

成田の将来と日本の未来を見据えて撃つ！
そんなあなたにホットな話題をお送りする
最先端オピニオン紙

成田シテージャーナル

発行 ネットハウス
〒286-0044 千葉県成田市不動ヶ岡 1958-1
TEL 0476-24-6777 FAX 0476-24-6778
<http://www.naritacity.com>
成田市、佐倉市、印西市、富里市、酒々井町、栄町、小林、安食に折込
発行部数：130,000部

市民が主役だからこそ問われる行政のモラル！

情報操作がまかり通る現代社会において大切にしたい誠実な心！！

「市民が主役」の街づくりを実現することの大切さが最近各地で話題になっています。市民の誰もが市政を身近に感じ、ビジョンに共感を覚え、自らもその政策に何らかの形で加担することを誇りに思える良い意味での「プライド」を持たら素晴らしいですね。成田市では市政に関わる情報公開を徹底することが公約され、タウンミーティングを開催して市民の声を直接聞く機会を提供し、市民の声を反映させながら多種多様な行政サービスを提供することを目指しています。こうして市民の意見がタイムリーに行政に反映されていけば、誰もが自然と「自分も主役の1人」と本気で考えるようになるのではないのでしょうか。このようにポジティブで明るいスピリットを持つ街のイメージを成田のビジョンとして描いていきたいものです。

市民が主役になる為の4つの基本条件とは？

成田市民が本当の意味での主役を演じる為にはその原点としてまず市民、行政スタッフが共に勤勉であり、社会情勢に深い関心を持ち、自ら市の将来を担う一員としてできる限りの社会貢献をしたいと願うことが必要です。行政に多少の関心はあるが「良くわからないので、何でも先生に一任します」という一昔前の考え方には終止符を打たなければなりません。

次に市政の実態が市民に見えること、すなわち透明度の高い情報システムの実現です。政治の世界では正確でタイムリーな情報収集が命です。その為、市民に対しても市報、タウンミーティングやインターネット経由で各種情報が素早く開示される必要があります。ところが現実問題として世の中では情報操作が頻繁に行われており、時には世論さえも操作されることがあります。それ故、情報を管理する側が強い意志のもとに不正操作を徹底して排除することが大事です。

また市民の意見が反映され易

い行政プロセスを実現させることも大事です。単に透明度の高い情報が提供されるだけでは、市民が主役とはなりません。すばやく行政に反映された自分達の意見を目にした市民1人1人が達成感を味わうことが大事です。この感動こそ、本物の「主役」としての第1歩となります。

最後に透明度の高い市政にふさわしく、政治に携わる人間のモラルが非常に高いレベルでなければなりません。ここで大切なのは表面的なパフォーマンスではなく、あくまで個人のハートそのものであり、市民を自分と一心同体と考えるような他愛の精神です。これらの諸条件がすべて整った時、初めて本当の意味で「市民が主役」になるための基礎が出来上がったと言えます。

透明度への過剰反応に象徴される市民の不安

「知らぬが仏」という言葉があるとおり、知らなくても良いことは実社会において多々あります。およそ20数年前、ペンシルベニア大学で病院経営学を学んでいた時に手術室で現場実習の時間がありました。授業の狙いはオペルームでの作業の流れをありのまま体験し、今後の経営手腕に活かすというものでした。最初のオペルームでは体重が100kg以上もある黒人中年女性の胆石摘出手術が行われました。100%の透明度と云えばこれ以上のものはありません。自分の目の前で黒人女性の黒い肌にメスが入り、鮮血が滲み出るのをこの目で目撃したのです。「これはとんでもない所に来てしまった」と思うのもつかの間、オペの担当主治医はせっせと彼女のお腹を更に深くメスで切り裂いていきました。まさか皮下脂肪があそこまで鮮やかな黄色に見えるとは考えもつきませんでした。その真ッ黄色な脂肪の上を滴る鮮やかな赤い血の匂いがあつという間にオペルームに充満し「っっ」と思った瞬間、あまりの刺激に目が回り、その場に座り込んでしまいました。透明度

