

日本の未来を見据えて撃つ！  
そんなあなたにホットな話題をお送りする  
最先端オピニオン紙

# 日本シティジャーナル

発行:プレスハウス  
〒286-0825 千葉県成田市新泉 14-3  
TEL 0476-89-2333 FAX 0476-89-2334  
[平日] 10:00~18:00 [土曜] 12:00~17:00  
<http://www.nihoncity.com>

成田市、佐倉市、印西市、富里市、香取市、山武市、船橋市  
千葉市(花見川区、美浜区)、習志野市、八千代市、四街道市  
酒々井町、栄町、小林、安良、多古町、横芝光町、芝山町、神崎町  
発行部数: 500,000部

## 与那国島海底遺跡とインカ遺跡の繋がり 巨石文化の類似点から垣間見る歴史的接点の可能性

古代の民が世界各地に残してきた遺跡の中には、昨今の最先端テクノロジーを駆使しても、その建造技術や成り立ちを計り知ることができないものが少なくありません。そのような謎に包まれた遺跡は、日本列島の中にも複数存在します。そのひとつが与那国島の海底遺跡です。2014年、ふとしたきっかけで、台湾のすぐ東側に浮かぶ与那国島の南岸、新川鼻(あらかわばな)と呼ばれる断崖からおよそ100m離れた海中に、岩のような様相を呈した遺跡があることを雑誌の記事から知りました。その海底遺跡の存在を訴え続けてきたのが、琉球大学にて

海洋地質学や海洋考古学を教えていた木村政昭教授(現琉球大学名誉教授)です。1992年から琉球大学海底調査が開始され、2000年に「与那国島海底遺跡・潜水調査記録」が出版されました。そこには、与那国島海底遺跡が人間の手で作られたことを裏付ける、多くの画像が掲載されています。

しかしながら、与那国島の海底遺跡は一般的にはあまり知られていません。それもそのはずです。調査団からは海底遺跡と称されてはいても、実は自然の地形ではないか、という学者の見解も多数あることから、沖縄県も遺跡として認定していないのです。ただ、

行政が何もしてない訳ではありません。2016年からは与那国町が国の史跡として登録できるように調査事業を発足し、さらにはジオパークや世界遺産に登録しようとする動きも見られるようになりました。

### 与那国島海底遺跡に渦巻く議論

与那国島の海底遺跡は、単に自然の地形であると主張する学者は少なくありません。例えば段々畑のように規則的に重なる地形は、マグマが冷却して固まる際に、直線方向に入る割れ目がずれて、方状摂理の現象により形成されると考えられています。だからこそ、人間の背丈よりも高い断層も生じることとなり、到底人為的に造ったものには見えません。さらには周辺地域の断層に沿って東南方向に遺跡全体が10度少々傾いていることも、生活に支障をきたすレベルであると推測されています。また、折衷案としてそこまで自然地形説に固執せず、古代人によって自然石にある程度の加工がなされ、自然の地形を利用した神殿として祭祀活動が行われていたのではないか、という説もあります。

