

日本の未来を見据えて撃つ！
そんなあなたにホットな話題をお送りする
最先端オピニオン紙

日本シティジャーナル

発行：サウンドハウス
〒286-0825 千葉県成田市新泉 14-3
TEL 0476-89-2333 FAX 0476-89-2334
[平日] 10:00~18:00 [土曜] 12:00~17:00
<http://www.nihoncity.com>
成田市、佐倉市、印西市、富里市、香取市、山武市、船橋市
千葉市(花見川区、美浜区)、習志野市、八千代市、四街道市
酒々井町、栄町、小林、安良、多古町、横芝光町、芝山町、神崎町
発行部数：500,000部

テルアビブ諸事情・ライブハウスが熱い！ リゾート化された巨大ツーリストタウンには音楽がいっぱい！

アメリカと連合軍がシリアを空爆し、100 発以上のミサイルを撃ち込んだ当日、アメリカと友好関係にあるイスラエルにも緊張が走りました。時を同じく、ドイツから帰国する途中にイスラエルに立ち寄ることにしていました。30 年ぶりに首都エルサレムを訪ね、聖地の空気を肌を感じながら、以前は行くことができなかったテルアビブに足を運び、昼はイスラエルの国立大学の教授と面談をし、夜はテルアビブのライブハウスを視察しようと考えていたのです。もしかして戦時体制に入ってしまうのか、とも思える空爆のニュースにちょっとした不安を覚えました。

以前イスラエルを訪れた時は、入国する際に厳重なチェックを受けました。あれやこれやと尋問攻めにあい、ボディチェックにも時間がかかったことから、今回もさぞかし厳しい対応になると覚悟していました。ところが空港に到着してみると、びっくり！厳しい入国審査があると聞きや、アメリカがシリアを空爆した直後だというのに審査場には小ぶりのブースがあるだけで、個人的に質問をされるだけで誰もがほぼ、簡単に通り抜けることができました。そして 30 年前のテルアビブ空港とは様変わりし、新設のベン・ガーオン空港は巨大な国際空港に生まれ変わっていたのです。海外からのツーリストに開かれたイスラエルというイメージは想定外でした。それで治安を保つことができれば、言うことはありません！

残る心配は天候です。つい数日前までは大雨の連続と聞いていたので、あらゆる状況を覚悟していました。ところが、イスラエルに到着してみると、なんと、雲一つない青空が広がっているではありませんか！しかも 4 月だとい

うのに 27 度の夏日であり、周りを見渡すと、多くの方が T シャツ 1 枚に短パン、サンダル姿です。晴れ男として知られる筆者ではありますが、イスラエルでも連日、見事な快晴に恵まれたのです。

イスラエルでレンタカーを借りる！

初日のホテルのみ Tel Aviv のシェラトンホテルを予約したこと以外、イスラエルに到着するまで、まったく旅の準備をしていませんでした。空港に到着してからタクシーでテルアビブまで向かい、それから色々と考えようと思っていたのです。実際、新空港の場所さえも確認していませんでした。空港の案内所にて、テルアビブからシェラトンホテルまでのタクシー料金を聞き、イスラエルの通貨で 130 シェケルを US ドルに換算してもらうと、40 数ドルになるということでした。5000 円もかかるのか、とその時初めて、空港からテルアビブまでの距離がかなりあることを知りました。実際、直線距離ではテルアビブの中心街、地中海の海近くまでは 15km 程あり、道路上の距離は 20km を超えている訳ですから、5000 円という価格も納得できました。

実は 30 年ほど前、初めてイスラエルを訪れた際にはレンタカーを借り、エルサレムや死海まで自分で運転ながら、気ままにあちこちに出向きました。よってイスラエルの交通事情は知らない訳ではありませんでした。そこで急遽、プランを変更してレンタカーを借りることに決定！ベン・ガーオン空港は巨大化し、レンタカーの受付はすべて空港の 2 階カウンターにまとまっていた。幸いにも米系の Enterprise のメンバーでもあったことから、気軽に英語で話かけて「予約がないのですが…」と聞いてみると、大きいフルサイズ

