよくよく見てみるとマストはセールもろとも横倒し。チェックしてみるとステイがデッキの上部20cmのところまで切れています。海上では修理もできずモーターボートに曳かれ、陸上で詳しくチェックしたところワイヤーの内部は既に錆びボロボロの状態。当時は外からざっと見て問題なしとしていましたがそれ

以降、中味はどうか念入りに確認するようになったことは言うまでもありません。

学生時代は貧乏クラブのため練習用古いセールは破けるのが当たり前。船齢が古い船は船体にもひびが入り浸水し、木製の船体のデッキははがれ、ロープは切れとどこもかしこも満身創痍。一日の練習が終わる後片付けが終了し、夕食、ミーティングも終わった後貴重な自由時間は修理時間となってしまう。食堂にセールを持ち込み不器用な手つきで破れたセールを縫い、壊れた部品を一生懸命金槌とペンチでまっすぐに戻し、船体の亀裂は紙やすりを掛けたあと樹脂を流し込むといった具合で修理に精出します。ようやく直り次の日海の上に出たとたん同じところが又壊れ、午前中の練習途中でリタイア。浜で修理が完了した頃には日暮れも近くその日は修理だけで一日が終わってしまうということもままありました。もっとも毎日練習ばかりしているとたまには休みたいとすぐに何かが壊れたというのは練習をさぼっている者中にはいたことも事実ですが。

何回もこうして壊れては直しということを繰り返していくうちに自然と壊れやすい部分はどこか、壊れる直前の部品の状態はどうなっているか、船を壊さないためにはどういった操船をすればいいか、といったことを覚えていきます。実際に自分の手で直し、きれいになった船が風を受けて走るとその船は我が子のように見え、直したところは他人には触らせたくないという気にさえなります。修理の方法もいくら本を読み“知識”として知っていたとしても実際に自分で経験しないと“知恵”として活用することはできません。最近は何でもインターネットで知識を得ることはできますが、実体験の場が少なくなり頭でかちの人間が増えてしまうのではないかと心配です。また、壊れた物は捨て新しい物を買うのが当たり前になりつつありますが、ひとつのものをとことん直し最後まで使い切ったときの感激も是非忘れないようにしたいと思います。私は今でもマストの倒れたあの事はいい経験だったと思っています。(もっとも1回だけで十分。2度とは経験したくない事ではあります)

成田が生んだ驚愕の本格輸入家具専門店!!

それみろ、いったこっちゃない!

先日ドイツから知人が2人來られた際、成田の街並みを見て真っ先に言ったことは「何でこんなに電柱が立っている? ドイツには電柱なんか無いのにね」と。やはり成田は遅れているようです。そうこうしているうちに、10月1日、大型台風21号が日本列島を縦断しました。成田も被害をまぬかれず、屋根が飛んだりする事故が相次ぎました。そして9時12分、突然不動ヶ岡と並木町一帯が停電したのです。台風で停電といっても通常2-3分で復帰すると思いきや今回は訳が違い、困ったことに2時間たっても復電の兆しがないのです。仕事だというのに事務所の中は真っ暗、「これは参った」と諦めて家に帰ることにしました。翌日東電

に聞いてみると、並木町で台風の影響を受けて高圧線が脱線して停電となり、復旧は何と午前2時8分、事故からおおよそ5時間後ということでした。それみろ、いったこっちゃない、電柱をあちこちに沢山設置してみともない電線を街中に張り巡らしているために、あれしきの台風ごときで停電事故がおきてしまうのです。おかげで多くの庶民が迷惑を被りました。成田市は早急に電柱を撤去することを明言するべきです。それができなければ国際都市になれないのです。



電柱は百害あって一利無し

かもねぎの COME ON MUSIC!!