も行き過ぎると怪我をします。

透明度は大事なコンセプトですが、必要としている情報レベルが人それぞれ違うため、何でも見れば良いというものではありません。医者が手術をする際はその根拠が明確であること、患者の健康維持を第一としてオペが成功することが大事であり、途中プロセスの詳細はカルテとして保管され、必要に応じていつでも提示できるようにになっていけば良いのです。会社組織においても機密事項というものがあつ、一般社員には決してリークできない情報を上層部が握っているのが普通です。企業秘密が守られなければ優位性を維持することができません。国家においても当然機密事項があり、特に軍事や政治の中核においては厚いベールに包まれる部分が存在するのは当然です。現実問題として管理が伴う所では必ずといってよい程、透明度に制限が生じます。

行政と市民との関わり合いにおいても、本音を言えば、安全で住み良い街であり、自己の権利がきちんと守られ、納めた税金が浪費されず、尚且つ税金そのものが安くなれば透明度の話など殆ど無くなるのです。しかしながら現実には、今1つ街は安全性に欠け、市民の血税が無駄遣いされているとしか見えてこないのです。それ故、事態を深刻に受け止めた市民は過剰反応して、しきりに透明性を求めてしまうのです。

民意が素早く反映される公聴会システムの提案

行政が直接市民の声を聞く機会を幾ら設けて徹底した情報開示を行ったとしても、例えば市民サービスの充実を図ったとしても、それだけで「市民が主役の街づくり」を実現したとは言えません。本当の意味で「市民参加型」の市政を確立するためには、もっとダイナミックな市民の介入を必要とします。

アメリカの新興都市では毎週のごとく頻繁に公聴会が市

役所で開催され、その一部始終が情報としてケーブルテレビで全世帯に送られています。多くの市民が注目する理由は市民の利害関係に直接関わる議題が多く、票決も早ければ当日、遅くても1~2週間というスピードで決まるようなシステムとなっているからです。例えばショッピングセンター前面に新しいレストランの建築確認の申請が出されると、商業地区に関連する条例に基づいてその是非を問うために公聴会が開催されます。その場で反対意見、賛成意見が住民から出されて議論され、その結果、市役所の執行担当委員数名によって採決されるのです。例えば駐車場がいつも溢れている、交通渋滞の原因になっている、という意見が複数出されると、それだけで申請が却下され、その問題を解決するための改善案を添付した上で、再度確認申請の提出を求めるといった決定が下されます。こうして参加する市民1人1人が、即自分の意見が反映されることを目の当たりにして、「市民が主役」であるという実感を持つようになります。成田でも一般市民が気軽に直接討論ができる場を設けて、その結果が行政にすぐに反映されるシステムを目指すべきです。市民が積極的に参加する市政ではダイナミックな展開を期待することができます。このように市政の門戸を大きく開いて民間の意見を率先して取り入れる為にも、自己の利害関係に固執する余り排他的な市政に傾きやすい要因は、積極的に排除しなければなりません。

市議会での談合が事実なら関係議員は辞職すべき！

3月5日の成田市議会において市町村合併に関する法定協議会の設置が16対10で否決されました。ところが聞き捨てならぬことに、この投票数の背景には一部の市議会議員の間で談合があったことが噂されています。成田市だけでなく周囲の市町村を含む20~30万人の生活に直接関わる貴重な決断をするのに談合などあってはならないことです。市町村合併はその結果として市役所のリストラ及び議員数の削減につながるため、市議会においては長年反対意見が圧倒的に多かったようです。その背景