の車が 1 台だけ残っているとのこと。早速その車を借り、自ら運転してテルアビブまで行くことにしました。

驚きました！アメリカでは JFK ニューヨーク、ボ

ストン、シカゴ、ロサンゼルスなど、大都市ならおよそどこでも運転慣れている筆者ですが、イスラエルのベン・ガーオン空港からテルアビブまでの道のりは、一瞬ここはアメリカか？と思えるほど、すべてがアメリカ化されていたのです。道路の幅もアメリカ並みに広く、その造り、そして標識の色、大きさ、文字の綴り方など、まさに米系の設計者が描いたものに違いなく見えました。空港からテルアビブをつなぐ高速道路は無料であり、少なくとも片側 4 車線あることから、とても快適に運転できます。そしてスマホの地図で目的地を検索した後、ナビ通りに運転して 20 分もすると、地中海沿いのシェラトンホテルに到着しました。まだ周囲は明るく、爽やかな青空と美しい地中海の光景、そしてインターナショナルな巨大リゾート地が、目の前に飛び込んできました。

若者の街、テルアビブは夜が旬！

初めて見るテルアビブの街は一言で、巨大なサンタモニカという印象でした。ロサンゼルス海岸沿いの街、サンタモニカは延々と続く広い砂浜と、サイクリングコース、ピアにある遊園地、そして海岸沿いの様々なローカルショップやレストランが有名です。テルアビブはそのサンタモニカを更に巨大化した街の様相を呈していたのです。砂浜も広く美しく、あちこちにビーチバレーボール用のコートや公園が造成されています。特筆すべきは野外ウェイト・トレーニング用の施設が砂浜に 2 か所設置されていたことです。フィットネス好きや、ボディビルダーにとっては最高の環境です。また、見晴らし台も道路沿いに何か所も設置され、緩やかな高台をウッドデッキにして、庶民の憩いの場となっています。

道路沿いには 5m から 10m ほどの幅がある散歩道が設けられ、犬と散歩している人も多く、イスラエル人は犬好きであることがわかります！子供と一緒に家族も多数見受けられましたが、やはり、若い人が圧倒的に多いようです。また、ランナーも散歩道のあちこちを走り抜けています。無論、デートをしているカップルの姿も多く、何でも自由な雰囲気

がテルアビブにはあります。気温も 27 度という夏日であり、みなさん、短パンやサンダルの軽装です。もしかするとテルアビブという土地柄、半数近くの人々は旅行者なのかもしれません。

海岸沿いにはホテルやレストラン、ショッピング街が並び、まさに巨大サンタモニカと思えるほど、その様相はアメリカ風そのものです。さらには大きなヨットハーバーまであり、多くのブレジャーボートが停留していました。それにしても、中近東の一角であるテルアビブがここまで開かれている様相は、当初、想定していませんでした。それだけイスラエルが進化してきた証とも言えます。若者の街、海外ツーリストの街、そして巨大なビーチリゾートタウンがテルアビブなのです。初めて出かける夜のライブハウス巡りに、期待が弾みます。

アットホームな Levotin7

テルアビブに来てわかったことは、とにかく夜が遅いことです。何しろまず、夕食をとる時間が遅いのです。6 時から食べる人は少数派であり、8 時や 9 時が当たり前の社会になっています。よって、ライブハウスもおおよそ人が集まるのは、早くても 10 時くらいからであり、夜半過ぎに活況になるのが、テルアビブ流です。初日、そうとは知らず、夜の 9 時過ぎにライブハウスツアーをスタートしました。

まず最初に訪れたのが、地下 1 F にある Levotin7 です。道路沿いのレストランと一体で経営しており、多くの若者が食事を楽しんでいます。そのレストランの真下がライブハウスの会場です。様々なポスターに飾られた階段を下りていくと、若い女性が一人、カウンターに座っていました。千円少々の入場用を支払って中に入ってみると、その日はアコースティックのトリオということで、3 人が演奏していました。トークはすべてヘブライ語のため理解できませんでしたが、歌はすべて英語のフォークソングでした。