しかしながら、インターネットに公開されている写真の多

### 遺跡ポイント立体図



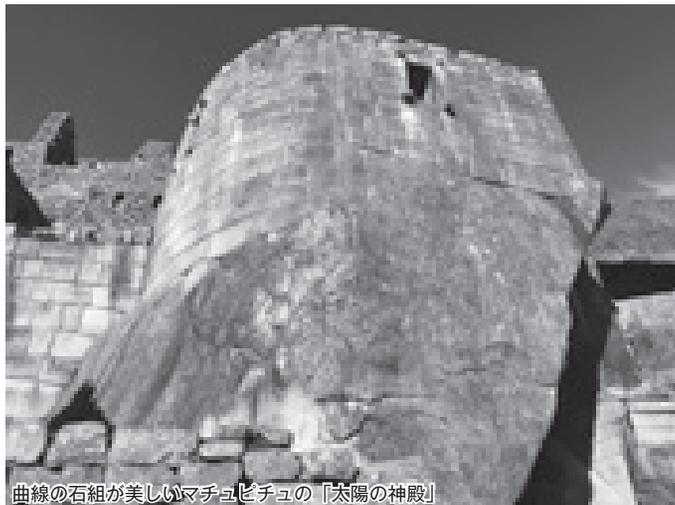
木村政昭著「与那国島海底遺跡・潜水調査記録」より

くは、明らかに人工の産物のように人の目に映るのではないのでしょうか。10度にも傾く地面とて、ちょっとした地殻変動や大地震があれば、その程度の傾斜はすぐにできてしまうでしょう。その他、人が行き来する通路に見える岩場や、メインテラスのように平面の岩がきれいに積み重なっている広場、階段など、人工の作品としか思えない形状のものが多々あり、二枚岩とて板状節理をもって説明のしようがありません。また、「亀の頭」と呼ばれるようなきれいな三角形を描いた岩場や、広場の角にある階段の形状をした直角の岩など、自然に造成された地形と結論づけるには無理がありそうです。

「百聞は一見に如かず」という諺のとおり、早速自分の目で海底遺跡を確かめてみることにしました。与那国島海底遺跡の探索は簡単ではありません。何

故なら海中に存在することから、スキューバダイビングが必須となり、写真も撮影するにしても水中カメラを使用しなければなりません。しかも、与那国島は黒潮がぶつかる場所に位置することから、その潮流の状態と海中の濁りを見極めないと、せっかく潜っても潮に流されたり、何も見えないということになりかねません。また、天候のチェックも不可欠です。島の南岸に遺跡が存在するので、風の悪影響を受けないためにも北方から風が吹いてくるのを待たなければならぬのです。これらすべてのコンディションをきめ細かく観察した上でなければ、ダイビングはできないことから、海底遺跡の探索は決して容易ではありません。

