

成田の将来と日本の未来を見据えて撃つ！
そんなあなたにホットな話題をお送りする
最先端オピニオン紙

成田シティジャーナル

発行 ネットハウス
〒286-0044千葉県成田市不動ヶ岡 1958□
TEL 0476-24-6777 FAX 0476-24-6778
http://www.naritacity.com
成田市、佐倉市、印西市、富里市、佐原市、酒々井町、栄町、小林、安食、大栄町、多古町、東原町、横芝町、松尾町、芝山町、下総町、神崎町
発行部数 181,000部

近代社会における都市計画の在り方 PART2

行政が決定的な指導力を持つ米国のケーススタディ

都市計画のシナリオは誰が考え、誰が決定権を持つべきでしょうか？民主主義の世の中ですから、当然ながら民意を形成する市民が中心となって決める、というのがごく一般的な見解でしょう。しかし現実的には民意がまとまって世論となり、その言論の高まりに応じて行政が動かされるということは稀です。また「民意」は「住民エゴ」と紙一重の面もあり、都合よく摩り替えられて使われていることも多々あるようです。しかし個人主義が台頭する近代社会においては自らの利権を優先することは当然で、住民エゴも民意の内と考える方も少なくないかもしれません。また大半の庶民は基本的に政治経済にはうといで、無関心を装うか、諸先生方に全てお任せする人が多くを占めるでしょう。すると街の行く末は本来一番の主導権を握るべき住民ではなく、利権にこだわる少数派の地主勢力が主体となって決定されることになり、大切なトピックについても住民を交えて議論されることは少ないようです。

その結果、行政側の対応も民意を正しく反映させることができず、とりあえず最低限のルールだけは継承し、荒波が立ちそうなことには一切手を付けない策を取らざるを得ません。何しろ市民には意見が無いが、あってもばらばらでまとまらず、それを取りまとめる公務員側としては余計な問題に巻き込まれたくないという自己防衛本能が働いてしまって当然です。それ故、市民とは最小限の接点しか持たず、また関わる業務も自然と必要最小限でしか行なわれないようになってしまっているのです。このように市民も行政も消極一環の姿勢に慣れきってしまった背景の中で、成田市の街造りは一体誰が考え、誰が主導権を握って管理すべきかが問われています。

地権者の権利を優先する日本 VS. 行政による管理指導を徹底する米国！

日本の社会においてはその狭い島国という土地柄、昔から地権者の利権を保護する風潮

があり、その根底には自分の土地では人様に迷惑をかけない限り何をやっても良い、という考えが根強くあります。その為、県の土木事務所による建築確認申請や、市の指導要綱等、各方面からの行政力によって建築上の制限が設けられたとしても、単なる枠組みだけの大変ゆるい制限となっており、基本的には建築基準法、都市計画法等の各種法案に則ったものであるならば、ほぼ何でも施主が建てられるような法的仕組みになっています。その結果、土地の所有者に対して自由な裁量の余地が与えられ、街造りは景観も含めて地権者の自主的な判断に大きく左右されることとなります。

それに比べて、都市開発の先進国とも言える米国では行政の指導が徹底しています。都市開発に積極的に取り組んでいる新興住宅都市では、City Councilと呼ばれる選挙によって選ばれた数名から構成される市会が、決定的な行政力をもって市の行く末を舵取りします。その市会に対して各種進言を執り成す Planning Commissionと呼ばれる都市計画評議会も大きな影響力を持ち、そこに在籍する数名のエキスパートには都市計画や建築に関わる一切の承認権限が与えられるのです。例えばこの評議会には土地の活用に関わる用途の承認だけでなく、建物の形状や看板設置の有無、ひいては屋根の材質や色、植えるべき植栽の種類まで制限をする絶対的権利が与えられることも少なくありません。

その結果、一貫性を維持した景観を誇る街造りが実現します。アメリカの新興住宅地域はどの家も似たような形状であり、色彩も同一色でまとめられています。また最近では例え商業物件であっても景観を損ねるといふ理由でネオンサインや目立つ看板など一斉許可されなくなり、住宅街には商業系オフィス等の混在さえも一切許されていません。また何処へ

行ってもきちんと上下水道が完備されており、これらすべて行政の強い指導力によって実現しています。このようにアメリカでは、社会的秩序を保ちながら街の健全な発展をマスタープラン通りに実現する為、多数の法規制や条例をもって住民エゴを取り締まり、有無を言わずに行政の方針に市民を従わせています。それが嫌なら他の街に引越さない、と言わんばかりの強引さです。アメリカは規制緩和の代名詞のような国ですが、都市計画においては全てが厳重な規制に縛られているのが事実です。