ベースはエレキだけでなくウッドベースも使用し、Ampeg のキャビネットに Gallian Cruieger のヘッドがのせられていました。卓は MIDAS 製、モニタースピーカーは JBL を採用し、一流品が勢揃い。地下にある 150 名程度のキャパのライブハウスとしては、東京にある典型的なライブハウスとほぼ同レベルの機材



を装備しています。しかも地下でありながら、そこにグランドピアノが置いてあるのには驚きました。地下のライブハウスで、グランドピアノは見たことがありません。どのように持ち込んだのでしょうか。地下で組み立てたのでしょうか。数曲楽しんだあと、受付のスタッフに挨拶をして、次のライブハウスを目指しました。

人気のパプ系ライブハウス Yeoshua

次は Levotin7 から 20 分程の Yeoshua (イエオシュア) と呼ばれるパプ系のライブハウスです。歩道沿いにはドリンク用の席が設けられ、入りやすい雰囲気です。日曜の夜ですが、バーカウンター周りは人が一杯です。50 坪ほどのスペースの中には不思議にも、ビリヤードのテーブルを飲み物置き場に改造したテーブルがありました。

その正面には、およそ 4m 四方の小ステージがあります。ライブハウスというよりも、バーに付随する小ライブスペースと呼んだ方が正しいのかもしれませんが。今回はドラム、キーボード、アコギにエレキ、という 4 ピースの編成です。ここでも歌われる曲は、およそ米系のポップ系ミュージックであり、時折、客が飛び入りで演奏することも許されています。やはりイスラエルでは、米系の音楽が若者にとっては主流なのでしょう。ビールやワインを飲みながら、友人達とがやがやと騒ぎ、ライブ演奏を BGM として聞き入るには絶好の場所のように思えました。

究極の地下ライブ Pasaz

時差ぼけもあり、夜も更けてきたことから最初の晩はあと、もう一軒だけ回ろうと訪ねたのが Pasaz です。それが最強のライブになるとは想像もしていませんでした。事前にホームページを見て、ジミ・ヘンドリックスのコピーバンドとして地元では絶大な人気を誇る Voodoo Love という有名なバンドが登場するということで、とても楽しみにしていた場所です。

店の前は、ちょっと怖い雰囲気です。というのも道路際には



音楽は世につれ、人は音楽につれ 音楽好きの仲間（先輩）たちはどこへ？

近頃電車の中を見渡すと、様子が変わってきているように思えます。以前は乗客の多くがスマホでニュースを見たり、アプリのゲームをする人がほとんどでしたが、スマホから音楽を聴いている人も増えているようです。手軽に音楽を楽しめる定額配信サービスが人気で全世界の数千万もの楽曲をいつでも聴くことができる時代です。実にイイ時代です。何がイイって、音楽や情報に満ち溢れているコト自体です。私たちの若い頃、音楽との付き合い方はどんな感じだったでしょうか。（ここからは遠い目…できれば一緒に。）

青春時代に聴いた音魂

今から、35年前。中学生の頃。当時、音楽を楽しむ手段はラジオと、それを記録するカセットテープだけでした。それでも音楽には、泣ける歌詞、魅力的な声、感動的なメロディ、カッコいいリズム、ワクワクする躍動感、衝撃的な表現など、さまざまな要素が詰まっていた。そんな音楽に感受性豊かな若い私は大いに刺激を受けました。中学生～高校生の時に聴いた音楽は、今の自分の糧になっていると言っても過言ではないほど。そのことから、多感な時期にたくさんの音楽を聴くべきという持論が生まれました。たくさんの音楽を聴いた経験は音楽を

楽しむ尺度になり、その尺幅が長ければ長いほど、より幅広い音楽に触れられると思っています。音楽の好き嫌いがなくなっていくということかもしれません。音楽好きの仲間との共通言語も増えていきました。何より仲間や友人が増えました。