幸いにも与那国島を訪れてから4日目の最後の日に風向きが変わり、無事にダイビングを実行することができました。海



曲線の石組が美しいマチュピチュの「太陽の神殿」

# 新生活応援セール

開催中

<p><b>BASIX ガーデンチェア</b> 当社人気No.1ガーデンチェア</p> <p>■高級チーク無垢 ■48×60×100cm</p> <p><b>GCT009</b> 10,800円+税</p>	<p><b>BASIX サンデッキチェア</b> 折りたたみ式のチェア</p> <p>■高級チーク無垢 ■60×90×90cm</p> <p><b>GCT023</b> 39,800円+税</p>	<p><b>SKOVBY ダイニングチェア</b> <b>限定4台</b> シンプルの中に光る職人の技</p> <p>■ウォルナット ■45×41×95cm</p> <p><b>SM64N/Rex701</b> 25,800円+税</p>	<p><b>SKOVBY ダイニングチェア</b> <b>限定4台</b> 美しいアーチの背もたれ</p> <p>■ビーチ ■45×41×95cm</p> <p><b>SM64B/Plain27</b> 25,800円+税</p>	<p><b>BASIX リクライニングチェア</b> オットマン一体型</p> <p>■ソフトレザー ■75×145.5×98.5cm</p> <p><b>RC18BK</b> 15,800円+税</p>	<p><b>BASIX リクライニングチェア</b> 回転式ミニテーブル付</p> <p>■ソフトレザー ■80×110×106.5cm</p> <p><b>RC22IV</b> 21,800円+税</p>
<p><b>BASIX ガーデンテーブル</b> スクエアタイプのテーブル</p> <p>■高級チーク無垢 ■70×70×75cm</p> <p><b>GTT031</b> 15,800円+税</p>	<p><b>BASIX ガーデンベンチ</b> アーチを描く座面</p> <p>■高級チーク無垢 ■100×40×40cm</p> <p><b>GCT044</b> 16,800円+税</p>	<p><b>SKOVBY ダイニングチェア</b> <b>限定4台</b> スラットバックチェア</p> <p>■オーク ■45×54×84cm</p> <p><b>SM91E/Suara29</b> 27,800円+税</p>	<p><b>SKOVBY ダイニングチェア</b> <b>限定4台</b> 綺麗なアウトライン</p> <p>■オーク ■45×41×95cm</p> <p><b>SM64E/Suara29</b> 27,800円+税</p>	<p><b>BASIX リクライニングチェア</b> 10段階調整リクライニング</p> <p>■ソフトレザー ■80×112×99.5cm</p> <p><b>RC27WH</b> 21,800円+税</p>	<p><b>BASIX リクライニングチェア</b> ナチュラルウッドの脚部がさわやか</p> <p>■本革 ■82×114×100cm</p> <p><b>RC35</b> 29,800円+税</p>
<p><b>BASIX ガーデンベンチ</b> 2つの山をイメージした背もたれが印象的</p> <p>■高級チーク無垢 ■120×49×90cm</p> <p><b>GBT620</b> 29,800円+税</p>	<p><b>BASIX ベンチチェア</b> チークウッド無垢の素朴なデザインが魅力的なベンチ。</p> <p>■チークウッド ■120×25×42cm</p> <p><b>ABT120</b> 17,800円+税</p>	<p><b>SKOVBY ダイニングチェア</b> <b>限定4台</b> SKOVBYのスタンダード</p> <p>■ビーチ ■45×41×95cm</p> <p><b>SM66B/Papago27</b> 29,800円+税</p>	<p><b>SKOVBY ダイニングチェア</b> <b>限定4台</b> 絶妙なアーチの背もたれ</p> <p>■ビーチ ■45×41×95cm</p> <p><b>SM66N/Papago30</b> 29,800円+税</p>	<p><b>BASIX リクライニングチェア</b> 本革仕様のハイエンドモデル</p> <p>■本革 ■76.5×118×102cm</p> <p><b>RC33BK</b> 39,800円+税</p>	<p><b>BASIX リクライニングチェア</b> 無段階調整のリクライニング</p> <p>■本革 ■81.5×125×96cm</p> <p><b>RC37BK</b> 39,800円+税</p>

ファニチャーハウス TEL: 0476-24-5111  
Furniture House 〒286-0825 千葉県成田市新泉14-3 FAX: 0476-24-5112  
営業時間 平日 10:00~18:00 / 土曜 12:00~17:00

WEBサイト [www.furniturehouse.co.jp](http://www.furniturehouse.co.jp) ファニチャーハウス 検索  
上記以外の商品も衝撃特価で多数販売中! 詳しくはファニチャーハウスWEBサイトをご覧ください  
送料・お支払い方法・発送時期については、お問い合わせください。お客様のご都合によるキャンセル・返品は承っておりません。掲載している価格は2018年3月現在のものです。最新の価格はファニチャーハウスWEBサイトにてご確認ください。

注文、問い合わせはWEBまたは電話・FAXのみとなります。店頭での販売は行っていません。

中での視界も悪くはなく、持参した水中カメラで遺跡の画像をしっかりとキャプチャーすることができました。海中を自ら泳ぎ回り、遺跡の実態を自分の眼で見て、岩石に手を触れながら確認することができたことは大きな収穫でした。そこで見た与那国の海底遺跡とは、精工に造り上げた古代人の作品であり、正に人工の砦としか思えなかったことを覚えています。それからあっという間に7年という年月が過ぎ去っていきました。

昨今、巷では世界遺産のブームが巻き起こっており、日本でも世界遺産の登録を積極的にユネスコに対して働きかけるようになりました。世界遺産の中には著名な遺跡が名を連ねています。中でも、マチュピチュは際立つ存在です。山上の砦というだけでなく、その規模、岩の精工な造り、ペルーの山奥というだけでも、十分なほど神秘的要素に溢れています。

