

日本の未来を見据えて撃つ！
そんなあなたにホットな話題をお送りする
最先端オピニオン紙

日本シティジャーナル

発行:サウンドハウス
〒286-0825 千葉県成田市新泉 14-3
TEL 0476-89-2333 FAX 0476-89-2334
[平日] 10:00~18:00 [土曜] 12:00~17:00
<http://www.nihoncity.com>
成田市、佐倉市、印西市、富里市、香取市、山武市、八街市、匝瑛市、
四街道市、東金市、鏡子市、旭市、栄町、東庄町、神崎町、酒々井町、
多古町、横芝光町、芝山町、九十九里町、稲敷市、龍ヶ崎町、河内町

発行部数: 300,000部

「日本八霊峰」の提唱

最古の霊峰が古代渡来人により見出された手法を考察!

島国とも呼ばれる日本は、国土の大半を山々で埋め尽くされています。その数は、少なくとも2万はあると言われています。それらの山々の中でも、特に名高く、由緒ある山は、江戸時代では「日本名山図会」にて88山が選別されています。その後、昭和の時代に入ると「日本百名山」と呼ばれるくくりでもまとめられるようになり、時には「日本二百名山」、「三百名山」として、より多くの山々が含まれることもありました。

「日本百名山」は登山家であり、小説家としても活躍した深田久弥氏が、自らの登山体験を踏まえたうえで、山々を選定しています。その基準となったのは、1.山の品格、2.山の歴史、3.山の個性です。そして深田氏自身が登頂した山ということが大前提にありました。その後、2006年には山と溪谷社より「新日本百名山登山ガイド」が発刊されました。また、山岳雑誌の「岳人」によるアンケートにより、登山の対象として面白い山々100峰なども選定されています。こうして日本の山々は、多くの山岳家をはじめ、自然を愛する人々から崇敬され、その名を歴史の中に刻んできました。

著名な霊峰はいずこに

日本の著名な山々を思い浮かべる際、百名山という自然の美を基本としたくくりだけでなく、時には、霊峰と呼ばれる宗教的な意味合いを含む基準を用いて選定することもあります。霊峰とは、山々の中でも、古くから信

仰的な対象として崇拜されてきた山々を指します。日本では古代から山は神聖な場所と考えられ、そこに神が住まわれるという宗教観が根強く存在しました。よって多くの山々では神仏が祀られている場合が少なくありません。地域に土着する風習や宗教観に基づいて山の随所に祠が建てられ、祭りごとが行われることは日本固有の文化です。それら地域に土着した宗教観を超えて、歴史的かつ宗教的な意義のある由緒や言い伝えにより、山全体が神聖化された山々を霊峰と呼びます。

最も有名な霊峰は、「日本三名山」「日本三大霊峰」とも呼ばれる富士山、白山と立山です。この三名山の共通点は、それぞれの山がご神体として崇められ、山の麓だけでなく、その山頂にて神が祀られていることが挙げられます。

富士山では山の神霊を祀る浅間信仰が広まりました。立山は山岳信仰のメッカとして修験道者が集まり、立山信仰の神として伊弉那岐神が立山権現として祀られています。また白山も古代より山岳信仰の対象として修験道の霊峰となり、白山信仰が古くから広まりました。これらの山はいずれも修験道のメッカとして多くの行者が神を崇めるために登山したという歴史を共有しています。

また、日本三名山に加え、奈良の大峰山と釈迦ヶ岳、鳥取の大山、愛媛の石鎚山を挙げ、富士山、立山、白山と合わせて「日本七霊山」と呼ぶこともあります。

しかしながら七霊山には諸説があり、釈迦ヶ岳を外して月山を加える説もあれば、白山の代わりに御嶽山を選別する説など様々です。どのような条件をもって霊峰を選ぶかは、それを選定する学者や評議会の考え方や選定基準に左右されます。よって、「日本七霊山」には定説がありません。最近では山と溪谷社より「日本百霊山」という本も出版されており、より多くの山々が霊峰として紹介されています。そこで本の著者は「百霊山」と銘打っていますが、あくまで私の好みやエピソードの面白さで選んだものです」と記載しているとおり、自らの基準にて、霊峰を選ぶというこれまでの考え方に徹しています。

世界遺産に登録されるための基準10項目

霊峰と呼ばれるからには、それなりの基準が必ずあってしかるべきです。霊峰を選定する際に参考となるのが、世界遺産として登録されるための基準10項目です。世界遺産となるためには「顕著な普遍的価値」が見出されることは言うまでもありません。その基準として10項目が挙げられていますが、その中でも以下の5項目(10項目中3-7項目)が、霊峰を選定する際の基準として参考になるガイドラインと言えそうです。以下にそれぞれ5項目を抜粋しました。