地権者の権利を厚く保護する日本社会と、行政が決定的な指導力を持つアメリカ。その結果の違いは明らかです。前者は地主が自由な裁量を与えられ、思うままに土地を活用できて地権者が自由を味わえますが、町全体としての一体感は損なわれ、まとまりのない街造りとなってしまいます。後者は、地権者の権利が大幅に束縛されますが、町全体に一体感が生まれ、行政の指導が行き届くようになります。この強力な行政のリーダーシップの一例として加州、サウンザンド・オークス市の対応を検証してみましょう。

米国サウンザンド・オークス市の徹底した行政指導に敵は無い！

1980年代、カリフォルニア州ロスアンジェルス市の北西およそ50kmの所に位置するサンザンド・オークス市(TO市)は、未来型のモデル都市として脚光を浴びていました。東西南北に張り巡らされたフリーウェイが交差する拠点として、山と砂漠の荒地が開発され、幹線道路沿いは巨大な商店街となり、その周辺に加州でもトップクラスの高級住宅街が当時、続々と開発されていったのです。そのフリーウェイ沿いにある大型ショッピングセンター(SC)の開発を手がけていた時のことです。そのSCにはDMVと呼ばれる加州運転免許試験場があるだけでなく、大型スーパー

マーケットやバーガーキングなどのファーストフード等、数十にわたる店舗によって構成され、地元でも大変人気のあるSCでした。その中心部の交差点入り口角にある空き地の活用方法において、当時大議論が巻き起こりました。

日本の常識では、土地の所有者は自分の資産である土地の上に自分が何を建設しようが、他人からとやかく言われる筋合いはない、と考えるのがごくあたりまえです。ましてや既存のSCですから、どんなテナントを入居させようが所有者の勝手と考えます。ですがTO市は違います。行政が街造りを完全に仕切っている為、どんな商業物件でも市の条例に従ってテナントの選別に関して厳しいチェックが入り、メジャーなテナントが入居する際には公聴会も必要なのです。そして公聴会においてはその新規店舗の商業用途が問われるだけでなく、そのテナントが周囲にどのような影響を及ぼすか、競合店が周囲に存在しないか、住民にとってそのテナントが入居するメリットがあるかなど、様々な角度から意見が交わされ認可の是非が問われます。

当初、この角地には平屋のオフィスビルを建築し、銀行の支店に賃貸することが計画されていました。SCの周囲には地銀の小さな銀行窓口1軒しかなかった為に、市の方では大手銀行の支店がセンター内に入ることを歓迎したのです。その後、銀行の不況がアメリカ全土を襲い、いつしか入居を希望する銀行テナントを見つけるのが困難になった為、今度は平屋のオフィスとして一般企業向けに賃貸すべく市役所に申請し直し、建築許可を受けたのです。その矢先のことでした。マクドナルド社(M社)から電話があり、この角地にハンバーガー店を建設したいので、土地を売却してほしいと連絡が入りました。早速、市と協議したところ、ショッピングセンター内には既に同業者のバーガーキングが店舗を持っている為、許可をすることは難しいということでした。そこでM社の担当者「希望は市に伝えたのだが、無理のようです。」と返事をしたところ「わがM

社は全米で最も影響力のある弁護士も抱えているし、市がそのようなことを言っても問題はないので、売却をお願いしたい」と懇願されてしまったのです。最終的にM社の熱意に押されて土地を手放すことになるのですが、それからがM社の試練の始まりでした。

早速規定に従って都市開発評議会による公聴会が開かれることになりました。その内容はケーブルテレビでライブ実況中継されましたが、まず、思わぬ反対意見が周囲の住民から上がったのです。M社の店舗は夜になると中高生の溜まり場となりやすく、SCの真向かいには戸建の住宅街があるため、騒音の問題が避けられない、という批判でした。次に行政側からは、既に同業B社が同じセンター内に店舗を構えているために、2つのハンバーガーショップは必要ないのではないか、という見解が取り沙汰されました。またM社の建築プランによるドライブスルーの渋滞問題も議題に挙げられ、結果としてM社は全面敗訴してしまったのです。その後、数年がかりでM社はTO市に対して控訴し、弁護士を使ってあらゆる手段を講じましたが、全く効を奏せず、M社が購入した土地はそれから何年も空き地のまま眠ってしまうことになったのです。

行政が都市開発のあり方についてどこまで仕切る権限を持つべきか？

規制緩和とか市民の自由の象徴であるように思われがちなアメリカでは、このように都市計画については非常に厳しい規制によって街造りを管理する体制が敷かれています。こうして細かい詳細まで考え抜かれたマスタープランに従って、近代都市としてのビジョンを実現すべく着実に一歩ずつ前進し、それにそぐわない案件はいかなるものでも問答無用で全て排除しているのです。このような厳しい行政の姿勢を日本では持つことができるでしょうか？成田では一体、誰が都市計画について今日、真剣に考え、責任をもって立案し、その実現に向けて指導力を発揮しているのでしょうか？考えさせられるこの頃です。(文 中島尚彦)

成田で Sail On!