そんなある日、ふと、マチュピチュが与那国の海底遺跡と結び付いているように思えてきたのです。何故、そう思えたのかは、自分でもわかりません。マチュピチュやインカ遺跡のことについてはほとんど知識もなく、また、与那国の海底遺跡とマチュピチュの繋がりに関する記事さえもいまだかつて見たことがありません。ただ、不思議とそのように思えてきたのです。それ故、マチュピチュと周辺のインカ遺跡をどうしても見たくなり、何か新しい発見があるかもしれないと期待をつら

せて、2018年1月にペルーへと旅しました。

初めての弾丸南米ツアーは、まさに青天の霹靂とも思えるほど衝撃的なものでした。与那国の海底遺跡で見た記憶のある光景を彷彿させるような同等の造作物を、マチュピチュだけでなく、複数のインカ遺跡で見出したのです。それらの光景を見た瞬間に、「どこかで見たことがある光景だ!」と思わざるをえません。当初は直観的に形状の類似性を感じただけにすぎませんでしたが、時間が経つにつれて、その思いは確信へと変わることになります。何故ならペルーから帰国後、自らが撮影した写真を並べて与那国海底遺跡のものと比較すると、その中には確かに類似性が際立っているものが複数存在したからです。

インカ帝国と与那国海底遺跡が歴史的に繋がっているのではないが、という当初の思いは、もはや空想の域を超え、現実味を帯びてきました。そこでまず、インカ帝国の成り立ちをインカ神話から学び、与那国海底遺跡との接点が存在するか、確認することにしました。果たして、そこに歴史的なリンクが存在するのでしょうか。

**巨石文化のルーツに潜む水没国家の謎**

人類の歴史には多くの謎が潜んでいます。その代表格がペルーの山中に建造されたマチュピチュやインカ遺跡の数々です。これらの古代遺跡の特徴のひとつとして、巨石を用いた造

作物が多用されていることが挙げられます。巨石を積みあげて完成された施設の目的は定かではありませんが、古代イスラエル人が、岩は神と考え、神の呼び名として「岩」を用いたように、インカの時代においても岩なる巨石に対して、何らかの信仰心があったと考えても不思議ではありません。

そのインカ帝国の信仰を理解する上で、大切なヒントとなるのが、南米の三大祭りのひとつ、インティライミと呼ばれる太陽の祭りです。正式には15世紀から始まったとも言われるインティライミはおそらく、インカ帝国時代にその起源があるようです。この宗教儀式は、南半球にて1年のうちで最も日が短い6月24日の冬至の日開催されます。インティライミは当初、クスコの中心地で執り行われていましたが、16世紀から4世紀ほど政治的要因から中断を余儀なくされ、その後、1944年よりインカ帝国の首都クスコに隣接するサクサイワマンにおいて再開されました。インティライミでは、動物の生贄を捧げながら太陽神であるインティを崇め祀り、豊作を祈る儀式が執り行われます。旧約聖書に記載されている律法においても動物の生贄に関する記述が多く含まれており、イスラエルの民は信仰の道からはずれた際には太陽神を崇めることもあったことから、何かしら関連性があるかもしれません。

インティライミの儀式的ルーツはインカの創造神話にあると

**インカ遺跡**



サクサイワマンの階段の形状が海底遺跡の階段に酷似している



オリアンタイタンボの山上にある2枚板の形状は海底遺跡の2枚板と全く同じ



マチュピチュの石段の壁が海底遺跡の広場にある階段のコーナーに類似

**与那国島海底遺跡**



伝えられています。その中心となるテーマは、不思議なことに湖と水没に関わっています。インカの創造神話は複数あります。建国の父はチチカカ湖の中から生まれたとか、湖の彼方からやってきた、もしくは隣の月の島から到来したとも語り継がれています。また、金の杖や笏に纏わるインカ神の伝説も存在します。不義が横行するあまり、インカ神は子供たちをチチカカ湖に降り立たせますが、金の笏が沈んでしまう神話や、金の杖が沈んでしまった地に太陽の神殿を作るため、地下道を通ってクスコにまで行き、そこに神殿