(iii) 現存するか消滅しているにかかわらず、ある文化的伝統又は文明の存在を伝承する物証として無二の存在(少なくとも希有な存在)である。

(iv) 歴史上の重要な段階を物語る建築物、その集合体、科学技術の集合体、あるいは景観を代表する顕著な見本である。

(v) あるひとつの文化(または複数の文化)を特徴づけるような伝統的居住形態若しくは陸上・海上の土地利用形態を代表する顕著な見本であ

る。又は、人類と環境とのふれあいを代表する顕著な見本である(特に不可逆的な変化によりその存続が危ぶまれているもの)

(vi) 顕著な普遍的価値を有する出来事(行事)、生きた伝統、思想、信仰、芸術的作品、あるいは文学的作品と直接または実質的関連がある(この基準は他の基準とあわせて用いられることが望ましい)。

(vii) 最上級の自然現象、又は、類まれな自然美・美的価値を有する地域を包含する。

日本の霊峰は、どれもが類まれな自然美を有することは勿論、宗教文化を継承してきた形跡が山麓から山頂まで随所に見られ、古代からの歴史の流れを肌で感じることができます。そして霊峰を囲む地域で執り行われる祭りごとは、長年にわたる宗教的な伝統行事の一環であり、山の存在そのものと密接な関連があります。人々と霊峰とのふれあいは、日本固有の伝統に相まみえて、長年にわたりその山を聖なる場所と位置付けることに寄与し、いつの日も特別視されるようになったのです。日本の霊峰は、当然のことながらこれら世界遺産としての条件もクリアできるほど、特有の美と歴史を誇ります。

古代霊峰を見極めるための歴史的背景

これら世界遺産の基準を用いたとしても、古代の霊峰を選別することは容易くありません。どの山が霊峰か、という問いかけについては諸説があり、細かい選定基準が定まっていないからです。様々な尺度や見方があることから、結果として、霊峰と呼ばれてきた山々は日本列島の随所に存在します。しかしながら、奈良時代や飛鳥時代をさらに遡り、古墳時代、そして弥生時代から霊峰として崇められてきた可能性のある由緒ある山々のみに絞るならば、検証すべき霊峰の候補は限られてきます。果たして古代の人々が信仰の対象とした霊峰を特定することはできるのでしょうか。どのような歴史的背景により、霊峰として人々から崇められるようになったのでしょうか。

霊峰と呼ばれる山々には、古代に遡る由緒があるだけでなく、その他にも古代の人々が注目した何かしらの共通点があるはずです。それら歴史の流れと霊峰の実態を理解することにより、山に纏わる由緒と共に、「霊

峰」として崇められるようになった理由を見極めることができるはずです。霊峰として選ばれる山々の選定は、その選択基準によって大きく左右されるだけに、正しい歴史的解釈と宗教概念をもって見定めることが重要になります。

そこで日本の古代史を振り返りながら、国生みの時代を経て、いかに山々が「霊峰」として崇められるようになったか、そのきっかけと可能性について考えてみました。太平洋に浮かぶ多くの諸島においても、古代より宗教的行事が山々で営まれてきた島は少なくありません。しかしながら、日本のように整然としたしきたりや細かな儀式が長年にわたり踏襲され、山々においても神が崇められ、その頂上や麓にも神社が建立され、複数の山そのものが神聖化するというような事例は世界でも類をみません。古代、何らかのきっかけがあったからこそ、日本固有の「山の宗教文化」が培われることになったと考えられます。

その背景を探るためにも、古代史の流れを理解するための前提となる様々な歴史的要点を、グローバルな視点から見直すことが不可欠です。そこで、諸説はあるものの日本の有史が始まった可能性のある紀元前7世紀前後と同時期に、西アジアにて国家を失ったイスラエルの民が離散して世界各地へと移住したという史実に注目し、離散したイスラエル人と日本の接点を考えてみました。すると古代、アジア大陸よりイスラエルからの移民が大陸沿いに海を渡り、最終的に日本列島に住み着いて国生みを実現し、日本の有史が始まったという想定も、可能性として見えてきます。そしてイスラエルからの渡来者が国生みに関わったと考えることにより、古代史における様々な疑問が解かれていくことがわかります。これが「日本とユダヤのハーモニー」を考察する原点となります。

例えばイスラエルの民は、聖書に書いてある言葉を神の言葉と信じる民族としても知られています。それ故、西アジアから渡来したイスラエルの民が日本の霊峰を見出した張本人であるとするならば、それらの高き山を霊峰として求めなければならない理由があったはずです。果たして、聖書には霊峰についての教えが記載されているのでしょうか。