の中で小川前市長が昨年11月に思い切って法定協議会の設置を決断したわけですから市議会の反発は想像がつきます。問題は合併反対派が議員の殆どを占めていたことです。しかし国の指導に基づいて合併推進の協議が全国各地で盛んに行われている最中、そうたやすく法定協議会の設置は否決できません。ましてや多くの市民から信頼され、市政を委ねられている小川前市長が勇断されたことです。まかり間違っても市議会が圧倒的多数をもって設置案を否決することは余りに露骨であり、小川市長の面子を丸つぶしすることになりかねません。そこで反対派の議員がわざと賛成票を入れる議員を数名決めて、もう少し市長が善戦したように見せかけた疑いが持たれています。実際は小川市長に気を使ったというような奇麗事ではなく、各市町村やメディアから「合併に反対する理由」を追求されることを避けるための手段だったと推測できます。真偽の程は定かではありませんが、3月5日の選挙以降、賛成票を投じた10名の市議会議員が(内、3名は退任)がその後、賛成投票にふさわしく合併推進の為に政治活動を積極的に行っているかどうかを検証するだけで簡単に結論が出るはずは

民意を反映した行政の実現には公務員のモラルと人格が大切！

「市民が主役」の街づくりは簡単ではありません。政治には力関係が付き物であり、主権を維持するためには強い指導力と対外的交渉力が不可欠です。また秩序を保つ為にはある程度の情報操作も必要となり、これらの利権が絡むとどうしても誘惑に陥り易くなります。それ故、透明度の高い情報を市民に提供し、民意を反映した行政を実現するためには、行政に関わる人々のモラルと人格が最も大切なチェック事項となります。市長や議員を含む公務員のハートが純粋であり、枚舌を使わず、私利私欲に溺れず、権力をかさに着ず、ひたすら自分のごとく互いの幸福を求めるならば、市民は安心して政治に参加し、本当の意味で「市民が主役」となるリッチな体験をすることができるでしょう。(文：中島尚彦)

弥生ショックの謎を解く鍵とは！

日本とユダヤのハイモント

第6章

「弥生ショック」の謎を解く鍵とは！

国立歴史民族博物館は5月19日 弥生時代の始まりがこれまでの定説より五百年程早い紀元前800年前後まで遡ると発表しました。九州北部の遺跡から出土した各種弥生土器に付着している遺物を測定した結果、弥生早期の土器11個のほぼ全部が紀元前800年頃に集中することがわかったと発表。炭素の放射性同位体C14を駆使した年代測定は信憑性が高いため、これまでの歴史観が教科書も含めて根底から覆される結果となりました。すなわち弥生時代の始まりは紀元前4世紀頃といつ従来の説が間違いであり、実際は紀元前8世紀以前に大陸からの渡来者が新しい文化を日本列島に持ち込んだという結論に達したのです。これで大分県国東半島における前700年頃のものとして推定される製鉄遺構や、福岡の曲り田遺跡で発掘された前8世紀の弥生早期の鉄器等を無理やり縄

文文化に結びつけて説明する必要がなくなりました。しかしここで当然の疑問が生じてきます。それは当時、何故大勢の民衆が海を越えて危険を冒してまで見知らぬ島々に移住しなければならなかったかということ。春秋戦国時代と違って大陸の情勢も落ち着いていて、民族移動の必要性が考えにくい時代なのです。その為、寒冷気候などの特殊な外部要因を想定した仮説などが飛び交うようになりましたが、想像の域を抜け切れません。

大陸における騎馬民族の歴史を振り返ってみても同等の問題が見え隠れします。紀元前8世紀頃まで遊牧民は主として内陸ユーラシア及び西アジアの乾燥地帯を占住していましたが、原始農耕文化を背景に良好な水に恵まれた草原を求めた民は、武器などを持つ必要もさほど無く、平穏な時代を過ごして

いたようです。この温厚な遊牧民民族がある一時を境に突如として騎馬民族と化し、広大なアジア大陸を東方へ移動し始めるのです。その先陣を切ったのが前78世紀に突如としてイラン高原に進出したスキタイであり、後に匈奴(きょうと)や突厥等の騎馬民族の歴史へと発展していきます。何故、原始遊牧民が騎馬民族に変貌し、しかも未知の大陸を横断するといつ大きなリスクを犯してまで、東漸を決定したかということについては謎に包まれたままでした。そして不思議なことにはこの騎馬民族の出現と弥生文化の日本到来が同じ時期にオーバラップすることがわかったのです。この事実注目することが日本古代史の謎を解く鍵となります。