を建立したという言い伝えなどが知られています。これらの伝承に、湖や水没に関連する内容が多く含まれていることは偶然ではないでしょう。それはインカ帝国の前身となる国家が水没してしまうという一大事が歴史的背景にあった可能性を示唆しているようにも思えます。そして二度と水没することのない、常に太陽が輝く新しい国家を創生するため、海拔3,400mの標高を誇るクスコの盆地に新しい帝国の首都を建造したのです。なぜ、クスコの高地が選ばれたかは定かではありません。しかしながら、太

トリップアドバイザー  
全国 TOP20 ランクイン  
口コミで選ぶ「行ってよかった」日帰り温泉&スパ

# 癒しの天然黒湯

＝田園地帯にたたずむ上質な大人の隠れ家＝

www.yamatonoyu.com

成田屈指の和食・寿司ダイニング

鮮魚のお造り御膳...1,280円  
四季彩御膳.....1,380円  
大和寿司御膳.....1,800円

最上級のおもてなしをご提供します

## 極上の日本酒と 春香る日本ワイン

一白水成 純米吟醸 山田錦一合 900円  
鳳凰美田「芳」純米吟醸 一合 1,000円  
都農ワイン キャンペルアーリー 1800円  
メルシャン アンサンブルもいろう 2400円

特選グラスワイン 500円～

**スパ & フィットネス**

体のケアと癒しをプライベートな個室で体験できるリゾート風スパ。

- ◆リフレクソロジー.....(15分) 1,800円～
- ◆ボディセラピー.....(30分) 3,200円～
- ◆フェイシャルセラピー.....(30分) 4,000円～
- ◆アロマテラピー.....(30分) 4,500円～

**入館料** [平日]800円 [土日祝]1000円  
※小学生:300円(大人同伴の入館の場合)

千葉県成田市大竹1630  
**TEL 0476-28-8111**

※年中無休(全館禁煙) 営業時間10:00-22:00

**フィットネスジム**

最上級のマシンを完備  
《ご利用料金》

- ◆ジム.....1,000円
- ◆ジム+屋内プール.....2,000円

★ 成田安食バス 上福田交差点 坂田ヶ池 下総松崎 JR成田線 市街地 成田空港

未就学児の入館はご遠慮ください

陽神を冬至の日に崇め祀る文化があることから、もしかしてヒントは、夏至の日にあるのかも知れません。

太陽神を崇める民にとって、1年のうちで最も長い夏至の日は、一番重要な日であるに違いありません。クスコから夏至の日に太陽が昇るおよそ60度の方向を地図で辿ると、イスラエルのエルサレムに繋がることがわかります。距離は12,400kmも離れた遠い場所にあるのですが、ペルーからブラジルとの国境を越えて山を下ると、その後にはイスラエルまで一切、山や高地が存在しません。南アメリカではブラジルの原始林、そしてアフリカ大陸ではアルジェリアやリビアの砂漠があるだけで、その途中には大西洋が広がっています。つまりクスコの地とは、エルサレムから見ると、冬至の日が沈む方向にある、標高の一番高い所にある盆地なのです。

インティライミの儀式が行われる6月24日は、北半球のイスラエルでは夏至の日です。よって、6月24日を祝うということは、イスラエルにおける夏至の日を祝うことにも繋がるだけでなく、実際にはクスコから見て夏至の太陽が出ずる方向に、イスラエルが位置しているのです。このように太陽信仰を介して、クスコの位置づけとイスラエルのエルサレムが関係していたと想定すれば、クスコという標高3,400mという高地になぜ、街造りがされたかを理解することができます。クスコ