日本最高峰の標高3776mを誇る富士山

まず、聖書には神が山に降臨し、山に住まわれるということが、複数個所に記載されています。モーセはシナイ山にて天から降臨する神と出会っただけでなく、ダビデ王の時代では、王自身が神と山の関係が大切であることを詩篇に綴っています。ダビデ王は「主の山に登る」ことの大切さを説き、「あなたの聖なる山」（詩43）、「神が住まいにと望まれた山にとこしえに住まわれる」（詩68）と謳い、神は「高い山に登られた。主なる神がそこに住まわれるためである」（詩68）と祈りました。そして「聖なる山で拝みまつれ」（詩99）、「私は山にむかって目をあける」と謳い続けたのです。後の時代では、日本に渡来したと想定されるイザヤも、その預言書にて「主の家の山」（2:2）、「主の手はこの山にとどまり」（25:10）、「高い山にのぼれ」（40:9）「わが聖なる山」（56:7）と書き綴っています。イスラエルの民にとって、高い山こそ、神が住まわれる場所と考えられていたことがわかります。

イスラエルの民は神を愛するがゆえ、古代、海を渡って日本列島に渡来した当初、国生みの一環として列島をくまなくリサーチしたうえで、神が住まわれる聖なる山をまず、探し求めたのではないのでしょうか。世界の島々の中で、日本の山岳信仰史が際立っている理由は、山に住まわれる神を信じたイスラエルの民の存在があったからに他なりません。その宗教文化と伝統を長年にわたり列島各地で継承してきたが故、今日でも大勢の日本人は山を愛し、山に建立された神社や祠、そして山頂にて神を祀ることに努めています。そしていつしか、ご来光を崇めるような風習がごく当たり前のこととして、庶民の間でも定着してきたのです。

もうひとつ見逃せないポイントは、古代、イスラエルからの渡来者は、船に乗って日本列島に到来し、優れた海洋民族の側面を持っていたと推測されることです。イスラエルは国の西方が地中海に面しており、古代から船による行き来が盛んでした。よって先陣をきって東方へと向かった初代の渡来者は、船を用いて大陸の海岸沿いを東に向かって航

海したに違いありません。その先頭集団の中には王族や神の預言者も存在したと考えられ、必然的に大切な神宝も船内に携えられてきたことでしょう。その第一陣は、タルシシ船のような大きな船でアジア大陸を陸沿いに進み、琉球から南西諸島を北上して淡路島を基点とする日本列島に到達したのです。それが国生みの原点と考えられます。

古代の民は優れた航海技術を携えており、天体や地勢を観測しながら方角を見定めつつ、船旅の拠点を定めることができました。その航海の指標として重宝されたのが、船上から眺めることのできる海沿いの岬や半島であり、その背後に聳え立つ内陸の高山だったのです。神が住まわれる山は、ひときわ聳え立つ高山という教えを聖書から学んでいた民だけに、船から眺めることのできる高山は船旅の指標となつたに違いありません。そして島ごとに海上から見届けることのできる最高峰を確認しては、上陸後、その頂上にてまず神を祀るための祭壇を築き、そこで神を崇め祀ったことでしょう。こうして海から眺めることのできる地域の最高峰は、霊峰となる可能性がある山として一線が引かれるようになり、山の麓だけでなく、その頂上にも祭壇や祠、または社が造られるようになったと考えられます。

西アジアから到来した初代の船団は、航海の行き止まりとなる淡路島を長い船旅の終点とし、そこを日本列島の中心と見据えたようです。それが記紀に記されている国生みの始まりと言えます。そして淡路島を基点として、そこから船で島々を巡りまわり、列島の実態を把握し続けたのです。その結果、多くの島々が見いだされて名付けられ、国生みが完結したと考えられます。その過程にあって、本州の太平洋岸を航海した古代の民は、まず、高さとしさを誇る富士山の雄姿に圧倒されたのではないのでしょうか。まさに霊峰の筆頭として名高い所以です。

これらの歴史的背景を前提とするならば、日本の霊峰が特定された経緯や理由が見えてくるようです。古代にまで遡る由緒ある歴史が存在し、山そのもの

が古くから信仰の対象となり、今日まで多くの人に崇められてきた山こそ、真の霊峰になりえます。また、これらの霊峰は、他の霊峰や聖地と、地の繋がりをもっていることにも注視する必要があります。それは複数の聖地や霊峰が一直線に並ぶことをも意味し、その仮想線は、レイラインとも呼ばれています。霊峰とは、必ず他の霊峰や聖地と結び付く場所に存在するものなのです。こうして島々の最高峰や高山が特定され、そこで神が祀られたのです。

古代の霊峰として認知される条件が見えてきました。

古代の霊峰に選定される条件

古代の民は如何にして、日本列島に霊峰となるべき山を見出し、そこで神を祀る社を建てたのでしょうか。大陸より渡来してきた民は、高度な航海術と天文学を携えてきただけでなく、神は高い山に住まわれることを信条としていたと想定し、その視点に沿うように海の向こうに見える日本列島の島々を思い浮かべれば、霊峰を見出すヒントが見えてくるようです。