もう一つの鍵は古代イスラエルの歴史に注目することです。前8世紀、イスラエルのイスラエト北王国と南ユダ王国の二つの国に分裂してしま

成田の命泉 大和の湯

天然温泉

お客様の一言
「大和の湯に入ると、ストレスも一気に消えていく感じが、身も心も洗い流されて、しみじみ。この田園に生まれて、あーよかった。」

年中無休

入浴料
大人(中学生以上) 80円
小学生 50円
幼児 20円
老人(70歳以上) 50円

平日老人入場無料
お付き添いで有料入浴される方がら、お一人様につき、平日は終日無料となります。ご高齢者お一人様(無料)につき、二人お付き添いの方(有料)が必要となります。

マッサージ
20分 2,000円
40分 3,500円
60分 5,000円

営業時間
午前10時～午後8時

写真は大和の湯から見た富士山です。

施設のご案内
天然温泉、露天風呂、水風呂、サウナ(7付)、屋上サウナ、仮設トイレ、休憩大広間(2畳)、特別室(12畳、和室、貸切OK)、マッサージルーム

冷暖房(冷暖、完備)、コカークロビー(01生演奏)、自販機にて飲料、軽食販売(飲食物の持ち込みは遠慮下さい)、シャワー、石鹸完備(カウチにてタオル販売)、コインロッカー(100円/1ターン式)

ご案内図
徒歩：JR下松崎駅から徒歩15分、成田空港より約15分。
車：東武1号バイパスを安食方面へ7kmほど直進し、上福田交差点を左折。つきあたり左右折し、踏切を渡って500m直進すると大和の湯の看板が見えてきます。

〒286-0841 千葉県成田市大竹1630
TEL 0476-28-8111 FAX 0476-28-8112
大和の湯ホームページアドレス http://www.yamatonoyu.com

かものねぎの COME ON MUSIC!!

17

唐突ですが最近ドラムを始めました。このみんな知っているドラムという楽器は和洋折衷の歴史の塊みたいなものなのです。何かを叩けば音が出る訳ですからもともと太鼓は最古の楽器といえるでしょう。起源はアフリカ、中央アジアなど諸説ありますがインドのムリダンガムという樽に皮を張った楽器に近い様です。これがシルクロードで飛び火したり、13世紀頃勢力を誇ったオスマン帝国の軍楽隊が太鼓、ティンパニ、シンバルの原型を広めたという説があります。またシンバルは中国でも古い歴史を持っている他アッシリアからも遺跡で似たような物が発見されています。これもトルコに渡って飛躍的に進歩しています。その後変遷を経てシンバルがドラムに使われるのが20世紀に入ってからです。ニューオリンズで発生したジャズで使われたドラムは太鼓を足で踏み、小太鼓を並べシンバルが2枚、それにでんでん太鼓のような物をタムにし太鼓の上に木魚を並べたなんとも滑稽な楽器でした。それが20年足らずで今のドラムに進化しました。それが基本的な構造は変わらずに今に至ります。私は子供の頃はもともとドラマー志望でしたが当時は高くて買えません。今は安くていい物が多く隔世の感があります。ちなみにドラマーは他の楽器を弾いても抜群にリズム感がいいのでピアノやダンスなどでリズム感に悩んでいる方はドラムを始めてみるのいいかもしれません。それに思いっきり叩くとストレス解消にもなりますからね。最近ではゲームセンターにもそういうゲームがあるようですが是非機会があれば生のドラムにも触れてみてください。



(ギタリスト NEGGY加茂) 連絡先 0476-24-6777(ネットハウス)

UPS (無停電電源装置)
停電時にも10~30分間電源を確保する装置。使用機器によって対応時間は異なります。

あなたのPCを停電から守る!!