は、イスラエルから見て、冬至の日が沈む方向にある最も標高の高い場所に位置していたのです。

いずれにしてもインカ神話で語り継がれてきた湖や水没をテーマとした伝説の背景に、海面下に沈む古代国家の存在があったとするならば、遠く離れた与那国島の海底遺跡との関連性も否定できません。与那国島のインカ帝国が何らかの天変地異を機に水没してしまったことから、二度と水没することのない場所に首都を設けるべく、世界中をくまなく探した結果、イスラエルと地理的に結び付き、太陽の動きとも見事に連動する直線上の最も標高の高い盆地に、インカの首都が作られたとは考えられないでしょうか。与那国島の海底遺跡とクスコ・マチュピチュが歴史的に繋がっているかも知れない、という当初の憶測は、あながち的外れではなかった可能性が出てきました。

**与那国島海底遺跡の真相に迫る**

与那国島の海底遺跡は、南北150m、東西250m、高低差は25mという壮大な規模を誇ります。水深は最も深いところでも25mほどです。主だった遺跡は水深20mから10m前後の岩礁の中に広がり、遺跡の最高部は水面上にその姿を現しています。まず、トンネル状の通路からなるアーチ門があります。次に二枚岩と呼ばれる長さが7m、高さが1m、厚さ40cmほどの薄い岩が、びたりと重なって岸壁に立て掛けられてい

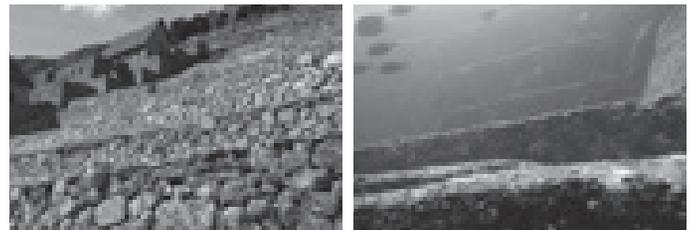
ます。この二枚岩を見るだけでも、自然に割れて付着したのではないことがわかります。そして水深15mほどにはメインテラスと呼ばれる平坦に造成された広場が存在し、周囲には階段のように積まれた造作物が整然と並んでいます。

岩礁の上部、水面10mから5mほどまで上がると、そこにはアッパーテラスと呼ばれる聖域のような場所が広がっています。高さが3mほどの円形の筒型をした礼拝所にも見える神殿のような所もあり、その形状からしても、クスコやマチュピチュにある太陽の神殿を思い出さずにはられません。さらに三角形の石を頂点として、左右均等に広がる石もあり、亀の頭、もしくは翼を広げた鷲のような鳥のようにも見えます。与那国島の地上にあるサンニヌ台遺跡には、大きな鷲のような鳥の形をしたレリーフが存在することから関連性があるかもしれません。その他、段々畑のように見える壁と地面の繋がり、直角にきちんと削られた階段、くさびのような道具を使った穴跡が並ぶ岩石など、見どころ溢れる与那国島海底遺跡には、多くの散策スポットが存在します。

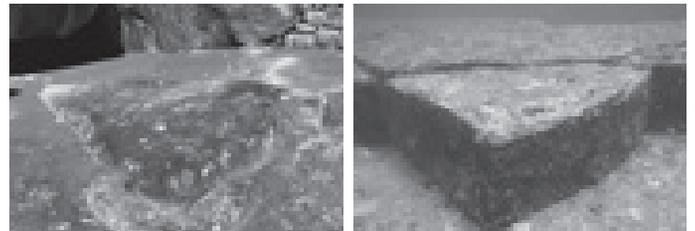
与那国島海底遺跡は自然の産物か、人工の遺跡か、賛否両論に分かれます。しかしながら、実際に潜水しながら自分の目で確認した巨大な海底岩盤は、正に遺跡と言うにふさわしいほど、人の手がかけられた痕跡を伺うことができました。この海底遺跡を人工のものとして仮定した