- 海上より山の頂上が見える山
前述したとおり、海を越えて日本列島に渡来した古代の民は、必然的に船で日本列島周辺を行き来することになり、海上から陸の地勢を見届けることが重要な課題となりました。そして遠く離れた内陸に山の頂上が見えただけ見上げる位の標高を誇る高山が指標として求められたことでしょう。それは、山側から見れば、その頂上から日本海や太平洋を一望できるほど、見通しが素晴らしいことを意味していたのです。新天地にて神を祀る場合、その場所が容易に特定できなければなりません。よって、海上から見届けることのできる地域の最高峰であり、上陸した後も、その場所、方角、位置づけがわかりやすい場所にあることが大切でした。古代の指標となるべく、360度にわたり、周囲の光景を見渡しながら遠くまで地勢を確認できることが、古代霊峰の必須条件だったと考えられます。
- 山頂と麓にて神が祀られている

古代より神が崇められてきた霊峰であるならば、人々が長年にわたり神を参拝してきたという軌跡が、山の随所に残されていると考えられます。その最たるものが、山頂に建立された神社です。その山頂にある社を奥宮として、山の麓でも神社が建立され、いずれにおいても人々がいつ何時でも神を拝することができるように整備されていることが重要です。こうして霊峰の頂上まで登ることのできない人であつて



も、麓にて神を参拝することができるようになり、より大勢の人が山の神に歩みよることができるよう配慮されていることも大事です。古代の霊峰では、山頂と麓、双方で神を祀ることが当たり前だったのです。

3. レイラインにて他の聖地と結び付いている
- 古代の霊峰は、日本列島の指標として大切な位置づけを占めていました。何故なら、それらの霊峰を拠点として、新たな港や集落を列島内に造成する場所を特定し、神を祀る神社の場所も見出していくことができたからです。その主だった手法がレイラインの構築です。霊峰が座する地点を基準に、レイラインと呼ばれる仮想の直線を他の聖地と結んで引くことにより、その線上に、神社を建立するべき聖地や、港を建造する場所、さらには別の霊峰までも選定することができます。それ故、古代の霊峰であるならば、その場所を拠点としてつながる複数の神社や聖地、他の霊峰などがレイライン上に複数見つかるはずですが、レイラインを構築する基点となっていることが、由緒ある歴史の証拠であり、それが霊峰であったことの印と言えるでしょう。

4. 記紀に名前が記されている山
日本書紀や古事記には、神代から歴代の天皇紀に関する記述の中で、いくつかの山の名前が記されているということ自体、その山の重要性が公に証されていると共に大切な情報源となります。それらの山々において、神々とも呼ばれた日本人の先祖が古代、活躍されたのです。その背景には、宗教的な要素も多分に絡んでいたことでしょう。特筆す

べきは四国の石鎚山と、琵琶湖そばの伊吹山です。どちらも聖なる霊峰として、今日まで多くの人々から愛されてきています。無論、すべての霊峰の名前が記紀に記されているわけではないことから、名前の記載は必須条件ではありません。しかしながら記紀に名前が記載されることにより、より霊峰としての信憑性が高まることに注目です。

5. 古代イスラエル人の行動範囲となる緯度内にある山

イスラエルの祖国は地中海に面しており、その緯度は日本列島とほぼ同じです。イスラエルの民が歩んだ行動範囲の歴史を振り返ると、そのエルサレムと呼ばれた首都を中心に、南西方向にはアフリカ大陸のエジプト、カイロ周辺まで、そして北方はダマスカス、今日のシリアからハランに至るまで、歴史の流れの中で旅を繰り返しています。イスラエルの民は長い年月の間、地中海に沿うカナンと呼ばれる地を中心に生活圏を拡大してきたのです。

その南北の上限と下限をみると、北は族長時代の父アブラハムの故郷であったハランの町、北緯37度12分、南は北緯31度14分のベエルシェバ、そしてエジプトのカイロがあります。それらを日本の地図と合わせると、まず、北のハランとほぼ同緯度にある日本列島の地域は能登半島や、福島県の会津若松界隈です。多少のオーバーシュートがあったとすれば、佐渡から山形の南方、仙台も含まれるかもしれません。そして南方を見ると、エルサレムと同緯度には日本の中甕島（鹿児島）にヒラバイ山があり、ベエルシェバと同緯度には鹿児島県の最南端、枕崎や指宿市があります。また、エジプトのカイロ



白山比咩神社の奥宮

まで含むならば、その緯度線には屋久島が存在します。

つまり古代のイスラエルの民が、長年にわたり天文学の知識と経験を活かして生きてきた緯度圏とは、日本の鹿児島から北陸、福島の間を網羅する緯度線の間に存在していたのです。それ故、日本列島という新天地にて、新たな霊峰を見出し、列島内に新たな拠点を短期間で設けていくためには、これまで先祖代々培われてきた天文学をフルに活かすことができる、従来からの居住範囲であった緯度線の範囲に収まること望まれたことでしょう。それ故、国生みの当時、日本列島に霊峰を見出す際も、まずはその緯度線のエリア内にて山々が探しとめられたと推測されます。それ故、霊峰をはじめ、神社の建立や磐座の存在なども、南方は九州の鹿児島界隈、北方は山形、宮城をリミットとして、その緯度線の間に霊峰や神社、指標となる拠点が見出されていくこととなります。