10

ハーモニカ

先日LIVEの打ち上げのこと。ハーモニカの話で盛り上がったのがお客さんの中で「昔のハーモニカは大変だった。ドは吹かないと出ないしレは吸わないと出ない。あんな難しい楽器はないと思ったよ。」えっ?一瞬耳を疑いました。だってハーモニカは吹いても吸っても音が出るもんだし、ましてそんな決まった音を吸うのみ、吹くのみでしか出せないなんて...そんなややこしい楽器があるわけない!!と大激論になったのですが結果はやっぱり存在したと...。その方いわく「こんな吹きにくい楽器を使わせたことによって一人の少年の興味が音楽からそむけてしまった。」とまあ、そんな過激な話ではなくてハーモニカのお話。思えばハーモニカほどいろんなジャンルで使われている楽器も珍しいと思います。ロック、ブルース、カントリー、ジャズ、日本でも童謡など。ある人は迫力があるフレーズも哀愁漂うメロディも手のひらに入るちっぽけな楽器で縦横無尽に練り

出すことが出来、持ち運びにも便利なのは言うまでもなし。最近では「ゆず」や「山崎まさよし」の影響などで若い人のあいだでもハーモニカをプレイする人が増えています。またご年配の方は若い頃に吹かれた方は多いのではないのでしょうか。でも不思議なことにハーモニカって学校ではもう習わないんですね。今はピアノやリコーダーが学校では主流ですがポケットに入れて気軽に吹けるハーモニカは子供から大人まで楽しめますし普及率を考えると最も適しているような気がします。(だってリコーダー持っているロックバンドはいないもんね。)ちなみに写真はクロマチックハーブといわれるもの。レバーを動かすことにより12音階出すことが出来ます。その分難易度も高いですが一度その魅力に取り付かれたらばまるごと間違いなしです。あ、でも歯がないとダメか。虫歯には気をつけましょう。



(ギタリスト NEGGY 加茂)

連絡先 0476-24-6777 (ネットハウス)

成田が生んだ驚愕の本格輸入家具専門店!!

安さ 断然日本一!!全商品最低価格保証付!!

BASIX ホワイト・アンティーク入荷 最低価格保証付

個性溢れるインドネシア生まれのアンティーク調の白い家具。組み合わせは無限大。あなただけの世界が生まれます。

キャビネット BXAK01 39,800円	キャビネット BXAK02 19,800円	キャビネット BXAK05 29,800円	キャビネット BXAK06 35,800円	キャビネット BXAK07 59,800円	チェスト BXAC21 19,800円	チェスト BXAC23 19,800円	チェスト BXAC24 45,800円	チェスト BXAC20 39,800円	クラシックパレット BXAB41 13,800円
-----------------------------	-----------------------------	-----------------------------	-----------------------------	-----------------------------	---------------------------	---------------------------	---------------------------	---------------------------	--------------------------------

ダイニングテーブル&チェア

伸長式 DC03B 199,800円	伸長式 DC03B 169,800円	伸長式 DC03B 149,800円	伸長式 DC03B 139,800円
--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------

クリスマスパーティ、年末年始など、何かと来客の多い季節。北欧生まれの伸張式ダイニングテーブルが臨機応変に演出します。

Chair 23052B 11,800円	Chair SM 65B/T116001 35,800円	Chair SM 62K/ST452226 34,800円	Chair 23054B 11,800円	Chair SM 66B 32,800円	Chair DC 54K 46,800円	Chair SM 68B 35,800円	Chair DC 57B 41,800円
----------------------------	------------------------------------	-------------------------------------	----------------------------	----------------------------	----------------------------	----------------------------	----------------------------

株式会社 ファニチャーハウス
〒286-0044 千葉県成田市不動ヶ岡1958
TEL 0476-24-5111 FAX 0476-24-5112
http://www.furniturehouse.co.jp

- 3 -

成田シティージャーナル

第11刊(H14年9月15日発行)

『ここがへんだよ成田』への返信

前々号の《ここがへんだよ！成田》にて取り上げました『国際都市は雑草が多い!?』という記事は皆さんご存じでしょうか。中国のニンボーという町を旅行した際、町は新興工業都市として風変わりし、片道3-4車線ある広い通りと欧米並な綺麗な芝生が整備され、車で走ってもとても気持ちよかった。それに比べて成田はいたるところ雑草だらけで見苦しい。市役所そばの国道51号の中央分離帯は拡張後砂利と雑草だけで放置されているというコメントを載せました。