当時、私の周りにあった情報収集元は、少ないながらもこんな感じでした。まず、よく聴いたラジオ番組はFM局の「軽音楽をあなたに」「クロスオーバーレブン」「サウンドストリート」。どの番組も良質なポップスとロックを流してくれました。そして、TV番組は「ぎんざNOW!」（確か木曜日が洋楽特集）、千葉テレビの「テレビオ7（司会はユウちゃん!）」も曜日を決めて洋楽を集めていました。「テレビオ7」の始まる5分前には千葉県が誇るロック・ミュージシャンのジャガーさんが番組を持っていました。音楽雑誌は音楽専科、ミュージックライフ。

先輩という音楽情報源登場！

TVにしろ、ラジオにしろ、音楽雑誌にしろ、当然ながらメディアからは一方的に情報が流れるだけです。そんな時に音楽の楽しさをさらに教えてくれたのは、学校の同級生や先輩たち。私の周りには嬉しいことにロック好きの先輩がたくさんいました。10人いれば、文字通

り十人十色の好みがあります。レッド・ツェッペリンやディープ・パープルといったハードロックが好き先輩、クイーン、エアロスミス、キッスといった当時ロック御三家と言われたバンドが好き先輩、EL&P、イエスやピンク・フロイドといったプログレッシヴ・ロックが好き先輩、RCサクセションやYMOといった日本のロックが好き先輩、高中正義やカシオペア、プリズムといったフュージョンが好き先輩などなど。それぞれ熱く語りながらオススメのアーティストを教えてくださいました。手段はレコードの貸し借り、もしくはカセットテープへのダビング。レコードは学生の時には高価なものだったので、貸してくれる先輩は、ありがたいものでした。先輩の熱い解説付きだし！

素晴らしい音楽と出会う→真似してみたい→楽器を練習→バンドを組んでみたい。趣味は少しずつ立体的になります。楽器をはじめバンドを組む先輩もいました。影響されて私も楽器を始めました。バイトをして楽器を買い、初めて出した音に感動したのを今でも覚えています。

音楽好きの仲間たちはどこへ？

幸いにも、私は今でもバンド活動を続けていますが、当時一緒に演奏していた先輩、友達の



バンド仲間は少しずつ音楽から離れて行きました。就職、結婚、引越し、出産、人生には節目があり、その都度「もう、音楽（バンド）は卒業だよ」という悲しくなるセリフをたくさん聞きました。でも、大人になってから戻ってくる人もいます。CDは昔ほど売れなくなっているようですが、「これは明らかに自分たちの世代に向けたものだ!」というアルバム未収録の音源を集めたアウトテイク集、さらに当時の公開されなかったり、特定の国のみで放送された映像をパッケージにした商品がデラックス盤として再発売されています（高価で、完全大人向け商品です）。また書籍も当時のものが復刻されたりしています。楽器もアーティストのシグネチャーモデルが発売され、全盛期のロックをそっくりそのまま再現するトリビュートバンドにも注目が集まっています。昔のバンドキッズに向けて、バンド演奏ができるセッション・パーも増えてきました。確実に

昔の音楽が形を変え、リバイバルされています。

ある日、CDショップで偶然、中学時代の先輩と再会しました。先輩は照れつつ「いやあ、やっぱり昔聴いた音楽は忘れられてね〜」と言いながら「おまえは何を買ったの?」と私の買い物袋を覗き込みました。「俺はこれ。先輩は?」「お、いいねー。名盤だね。俺は定番のこの2枚だよ。あはは。」「そのCD、先輩に一番はじめに借りたレコードじゃないですか!」「そうだった?これ貸したんだ?懐かしいな」その時、2人の間には共通の音楽が流れ、中学生のあの頃にタイムスリップしていました。（文・なかじまやすお）

なかじまやすお

小学生の時にクイーンのボヘミアン・ラプソディを聴いて洋楽に目覚める。ほうきをマイクスタンド代わりに物まねをしていた恥ずかしい青春。いまだにロックを卒業できないことに誇りを持つ。現在、サウンドハウスにて、音楽コラム「不思議な音楽たまた箱」を連載中
www.soundhouse.co.jp/contents/feature/