「日本八霊峰」の選定

古代霊峰として認知されるには、単に山の麓や山頂にて神が祀られているだけでなく、山そ

のものが地の指標となり、そこを基点として他の霊峰や神社、地の指標などと結び付くレイラインを構築していることが重要です。霊峰とは地域信仰における中心的な存在であることから、いつの日も多くの人が遠くから遥拝し、時には山頂まで登りつめ、そこで神を崇めてきたのです。また、古代の霊峰は、海上からも視認できるという比類なき標高をもつ山でなければなりません。船からも場所を確認できる位置づけにあるからこそ、古代の渡来者は短期間の間に、大勢の民にその存在を知らしめることができたのです。

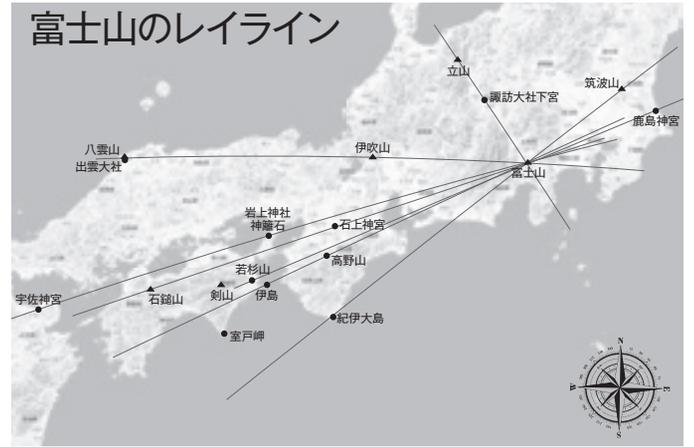
これら霊峰としてのハードルを満たすことのできる山々が日本列島には存在します。国生みの時代、日本人の先祖は海を渡って列島に到達した当初、本州を中心とする島々の周辺を航海して、ひたすら地の指標を見出そうとしたことでしょう。その結果、本州においては海上から見える最高峰の山が注視されました。神は高い山に住まわれるという信仰心があったが故に、その山の頂上でも神が祀られることとなります。

また、古代の霊峰は、レイラインと深く絡んでいることから、霊峰や聖地同士の相互関係を確認することも重要です。多くの神社は、これらの霊峰同士や地の指標となる岬や島々を結びつけて、その直線上に建立されるべく、綿密に位置づけられています。拠点となる霊峰が存在するからこそ、どんなに遠い場所であっても、そのレイライン上に神社を建

立する場所を特定することができたのです。それ故、レイラインの検証からも、古代霊峰の存在と位置づけを垣間見ることができます。このように、古代より霊峰として人々から認知された山々は、多くの共通点を共有し、霊峰として特別視されるようになったのです。

古代より崇められてきた霊峰は、次のとおり8峰あります。1.富士山、2.立山、3.白山、4.石鎚山、5.剣山、6.伊吹山、7.大山、8.筑波山。これら8峰をもって「日本八霊峰」と呼ぶことを提唱します。

東北地方の山々は本リストには入っていないものの、月山と岩木山の霊峰としての由緒、自然の美観は特筆すべきものがあります。特に岩木山は本州最北端の拠点として極めて重要であり、その頂上から眺める北海道や日本海を含む360度のパノラマの光景を見るだけで、誰も大自然が育ててきた霊峰の美しさに心を奪われてしまうに違いありません。これら2峰が八霊峰に含まれなかった理由は、古代イスラエルの民が目安としていた北緯を超える雪国に存在することから先祖代々培われてきた天文学を駆使した地勢検証の枠組みを超えてしまったこと、そしてその結果、レイライン上の基点として用いられることがなく、他の聖地との結びつきがレイライン上に見られないことです。しかしながら八霊峰に選定されずとも、岩木山や月山のように素晴らしい霊峰が日本には数多く存在することも心にとめておく



必要があります。

1.富士山

霊峰を語る際、誰も筆頭にあげるのが富士山ではないでしょうか。日本最高峰の標高3776mを誇る富士山は、比類なき日本の指標として古代より崇められてきました。富士山の雄姿は太平洋の海上から眺めることができます。その頂上からは、関東平野を一望できるだけでなく、中央アルプスに聳え立つ山々さえも見渡すことができます。北東方向には茨城の筑波山、北方には八ヶ岳や浅間山があり、北西方向にある信州アルプスを見渡すと乗鞍岳や御嶽山が見えます。そして南方には八丈島の三原山も臨むことができます。多くの山々を眺めることができるという事実そのものが、富士山の重要性を証しています。