これについて、国道51号を管理している国土交通省千葉国道工事事務所酒々井出張所の西村所長《出張所TEL(043)496-5171》からご意見をいただきましたので紹介します。

国道51号の当該箇所は、成田市役所から千葉方向に向かって約800m区間を今年の3月(平成13年度)に4車線で完成しました。ご指摘の中央分離帯部分については、今年度(平成14年度)植栽を行うべく、現在準備を進めているところです。この植栽の計画を実施するにあたり、千葉国道工事事務所では地域のみなさんの声を聞きながら進めてまいりたいと考えております。については、下記により皆さんが、「あったらいいな。」と思う木を募集しますのでご意見をお待ちしています。

1 募集にあたっての現地条件

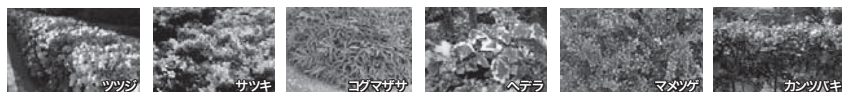
- ①植栽を行おうとする中央分離帯の延長 L=1.0km 幅員 W=1.0~3.0m
- ②植栽を行う時期 平成14年10月~平成15年3月までの間

2 道路管理者としての樹木選定条件

- ①ドライバーの心を和ませ、安全でかつ景観にも配慮された緑地帯
- ②空き缶やゴミを捨てずらくなるような緑地帯
- ③排気ガスや水枯れ、雑草にも強い樹木
- ④常緑樹で花も咲き、あまり成長が早い樹木 維持管理の低減

3. 道路管理者(千葉国道)が推薦する樹木

ツツジ サツキ コグマザサ ヘデラ マメツグ カンツバキ 等
ちなみに成田市の木はウメ 花はアジサイです)



4. 募集方法

- ①ご意見・ご提案をいただく内容は
Q1)あなたは、上記の箇所に どういう木があったらいいな。」と思いますか。
回答:)
Q2)その木を選んだのはどういう理由からですか
回答:)
- ②ご意見・ご提案は下記までお寄せ下さい
●手紙 はがきで 〒263-0016千葉市稲毛区天台5-27-1
国土交通省 千葉国道工事事務所 工務課
●電子メールで ch_baa60@ktr.mlit.go.jp
●FAXで 043)256-0841
様式は自由です。住所・氏名・TELのご記入をお願いします。
●募集期限 平成14年11月末日
当事務所では、皆さんからいただいたご意見をもとに、地元 成田の道」となれる植栽を行って行きたいと考えています。どうぞ宜しくお願いします。

皆さんの御意見をお待ちしています。

私達の街を、私達が選んだ木で植栽していくことが出来たら、夢多く親しみある道になるのでは……。皆さんも応募してみてくださいはいかがでしょうか。



「成田シティージャーナル」に関するご意見、ご感想、ご要望、バックナンバーご希望の方、その他なんでも、皆さんの声をお待ちしております。連絡先▶電話: 0476-24-6777 電子メール: comment@naritacity.com

正社員・パート募集

音楽の好きな人、集合!!

音響機器 楽器国内最大の販売店!

職種	業務内容
インターネット営業	インターネットFAX 電話での受注・発注処理及び顧客のフォローアップ業務。外回りや勧誘は一切なし。PC経験者で明るく電話対応が出来る人ならOK。商品知識がなくても大丈夫。トレーニングするのでやる気さえあれば大丈夫。
WEB/SEスタッフ	WEBチームはホームページ制作とオペレーション管理。ソフト開発はWEBシステムの設計開発、及び社内システムの運用保守。VBプログラミング経験3年以上経験者大歓迎。
音響技術スタッフ	各種音響 照明機器 アンプ、スピーカー等の修理、及び各種PCデータの処理をします。ラジオ、TVの修理をこなせる程度の技術経験は必要。
経理/総務スタッフ	総務はカンタンな伝票処理、PCデータ入力、顧客管理、ファイリングが主な業務。経理スタッフは一般的な経理業務。試算表作成及びPCデータ入力等を行います。
広告/企画スタッフ	各種雑誌広告、WEB広告、メールニュース、通販用カタログ制作。地域新聞の発行も行なっています。デザインが好きな人でPageMaker、Photoshop、Illustrator等の経験者大歓迎。
物流/梱包スタッフ	商品の梱包・発送業務。基本的ルールにしたがってきちんと業務をこなせる人なら大丈夫。きれいな人清潔好きが好きな人大歓迎。女性スタッフも活躍しています。