GW特別セール

ゴールデンウィーク

BASIX ガーデンチェア 当社人気No.1 ガーデンチェア ■高級チーク無垢 48×60×100cm GCT009 10,800円	BASIX サンデッキチェア 折りたたみ式のチェア ■高級チーク無垢 60×90×90cm GCT023 39,800円	SKOVBY ダイニングチェア シンプルの中に光る職人の技 ■ウォルナット 45×41×95cm SM64N/Rex701 25,800円	SKOVBY ダイニングチェア 美しいアーチの背もたれ ■ビーチ 45×41×95cm SM64B/Plain27 25,800円
BASIX ガーデンテーブル スクエアタイプのテーブル ■高級チーク無垢 70×70×75cm GTT031 15,800円	BASIX ガーデンベンチ アーチを描く座面 ■高級チーク無垢 100×40×40cm GCT044 16,800円	SKOVBY ダイニングチェア スラットバックチェア ■オーク 45×54×84cm SM91E/Suara29 27,800円	SKOVBY ダイニングチェア 綺麗なアウトライン ■オーク 45×41×95cm SM64E/Suara29 27,800円
BASIX ガーデンベンチ 2つの山をイメージした背もたれが印象的 ■高級チーク無垢 120×49×90cm GBT620 29,800円	BASIX ベンチチェア チークウッド無垢の素朴なデザインが魅力的なベンチ。 ■チークウッド 120×25×42cm ABT120 17,800円	SKOVBY ダイニングチェア SKOVBYのスタンダード ■ビーチ 45×41×95cm SM66B/Papago27 29,800円	SKOVBY ダイニングチェア 絶妙なアーチの背もたれ ■ビーチ 45×41×100cm SM62B/Suara29 29,800円
BASIX リクライニングチェア オートマン一体型 ■ソフトレザー 75×145.5×98.5cm RC18BK 15,800円	BASIX リクライニングチェア 10段階調整リクライニング ■ソフトレザー 80×112×99.5cm RC27WH 21,800円	BASIX リクライニングチェア ナチュラルウッドの脚部がさわやか ■本革 82×114×100cm RC35 29,800円	BASIX リクライニングチェア 無段階調整のリクライニング ■本革 81.5×125×96cm RC37KH 39,800円

ファニチャーハウス
Furniture House 〒286-0825 千葉県成田市新泉14-3

営業時間 平日 10:00～18:00 / 土曜 12:00～17:00

送料・お支払い方法・発送時期については、お問い合わせください。お客様の都合によるキャンセル・返品は承っておりません。掲載している価格は2018年4月現在のものです。最新の価格はファニチャーハウスWEBサイトにてご確認ください。

TEL: 0476-24-5111
FAX: 0476-24-5112

注文、問い合わせはWEBまたは電話・FAXのみとなります。店頭での販売は行っておりません。

編集後記

4月の中旬、ドイツで開催された展示会に参加した後、イスラエルに向かいました。ふと気が付くと、前回の旅から30年以上の年月が経ち、その間に空港は巨大化され、テルアビブへの幹線道路は「ここはアメリカか?」と思えるほど広々としていました。4月17日は戦時中の迫害による死者を弔うメモリアルデーにあたり、エルサレムの「嘆きの壁」で催される国家特別集会の様子を偶然にも見ることができました。そして夜8時にはサイレンが国家中に響きわたり24時間の喪に服す時を体験することができました。

NCJ編集長 中島 尚彦

WEBサイト案内

日本シティジャーナル: <http://www.nihoncity.com/>
日本とユダヤのハーモニー: <http://www.historyjp.com/>

求人情報 個室露天、食事処やスパも備える

調理アシスタント 調理補助、キッチン業務全般

レストランホールスタッフ 料理の配膳、ホール業務全般

フロント受付スタッフ 電話対応、受付業務全般

人気の天然温泉

□ 1,100円～ 時間/9:00～22:00
※シフト制・時間応談・経験者歓迎

□ 1,000円～ 時間/9:30～21:30
※シフト制・時間応談

□ 1,000円～ 時間/16:00～22:00
※シフト制・時間応談

給 与▶上記参照 ※経験・スキルを考慮 休 日▶シフト制
待 遇▶社保完備、大駐車場あり、制服貸与、当館無料優待(家族含む)など
応 募▶下記番号まで電話連絡の上、履歴書持参ください