日本列島において富士山が最も高い山であることは一目瞭然です。それ故、古代より富士山は比類なき地の指標となっただけでなく、高き山に神が住まわれるという信仰心を背景に、その頂上では神が祀られるように

なりました。こうしていつしか山全体が霊峰化したのです。しかしながら、富士山は活火山であり、数百年に一度は噴火を繰り返し、頂上に造営された祠や社もすべて跡形もなく消え去っただけでなく、山全体の容姿も大きく変貌してきました。しかしながら、噴火の度に人々は新たな祭壇を衣替えした富士山頂に造営し、山への信仰心を守り続けてきたのです。

富士山信仰は古代から、富士山の噴火と結び付いていました。富士山本宮浅間社記によると、第7代孝靈天皇の御代に富士山が噴火し、第11代垂仁天皇の命により、浅間大神が祀られることにより富士山が鎮められ、浅間神社の起源となりました。浅間という呼称は火山を意味しているという説があり、それにちなんで、活火山として有名な阿蘇山、浅間山も命名されたと考えられています。景行天皇の御代では、日本武尊が駿河国で野火に焼かれそうになった時、浅間大神に祈ることにより難を逃れたことが記紀に記されてい

秋の大感謝フェア

TEL: 0476-24-5111
FAX: 0476-24-5112

ファニチャーハウス

注文、問い合わせはWEBまたは電話・FAXのみとなります。店頭での販売は行っておりません。

送料・お支払い方法・発送時期については、お問い合わせください。お客様の都合によるキャンセル・返品は承っておりません。掲載している価格は2019年9月現在の税抜価格です。最新の価格はWEBサイトにてご確認ください。

igo 快適な作業環境を実現

白いメッシュ生地が印象的。用途に応じて左右の肘置きを跳ね上げられます。

肘置きが左右ともに跳ね上がり、楽器演奏やPC作業にもおすすめ!

NEW

284D60

9,800円

■PULレザー ■ハイバック
■70cm x 64cm x 110cm~120cm
■14.6kg

NEW

A292D60

9,800円

■PULレザー ■ハイバック
■71cm x 66cm x 114~123.5cm
■14.6kg

高級スポーツ車のシートのように体をしっかり包み込み、ホールドします

快適な座り心地は長時間のPC作業に最適

A344S61

10,800円

■メッシュ・ゲーミングチェア
■PULレザー
■ハイバック
■68.5 x 73 x 126-136cm
■18.9kg

B331A01

9,800円

■メッシュ・ゲーミングチェア
■PULレザー
■ハイバック
■67 x 64.5 x 109.5~119.5cm
■16.7kg

BASIX **ガーデンチェア**
当社人気No.1ガーデンチェア

- 高級チーク無垢
- 48×60×100cm
- 座面の高さ46cm

GCT009
10,800円

BASIX **ガーデンテーブル**
スクエアタイプのテーブル

- 高級チーク無垢
- 70×70×75cm

GTT031
15,800円

BASIX **ガーデンベンチ**
2つの山をイメージした背もたれが印象的

- 高級チーク無垢
- 120×49×90cm

GBT620
29,800円

BASIX **アジアンアームチェア**
可愛らしいデザイン

- チーク・ウォーターヒヤシンス
- 72×74×85cm

ACA040
31,800円

BASIX **サンデッキチェア**
折りたたみ式のチェア

- 高級チーク無垢
- 60×90×90cm

GCT023
39,800円

BASIX **ガーデンベンチ**
アーチを描く座面

- 高級チーク無垢
- 100×40×40cm

GCT044
16,800円

BASIX **ベンチチェア**
チークウッド無垢の素朴なデザインが魅力的なベンチ。

- チークウッド
- 120×25×42cm

ABT120
17,800円

BASIX **リクライニングチェア**
10段階調整リクライニング

- ソフトレザー
- 80×112×99.5cm

RC27WH
21,800円

SKOVBY **ダイニングチェア** **限定**
シンプルの中に光る職人の技

- ビーツ
- 45×41×100cm

SM64N/Rex701
25,800円

SKOVBY **ダイニングチェア** **限定**
スラットバックチェア

- オーク
- 45×54×84cm

SM91E/Suara29
27,800円

BASIX **ダイニングチェア**
アジアンテイストたっぷり

- ウォーターヒヤシンス
- 48×58×104cm

ACD001
15,800円

BASIX **リクライニングチェア**
ナチュラルウッドの脚部がさわやか

- 本革
- 82×114×100cm

RC35KH
29,800円

SKOVBY **ダイニングチェア** **限定**
絶妙なアーチの背もたれ

- ビーツ
- 45×41×100cm

SM62B/Suara29
29,800円

SKOVBY **ダイニングチェア** **限定**
綺麗なアウトライン

- オーク
- 45×41×95cm

SM64E/Suara29
27,800円

BASIX **ダイニングチェア**
落ち着いた雰囲気のアジアンテイストチェア

- チーク天然木
- 56×52×102cm

ACD080
27,800円

BASIX **リクライニングチェア**

- 本革 / 裏面 塩ビレザー
- 76.5×118×102cm

RC33KH
31,800円

ファニチャーハウス
Furniture House

営業時間 平日 10:00~18:00 / 土曜 12:00~17:00



立山山頂の越中国一宮雄山神社 峰本社

ることからしても、富士信仰は着実に広まっていたことがわかります。その後も富士山は度々噴火を繰り返しながらも、富士山の頂上を極める信仰登山まで盛んになり、各地で浅間神社が建立されることとなりました。