落雷からPCや機材を保護 最大30分稼働可能 電源管理ソフト付

工場からダイレクトだから実現できた国内最低価格保証

サーバー対応 UPS 1400 16,800円
一般家庭用 UPS 500 6,800円

株式会社 サウンドハウス
TEL 0476-22-9333 FAX 0476-22-9334 www.soundhouse.co.jp

音楽の好きな人、集合!!
音響機器・楽器国内最大の販売店!

職種	業務内容
インターネット営業	インターネット・FAX電話での受注・発注処理及び顧客のフォローアップ業務。外回りや勧誘は一切なし。PC経験者で明るく電話対応が出来る人ならOK。商品知識がなくても大丈夫。トレーニングするのでやる気さえあれば大丈夫。
WEB/SEスタッフ	WEBチームはホームページ制作とオペレーション管理。ソフト開発はWebシステムの設計開発、及び社内システムの運用保守。VBプログラミング経験3年以上経験者大歓迎。
音響技術スタッフ	各種音響・照明機器(アンプ、スピーカー等)の修理、及び各種PCデータの処理をします。ラジオ、TVの修理をこなせる程度の技術経験は必要。
経理/総務スタッフ	総務はカンタンな伝票処理、PCデータ入力、顧客管理、ファイリングがおもな業務。経理スタッフは一般的な経理業務、試算表作成及びPCデータ入力等を行います。
広告企画スタッフ	各種雑誌広告、WEB広告、メールニュース、通販用カタログ制作。地域新聞の発行も行なっています。デザインが好きならPageMaker、Photoshop、Illustrator等の経験者大歓迎。
物流/梱包スタッフ	商品の梱包・発送業務。基本的ルールにしたがってきちんと業務をこなせる人なら大丈夫。きれいな清掃が好きな人大歓迎。女性スタッフも活躍しています。

<資格> 男女不問 <営業時間> 平日10:00~19:00 土曜日12:00~17:00
<休日> 日曜、祝日、隔週週休2日
<給与> 正社員: 面接時給与相談。月給189,000円~500,000円。半年俸制。昇給年4回見直し可能性有。海外研修最低2回
社宅有(ライオンズマンション) パート: 時給900円~1,500円(経験等による)

①履歴書(写真貼付) ②志願書(自己PR等) 以上の書類を下記アドレスまで「mail」または送付してください。pb@soundhouse.co.jp

心算方法

(株)サウンドハウス 会社概要 創立: 1993年 資本金: 2億7千600万円 従業員: 54名

〒286-0044 成田市不動ヶ岡1958 (JR京成成田駅より徒歩15分) ※応募される方は必ずホームページをご覧になって下さい。
http://www.soundhouse.co.jp http://www.nethouse.co.jp http://www.furniturehouse.co.jp

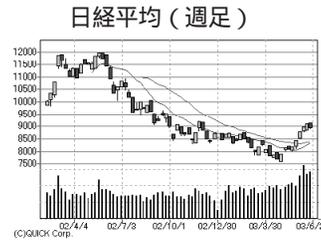
TEL 0476-22-9338

株式 透視

懐疑の中育つか!?
中期的には12000円目標!?