＜資格＞男女不問 ＜営業時間＞平日10:00~19:00 土曜12:00~17:00
＜休日＞日曜、祝日、隔週週休2日
＜給与＞正社員 面接時給与相談。月給189,000円~500,000円。半年俸制。
昇給年4回(見直し)の可能性有。海外研修最低2回
住宅有 ライオンズマンション
パート: 自給900円~1,500円(経験等による)

①履歴書(写真貼付)
②志願書(自己PR等)
以上の書類を下記アドレスまでe-mailまたは送付してください。
pb@soundhouse.co.jp

応募方法
新築社屋全館禁煙

会社概要 創立: 1993年
資本金: 2億7千5百万円
従業員: 54名

TEL 0476-22-9333 中島 高坂
http://www.soundhouse.co.jp
http://www.nethouse.co.jp
http://www.furniturehouse.co.jp

国内最大の音響ショップ、サウンドハウスが薦める

今、一番話題のデジタルピアノはこれだ!!

デジタルピアノが日本一安い

ヨーロッパのトップブランド GENERAL MUSIC 日本上陸!!

1. 国内最低価格返金保証!
2. 音質とクオリティが素晴らしい!
3. 成田のショールームで弾ける!
4. 多数のブログで話題の有名店!
5. アフターサービスも万全!

76鍵、幅125cm JP76 特価39,800円
どこでも気軽にピアノを楽しめます

88鍵高級デジタルの決定版!! RP70 特価99,800円

ホームユースに最適!! RP60 特価79,800円

デジタルグランドピアノ GRP180 街募特価298,000円
サイズ: 1350W×930D×1100Hmm
GEMデジタルピアノは従来のアコースティックピアノの繊細なニュアンスを忠実に再現するだけでなく、世界最高級のグランド・ピアノの音質、開放的な反響音、ダンパーが落ちたときの音、鍵盤を弾いた後の残響音がすべて再現されています。今、一番人気のモデルです。

YAMAHA KAWAI ROLAND 著名デジタルピアノもサウンドハウスで決まり!!

KAWAI PW1000R 特価189,800円

YAMAHA CLP920 特価120,000円

日本のベストセラー ZENN ZDS3000CUSTOM ドラムセット
セット内容 ●マイグランド・ダブルベース・ハードウェア仕様 ●バスドラム1個 ●シンバル2枚 ●クリアードラムヘッド ●ダブルタムマウント ●チューニングキー、ドラムスティック、ドラムスローン付 ●フルセット価格 特価29,800円
この価格で6種類のカラーをチョイス可能!! ナチュラルレッド/ワインレッド/ホワイト/ブルー/ブラック

サウナハウス・オーストラリア ZENN 楽器でデビュー! アーティストの技と情熱がこめられた感動的な作品、そして衝撃的な価格!!

成田発

ZD75GE 特価45,800円
ZD75 特価39,800円
ZD75GE 特価39,800円
ZD73 特価19,800円
ZD22 特価9,800円
ZD22GE 特価29,800円

サウナハウス・オーストラリア ZENN 楽器でデビュー! アーティストの技と情熱がこめられた感動的な作品、そして衝撃的な価格!!

株式会社 サウンドハウス
〒286-0044 千葉県成田市不動ヶ岡1958
営業時間 平日10:00~19:00 土曜12:00~17:00 日曜日休
TEL 0476-22-9333
FAX 0476-22-9334
E-mail shop@soundhouse.co.jp