富士山が古代の霊峰であることは、レイライン上に並ぶ山や神社が、いずれも歴史的にみて、最も由緒ある古代の聖地であることからして理解することができます。富士山を結ぶレイライン上には、出雲大社、諏訪大社、石上神宮、鹿島神宮、そして宇佐神宮など、日本書紀や古事記に記載されている由緒ある古代の神社が名を連ねます。これほどまでに著名な神社が名を連ねるレイラインは富士山を基点とした事例しかありません。

富士山とレイラインでつなが

る聖地は、古代に建立された神社だけでなく、由緒ある山々も存在することに注目です。富士山とは、出雲大社は伊吹山、石上神宮は石鎚山、そして諏訪大社は立山と共に、それぞれが結びついています。また、筑波山は紀伊半島の最南端にある紀伊大島と共に、富士山と一直線のレイラインを形成しています。さらには由緒ある古代の神社、鹿島神宮が、辰砂の発掘で知られるようになった古代の採掘場である若杉山とも富士山を介してつながっていることは注目に値します。

これらレイラインの検証から、富士山を基点として多くの聖地や山々が同一線上に並んでいることを確認することができるだけでなく、それらレイライン上に浮かびあがる山や神社の歴史的背景をそれぞれ検証することにより、富士山が霊峰化した時代背景までも垣間見ることができるようになります。富士山が霊峰であることは、レイライン上に並ぶ多くの古代聖地が地の力を結集するべく結び付いていることからして、理解することができます。

2. 立山

北アルプスの飛騨山脈に聳え立つ富山県の最高峰、標高3015mを誇る立山は北陸4県

の最高峰であり、3000m級の高山としては、日本列島において最北端に位置付けられています。立山は古代より霊峰として崇められ、立山信仰を育んできました。その頂上からは日本海を展望できます。それは海上から立山の頂上を臨むことができることを意味し、神が降臨する高山を探し求めながら日本海を船で旅した古代の渡来者も、立山の存在を容易に認知することができたことでしょう。その後、8世紀の初頭、慈興上人が開山したという伝承が残されています。

立山には山そのものを御神体として祀る雄山神社が建立され、古くは立山権現と呼ばれていました。その祭神は伊耶那岐神と天手力雄神であり、創建の時代はわかっていません。祭神が国生みの創始者である伊耶那岐神であることから、国生みの時代に、伊耶那岐神ご自身が日本海から立山を見出し、そこで神を祀った可能性も否定できません。立山信仰の基本は修験道であり、山麓には信仰登山の拠点となる寺が建てられています。そして立山に登り、巡拝することにより死後の世界を疑似体験するという修行を積むことができると信じられたのです。



立山が古代の霊峰であるならば、海上からその頂上を遠くに眺めることができるだけでなく、立山と他の聖地を結ぶレイライン上には、記紀に記されている神社が並ぶはずだ。立山のレイラインを検証すると、その想定にもれることなく、古代聖地が並んでいることがわかります。

まず、国生みの祖である伊耶那岐神が葬られたとされる淡路島の伊弉諾神宮と、淡路島から見える最高峰、剣山を結ぶ線上に立山が存在することは重要です。剣山は伊耶那岐神が国生みの際に最初に見出した、淡路島から見える最高峰であったと考えられます。その剣山と伊弉諾神宮の場所に繋がる山こそ、立山であり、それが霊峰となる所以と言えます。

神代の舞台となった出雲大社の御神体とも言われる八雲山と、

山幸彦、海幸彦の伝説に絡む対馬の海神神社を結ぶ線上に立山があることも重要です。それは、国生みに繋がる山として、地の力を共有するべく、立山そのものが聖地として特定されたことを意味します。また、出雲から諏訪へと続く武甕槌神に纏わる伝説と関わる諏訪に建立された諏訪大社下社が、富士山頂とレイラインを構成しているだけでなく、伊吹山と古代指標として重宝された室戸岬を結ぶ線も立山につながっていることからして、立山が富士山、八雲山(出雲大社)、剣山、そして伊吹山という古代の霊峰に結び付いている事実を地図上で確かめることができます。こうして立山の霊性は、ゆるぎないものとなったのです。

(文・中島尚彦)