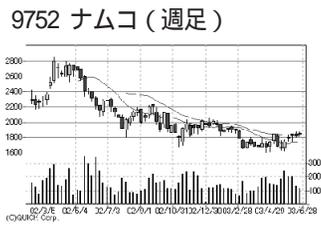
9000円大台の壁を乗り越え、
“押し目待ちに、押し目なし”と
いった状況にある。4月28日
に記録した安値7607円から20
%近くの上昇率となってきた。
もちろん、株価の動きは波であり、
上がる日ばかりではない。しかし、
こうなってくると上昇
ピッチの早さも気に掛かる。何
故ならば、当面の反騰相場では
一昨年、昨年の年央高に見せた
反騰率が一つのメドと考えられ
るからである。一昨年・01年
5月までの反騰場面(3月13
日の安値1万1819円から5月
7日の高値1万4529円まで反
騰)では22.9%の上昇率を記録。
さらに、昨年・02年5月(2月6
日の安値9420円から5月23日
の高値1万1979円まで反騰)
では27.2%の上昇率を記録した。
セオリー通りの年央高とみても、
23~27%程度の反騰は可能と
考えられる。すなわち、7607円
の安値から9350~9670円程度
までの戻りである。“本物の底
が入った”かどうか?は兎も角
として、この反騰相場で売りに
回った投資家が何と多いことが、
まだまだ疑心暗鬼が強いこと
を物語っている。NCJ第2号で
も掲載したが、「相場は悲観の
なかで生まれ、懐疑のなかで育
ち、楽観とともに成熟し、やが
て幸福感とともに消えてゆく」

という古いウォール街の相場
格言が思い出されるが、今まさ
に懐疑のなかで育ちつつある
と見える。また、1万円の大台
さえ遠く見えるのが今の相場
だが、中期的にはバブル崩壊後
のリバウンド限界点3分の1
戻り(12000円)が目標になる
だろう。



<推奨銘柄> 9752 ナムコ
業務用ゲーム機三強の一角。ア
ミューズメント53%、家庭用
ゲームソフト22%。今後期待さ
れるのは、しましまタウンや
キッズスタジアムなどの店舗
展開である。アミューズメント
からエンターテイメントへを
掲げ奮闘中。株価は底値形成後
まだ初動である。連結一株益予
想も100円以上。現在PERは20
倍割れの割安水準である。

6/2終値 1859円 目標 2700円
ロスカット 167円 (6/24配)



関東財務局長第93号
エヌ・オー・ティー投資顧問
鈴木晃一(成田市在住)
銘柄相談等、お問合せ大歓迎し
ます。TEL/FAX 0476-23-1077

<過去の推奨銘柄のその後>

月	推奨銘柄	推奨日寄付	その後の高値	その後の安値	4/2終値	方針
1月号	関西ベント	298円	368円	293円	348円	推奨時の目標: 400円
3月号	バイオニア	2475円	2840円	2225円	2555円	持続(ロスカット2400円)
5月号	富士通	341円	451円	318円	442円	持続(ロスカット411円)

成田シティージャーナルに関するご意見、ご感想、ご要望、バックナンバーご希望の方、その他なんでも、皆さんの声をお待ちしております。連絡は下記まで。
電話: 0476-24-6777 電子メール: comment@naritacity.com

内から外から お肌のアンチエイジング

第9回

Dr.米井のアンチエイジング講座 パート2

美と健康のための生活習慣(4)

恋 ~~~~~
めくるめく恋心、恋による精神の高揚には、副腎より分泌されるDHEAというホルモンが関与しています。しかし、加齢とともにDHEAの分泌は減少し、女性ホルモンや男性ホルモンの分泌も減ってしまいます。ある程度は自然の摂理かもしれませんが、ここは一発、一大奮起ということで、長らく忘れていた方も、まだまだ現役の方も、おしゃれて素敵な恋をしましょう。せっかく美容外科できれいにした肌をずっときれいに保つためにも有効ですよ。
そうは言っても、「いい男なんてなかなかいない」という嘆きも聞かれます。それだったら、まず手始めにお近くのシネコンに、映画を見にいきましょう。映画は、ストーリーや監督で選ぶのではなく、あくまでもお目当ての俳優で選ぶことです。あなた自身がストレスでおちこんでしまった時、お友達に精神的な癒しが必要な時などは、一緒にお出かけしましょう。