**インカ遺跡**

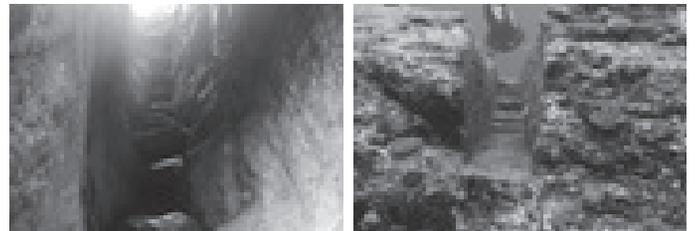
**与那国島海底遺跡**



オリアンタイタンボの石段デザインと大きさが海底遺跡の石段と同様に見える



マチュピチュ「コンドルの神殿」翼下にある三角形が、海底遺跡の三角石と酷似



Pisac (ピサク) の山道に作られた岩場の通路が海底遺跡の通路に類似



Pisac (ピサク) の丘陵に作られた石段が海底遺跡の広場を思いおこさせる

場合、それが古代の神殿か、琉球のグスクのような城か、何らかの砦か、もしくは墓か、果ては伝説のアトランティス大陸の一片か、方向性は未だに見えてきません。

多くの意見が飛び交う中、与那国島海底遺跡とインカ遺跡の関係についても検討していく必要がありそうです。何故な

ら、ここに掲載のペア写真にあるように、与那国島海底遺跡にある岩の姿と、複数のインカ遺跡で見られる岩の形状は酷似しているものが多く、そのルートがもしかすると同じではないのかと思えるからです。与那国島とインカ帝国の繋がりは、果たして単なる歴史のロマンなのでしょうか。(文・中島尚彦)

**新生活応援フェア開催中!**

**大好評 PIAUTECH 管楽器**

- アルトサクソ PTAS-300 価格 29,800円
- テナーサクソ PTTS-300 価格 37,800円
- トランペット PTPTR-200 価格 9,980円
- テナーバストロンボーン PTTSL300 価格 17,800円
- クラリネット PTCL-700 価格 10,800円
- オーボエ PTOB200 価格 58,000円
- フルート PTFLL-200 価格 9,800円
- エレキギター ST250II 価格 5,980円
- アコースティックギター RDH-05 価格 11,800円
- エレアコギター D4E Natural 価格 7,980円
- ウクレレ PTUK350 Concert 価格 4,680円
- 電子ドラムセット PDS-250 価格 29,800円
- YAMAHA 76鍵 電子ピアノ(スリムタイプ) NP-32B 価格 28,800円
- Roland 61鍵 電子ピアノ(スリムタイプ) GO-61P 価格 39,000円
- KORG 88鍵 電子ピアノ(スリムタイプ) B1-BK 価格 30,430円
- 乾電池もお買得!! 単1 4本入 298円, 単2 4本入 198円, 単3 10本入 148円, 単4 10本入 148円, 9V角形 98円

**編集後記**

先月、日本海沿岸では大雪に見舞われました。1日で30cm以上の積雪があれば、どこでも非常事態となり、街中が大混乱します。それが新潟では80cmを記録し、連日の大雪で積雪が150cmに達した場所も少なくなかったようです。そして今日、ニューヨークから帰国しようとする、突如30~40cmの豪雪に見舞われ、すべてのフライトがキャンセル。仕方なく朝3時に起きて、雪を避けるために予定外の空港から飛び立ち、日本に向かっています。人間はいつの日も自然と向き合っていると痛感するこの頃です。

NCJ編集長 中島 尚彦

**WEBサイト案内**

日本シティジャーナル: <http://www.nihoncity.com/>  
日本とユダヤのハーモニー: <http://www.historyjp.com/>

**求人情報** 個室露天、食事処やスバも備える **人気の天然温泉**

- 調理アシスタント** 円1,100円〜 時間/9:00~22:00  
調理補助、キッチン業務全般 ※シフト制・時間応談・経験者歓迎
- レストランホールスタッフ** 円1,000円〜 時間/9:30~21:30  
料理の配膳、ホール業務全般 ※シフト制・時間応談
- フロント受付スタッフ** 円1,000円〜 時間/16:00~22:00  
電話対応、受付業務全般 ※シフト制・時間応談