この話の続きは、<http://www.historyjp.com/>に掲載しています。是非ご覧下さい。

WEB サイト案内
日本シティジャーナルをご覧いただきありがとうございます。本紙のバックナンバーはWEBサイトにすべてご覧頂けます。連載中の歴史に関するコラムは最新情報に随時更新してスペシャルサイト「日本とユダヤのハーモニー」にまとめてあります。ご意見・ご要望等をお待ちしております。FAXやホームページからお寄せ下さい。
日本シティジャーナル: http://www.nihoncity.com/
日本とユダヤのハーモニー: http://www.historyjp.com/
@ricknakajima www.facebook.com/ricknakajima www.instagram.com/kodaishi/



編集後記
9月9日未明、台風15号に成田も襲われました。午前4時半、千葉市では最大瞬間風速57.5m。自分のオフィスは最高の強度を誇ると自負していたのもあり盤石の体制と思っていたら大間違い!夜が明けてみると、窓ガラスが随所で吹き飛ばされ、事務所内も水びだし。倉庫の看板はへし折られ、遠隔地のログハウスは跡形もなく吹き飛ばされていた!挙句の果ては1週間の停電。NTTの基地局までダウン。すべてが想定外の大きな痛手!只今、復活再生中!頑張ろっ!
NCJ編集長 中島 尚彦

求人情報
勤務地: 成田市 野毛平工業団地
プライベートも仕事も楽しむ
顧客サポートスタッフ
業務内容: 注文受付、見積作成、商品の納期案内、問合せ対応(電話・メール)、サポートのご案内(保証、修理案内)
正社員 月給: 24~28万円 (27時間分の固定みなし残業代含)
パート 時給: 1,250円~ (週4日以上シフト勤務)
バイオリンまたは管楽器の検品、営業
業務内容: 弦・管楽器の検品・メンテナンス。注文受付、問合せ対応(電話・メール)、サポートのご案内(保証、修理案内)
正社員 月給: 24~28万円 (27時間分の固定みなし残業代含)
パート 時給: 1,250円~ (週4日以上シフト勤務)
物流倉庫管理アシスタント
業務内容: 本社物流倉庫にて取扱商品の在庫管理や商品の補充など(勤務時間: 6:00~15:00)
正社員 月給: 24~28万円 (27時間分の固定みなし残業代含)
※未経験者歓迎、各種ライセンス取得支援制度有
梱包・軽作業スタッフ(早朝)
業務内容: 本社物流倉庫での音響機器等のピッキング・梱包作業、在庫品の整理など(勤務時間: 6:00~4時間以上)
パート 時給: 1,250円~ (週3日以上シフト勤務)
※未経験者歓迎
経理アシスタント
業務内容: 記帳・仕訳やその他、データ入力 / 買掛金・売掛金処理 / 入出金管理、伝票チェックその他、経理業務
正社員 月給: 27~30万円 (27時間分の固定みなし残業代含)
パート 時給: 1,250円~ (週4日以上シフト勤務)
※1年以上の経理経験者
経理マネージャー候補
業務内容: 月次決算・年次決算、予算管理、経理業務全般
正社員 月給: 32.9~35.6万円 (45時間分の固定みなし残業代含)
※3年以上の経理経験者
総務マネージャー候補
業務内容: 給与計算、諸規定・諸手続き申請、マニュアル作成、修正、議事録作成、福利厚生に携わる業務など
正社員 月給: 27.5~32.1万円 (45時間分の固定みなし残業代含)
※3年以上の総務・人事経験者
風通しが良く明るく安定した企業
充実の福利厚生と選べるキャリア
大切な家族や音楽活動をサポート
・交通費支給 ・年2回のボーナス ・子育て支援金制度
・マッサージ優待 ・フィットネス施設 ・無料バンド練習スタジオ
・優良住宅完備 ・天然温泉施設無料 ・関連施設全館禁煙
・社内食堂(カフェテリア) ・就業、昇格祝い金 ・海外展示会への参加
▶休日: 週休二日 シフト制(正社員)、年末年始休暇、有給休暇
▶時間: 平日9:00~18:00 / 土曜11:00~17:00 (部署によって異なります)
▶待遇: 社保完備、年2回賞与、有給休暇
応募方法
下記まで履歴書(写真貼付・メールアドレス記載)、を郵送またはEメールにてお送りください。書類選考の上、面接日を連絡します。
郵送 〒286-0825 千葉県成田市新泉 14-3 株式会社サウンドハウス 採用係
E-mail job@soundhouse.co.jp
※履歴書をEメールで送る場合はPDF・Excel・Wordにてお願いします
WEBサイトからも応募可能です
応募フォームもあります https://recruit.soundhouse.co.jp
こちらのQRコードをスキャンしてください
▶日本最大規模!楽器・音響機器のネット通販 ◀ 〒286-0825 千葉県成田市新泉 14-3(野毛平工業団地内)
株式会社 サウンドハウス ☎0476-89-1777