大和の湯 〒286-0841 千葉県成田市大竹1630
0476-28-8111
e-mail: info@yamatonoyu.com (担当: 採用係)

ずっと音楽と

ゴールデン・ウィーク。

みなさんはどのように過ごしますか？

遠出をする人、仲間と再会を楽しむ人。

家族との時間を大切にする人。

ラジオからは楽しげな音楽が流れ

イベント会場には響きわたる生演奏。

ウキウキする音楽が街中に溢れます。

そんなシーンのどこかに

サウンドハウスはいます。

楽しい思い出がみなさんに訪れますように

 **SOUND HOUSE**

サウンドハウスは全国の音楽を愛する皆様に、あらゆる楽器・音響機器をお届けする国内最大級のネット通販ショップです。スマホアプリやLINEなど、新しいメディアにも挑戦。「すべては、みんなの笑顔のために!」の想いを込めて、様々なカタチで日本を元気にします!

正社員・パート社員募集

 正社員  パート社員 勤務地: 成田市野毛平工業団地

自分の持ち味を発揮できる、多彩な職種があります!

顧客サポートスタッフ

 月給 27万円～37万円
みなし残業手当45時間分含む

 時給 1,200円～1,600円

販売計画の立案・実行、顧客からの注文・問合せ等の対応など

電気主任技術者

 月給 35万円～40万円
みなし残業手当27時間分含む

本社や関連施設における電気設備の保守点検・緊急対応など

必要資格: 第三種 電気主任技術者

データ処理事務

 月給 27万円～32万円
みなし残業手当45時間分含む

 時給 1,200円～1,450円

各種データ入力、発注・納期の管理
伝票処理、問合せ対応など

倉庫管理兼ドライバー

 月給 33万円～37万円
みなし残業手当27時間分含む

2t・4tトラックにて、関東近郊への配送
業務/倉庫での入出荷作業。夜間なし

必要資格: 中型免許以上 (大型免許優遇)

WEB制作スタッフ

 月給 27万円～37万円
みなし残業手当45時間分含む

 時給 1,200円～1,600円

WEBサイトのバナー作成、コーディングなどのWEB制作業務全般

梱包・軽作業スタッフ

 時給 1,150円～1,400円
1日5時間より応相談

本社物流倉庫にて取扱商品の梱包・
ピッキング業務、倉庫整理など

梱包、ピッキング業務の経験者優遇

音響機器修理スタッフ

 月給 23万円～28万円
みなし残業手当27時間分含む

 時給 1,200円～1,600円

楽器・音響・照明機器の修理・検証・
メンテナンスなど

募集内容は弊社WEBサイトに
詳しく掲載しています

こちらの
QRコードより
ご覧になれます

応募フォームもあります
<https://recruit.soundhouse.co.jp>

▶ 資格: 学歴不問 各職種の実務経験者歓迎します
▶ 給与: 各職種欄参照 ※経験・スキル・TOEICスコアを考慮して決定
▶ 休日: 週休二日(シフト制)、年末年始休暇・有給休暇
▶ 時間: 平日9:00～19:00/土曜11:00～17:00
(時間は部署によって異なります) ※パートは1日5時間より応相談
▶ 待遇: 社保完備、社宅あり、社内フィットネスジム、海外研修
温泉無料優待(家族含む)、サークル活動支援 など

応募方法

※Eメールで送る場合はPDF・Excel・Wordにてお願いします

下記まで履歴書(写真貼付・メールアドレス記載)を、郵送またはEメールにてお送りください。書類選考の上、面接日を連絡します。

郵送

〒286-0825 千葉県成田市新泉 14-3
株式会社サウンドハウス 採用係

E-mail

job@soundhouse.co.jp