給 与▶上記参照 ※経験・スキルを考慮 休 日▶シフト制  
待 遇▶社保完備、大駐車場あり、制服貸与、当館無料優待(家族含む)など  
応 募▶下記番号まで電話連絡の上、履歴書持参ください

**大和の湯** 〒286-0841 千葉県成田市大竹1630  
TEL:0476-28-8111 e-mail: info@yamatonoyu.com (担当:採用係)

**サウンドハウス** 国内最大規模の楽器・音響機器専門ネットショップ

お買い上げ金額税込2,000円以上で **送料無料で** 日本全国へ

安心1 出荷時 検品・調整 安心2 修理調整 1年保証

ショールームでの試奏も可能です  
※クラリネット、サクソはマウスピース、リードをご持参ください  
※試奏できない商品もございます

営業時間: 平日10:00~18:00 土曜12:00~17:00 休業日: 日曜/祝日

至成田市内 至成田空港 至成田港 至野毛平工業団地入口 至香取

〒286-0825 千葉県成田市新泉14-3 (ショールームでも購入可能)  
TEL:0476-89-1111 FAX:0476-89-2222  
www.soundhouse.co.jp

求人情報 勤務地：成田市野毛平

楽器・音響機器ネット通販のサウンドハウス

# 正社員・パート社員大募集

## 音楽を愛する人たちを徹底サポート!!

- 5万点を超える国内最大級の商品ラインナップ
- 世界中の製品が手に入るグローバルネットワーク
- スマホアプリやLINEなどの最新サービスを提供
- 日々顧客満足に向けたスピード感あふれる改善
- 熟練の技術スタッフによる万全のサポート体制



## 募集業種

**SOUND HOUSE**

☑：正社員    ☒：パート社員

<b>顧客サポート営業</b> (楽器・音響機器)	販売計画の立案・実行、顧客からの問合せ等の対応 ☑月給 275,000円～328,000円    ☒時給 1,200円～1,600円
<b>WEBクリエイター</b>	バナー作成・コーディング・WEB制作業務全般 ☑月給 286,000円～451,000円    ☒時給 1,250円～2,000円
<b>音響機器修理スタッフ</b>	楽器・音響・照明機器の修理・検証・メンテナンスなど ☑月給 237,000円～290,000円    ☒時給 1,150円～1,400円
<b>物流倉庫管理スタッフ</b>	取扱商品の入出荷業務、検品、在庫管理、倉庫内の管理 ☑月給 237,000円～290,000円    ☒時給 1,150円～1,400円
<b>梱包・軽作業スタッフ</b>	取扱商品の梱包・ピッキング業務、倉庫整理など ☒時給 1,150円～
<b>キッチンヘルパー</b> (社員食堂)	社員食堂内での調理・配膳・清掃などの業務 ☒時給 1,150円～
<b>クリーンスタッフ</b>	オフィス・倉庫・関連施設の清掃業務 ☒時給 1,150円～

▶資格：学歴不問 各職種の実務経験者歓迎します  
▶給与：各職種欄参照 ※経験・スキルを考慮して決定  
▶休日：週休二日(シフト制)、年末年始休暇、有給休暇  
▶時間：平日9:00～19:00/土曜11:00～17:00 (時間は部署によって異なります)  
※パートは1日4～8時間より応相談  
▶待遇：社保完備、社宅あり、社内フィットネスジム、海外研修、英語学習サポート、温泉無料優待(家族含む) サークル活動支援 など  
※サウンドハウスWEBサイトの採用情報ページに詳しく掲載しております

**応募方法** ※Eメールで送る場合はPDF・Excel・Wordにてお願いします  
下記まで履歴書(写真貼付・メールアドレス記載)を、郵送またはEメールにてお送りください。書類選考の上、面接日を連絡します。

**郵送** 〒286-0825 千葉県成田市新泉 14-3 株式会社サウンドハウス 採用係  
**E-mail** job@soundhouse.co.jp

株式会社 サウンドハウス 〒286-0825 千葉県成田市新泉 14-3 (野毛平工業団地内) ☎0476-89-1777