セックス ~~~~~
セックスについて考えましょう。恋とセックスは別でしょうか。おそらく答えは人それぞれでしょう。恋とセックスは同じでもよし、別でもよし。現実的には、40代、50代と年齢をかさねるごとに、恋とセックスが別だと考えている人が増えているようです。
それでは60代以降では、どうでしょうか。1990年代の後半に米国ニューヨークのバーナード・スター教授によって、60歳から91歳の男女あわせて800人を対象に性生活に関する調査が行われました。その中で、「セックスが好きだ」と答えた人 97%、「若いときのセックスより今の方がいい」と答えた人 75%、「今のセックスに満足している」と答えた人 72%、「セックスが健康によいと考えている」と答えた人 80%でした。お国柄の違いがあるとは言え、いくつになってもセックスには強い関心があるようです。
セックスの内容は問題ではありません。セックスの回数、時間、パートナーの数、どうしても他の人のことは気になるかもしれませんが、あくまでもマイペース、マイペース。他人がベッドの上でしていることなんて、どうでもよいのです。
なんといっても、恋もセックスもパートナーがあってこそ成り立つもの。あなたの独りよがりというわけにはいきません。大切なことは、思いやりの気持ちとコミュニケーションです。

アフターファイブ ~~~~~
アフターファイブの合言葉は、「できるだけ楽しいことをしましょう」ということです。好きなことは一杯やって、嫌いなことは後回しです。時代はアンチ・エイジング、この先まだまだ長いですから、やらなければいけない仕事だって、今すぐやる必要はありません。
アフターファイブは、家族や友人、恋人やパートナーとのコミュニケーションや井戸端会議、自分の好きなアートやミュージック、カルチャーやエデュケーション(習い事・教え事)のために使いましょ。アフターファイブにショッピングというのも一つの手段です。

YOSHIKAZU YONEI PROFILE
著者プロフィール: 米井 嘉一(よねいよしかず)
1958年東京生まれ。慶應義塾大学医学部卒。現在、日本鋼管病院内科・人間ドック脳ドック室長、株 サウンドハウス産業医。AntiAging Medicine 抗加齢医学)の伝道師としてテレビ、ラジオ、雑誌等で活動中
米井抗加齢研究所 (http://www.yonei-bbo.com/) 所長
日本抗加齢医学会 http://www.anti-aging.gr.jp

逸品主義 ヨーロッパの伝統と、日本の精巧な技術との出会いが、世代を超えて愛されるピアノを生み出しました

Pearl River

Pearl Riverは世界のトップ5に入る中国のピアノメーカー。有名ブランドのOEMも手がける優れた生産技術は、高い評価を得ています。工場ダイレクトだからできる超破格値。心に響く逸品です。

ヨーロッパの人気モデル
お買い得なヤマハ/Pearl Riverモデル
音と造りが美しい逸品です
アップライトピアノ
UP125 M1
298,000円 (税別送料別)
高さ125cm 間口151cm 奥行63cm
重量240kg 椅子付
カラー 黒

アップライトピアノの革命モデル
想像を超えるコストパフォーマンス
ユーザーを魅了する人気モデル
アップライトピアノ
UP108 T2
189,800円 (税別送料別)
高さ108cm 間口145cm 奥行55cm
重量208kg 椅子付
カラー 黒、白、マホガニー、ウォルナット

UP130 T2
358,000円 (税別送料別)
高さ129cm 間口150cm 奥行64cm
重量240kg 椅子付
カラー 黒、マホガニー、ウォルナット

UP110 P5
258,000円 (税別送料別)
高さ109cm 間口148cm 奥行55cm
重量208kg 椅子付
カラー 黒、ウォルナット

UP108 T2

もっとピアノが好きになる
豊かで温かみのある音色
ホームユースにも最適な
ベビーグランドのベストセラー
グランドピアノ
GP142
548,000円 (税別送料別)
高さ100cm 間口143cm 奥行142cm
重量313kg 椅子付
カラー: 黒、白、マホガニー、ウォルナット

心ゆくまで試奏できます
音の良さを体感してください

株式会社 サウンドハウス TEL 0476-22-9333
〒286-0044 千葉県成田市不動ヶ岡1958 FAX 0476-22-9334
営業時間 平日 10:00~19:00 土曜 12:00~17:00 日祝日休業
http://www.soundhouse.co.jp