Voyage 39 舵

ヨットの舵は車と言えばハンドルですが、その形や使い勝手は少々異なります。小さなヨットではティラーと呼ばれる1本の棒と、その先端から360度動かすことができるエクステンションと呼ばれる延長のための棒からできています。艇長は通常、進行方向に向けて90度の向きにデッキに座り、首だけ進行方向に向け、正面から伸びてきているエクステンションの棒をひざの上や体の脇で操作します。エクステンションを押すと舟は自分が座っている側に、引けばその反対側に向きを変えます。最初はこの操作が意外と難しく、頭ではわかっていても本来と反対の操作をしてしまったり、どちらに動かせば良いのか必死に考えているうちに船は思わぬ方向へどんどん進んでしまったり



文 高坂昌信

と、酔払い運転のごとく蛇行して進むこととなります。

車のハンドルとの違いはもう一つあって、車のハンドルは手を離せば基本的に真っ直ぐの状態に戻ろうとしますが、ヨットの場合は手を離すとヨットの行きががっている方向に果てしなく進んでしまいます。そのため万一帆走中に舵を放してしまったり、エクステンションの付け根が外れたりした場合は、その瞬間に船は勝手に向きを変え、風の強い時は1回りし、セールが反対側からの風を受け、最悪ひっくり返ってしまうこともあります。それほど重要な舵ですが、通常は単なるアルミ棒の先にゴムの球がついている仕様が基本です。但しこのままではしぶきで濡れると滑りやすく、持ち替えるタイミング

で手離してしまいがちです。そのため持つ部分に細いロープを巻いたりスキーのストックのようなものをつけてみたりと色々工夫して滑りにくくします。

小さなヨットのスキッパーは、常に片手はティラーを持ち、もう片手はセールをコントロールするシートを持って両手ともにふさがった状態で操縦しています。シートはクリートと呼ばれるものに固定することもできますが、ティラーだけは固定できない為、どうしても両手で他の作業をしなければならない場合は、足で操作することとなります。漁師が手ぬぐい鉢巻を頭に巻き、足を舵棒にかけ、煙草を吸いながら漁場に向うあの要領です。ヨットのレースではできるだけ短時間に、色々な操作をしなければいけないのでこの裏技を使いますが、のんびりクルージングの場合も重宝します。片手にビール、片手にティラーということでのんびりクルージングしながらビールは飲めませんが、おつまみが食べられません。風が弱い時はビールを置いておつまみを食

べればいいのですが、風が強く波もあるときはビールを手から離すことはできず、かといっておつまみも食べたい。舵の当番は代わったばかりなので他のメンバーに交代もできない、お客さんばかり乗せているので他の人には任せられない等の状況下では、足で舵をコントロールし、左手にビール、右手でめでたくおつまみを食すこととなります。もっともこの姿は傍から見るとあまりカッコいい姿ではなく、ヨットという言葉に思いっきり優雅なイメージを持っていたWサンは、初めて乗ったヨットで運悪くこの姿を見て今まで持っていた理想の姿がいつぱんに消え去ったとショックを受けていました。加山雄三や石原裕次郎が帽子をかぶっておしゃれなウェアに身を固め、グラスでシャンパンを飲んでいるヨットのイメージとは違い、私の周りには裸足で単パンの上からおなかの肉がはみ出し、頭の毛も佻しくなった中年のおっさんばかり。これはちょっとさびしいことではあります。

成田市議会の定数は4~5名で十分か?!

人口10万人の成田市には現在30名の市議会議員が行政に従事しています。しかし本当に30名もの議員が必要なのか、疑問視する声も聞かれます。今、日本の総人口はおよそ1億2千万人ですが、国会では衆議院の定員数が478名、参議院が242名となっており、単に比率で見ると人口のおよそ0.0006%が国会議員として活躍していることとなります。同じ割合を成田市に当てはめると、0.6人の議員で足りてしまうこととなります。極論ではありますが、いずれにしても人口10万人程度の町ならば、4~5名の議員だけで十分な結果を出せるはずですが、また議員数が多いことによって、かえっ

て行政の非効率化の原因となりかねません。例えば自分が重病にかかったら、おそらく主治医を始めとして、セカンドオピニオンも含め2~3人の信頼できる医師に意見を聞き、治療方法を確定するかと思います。行政も同様に、本当に信頼できる議員に政治を委ねることが大事です。地元の有力者やしがらみではなく、行政のエキスパートとして信頼できる識者に議員として活躍して頂き、そこに住民との信頼関係が育まれることにより、初めて安心した街造りができるのではないのでしょうか。



10万人規模の都市にこれだけの議場は必要ない!

暮らしを考える

第10回

— サプリメント —
上手に摂ろう

「サプリメント」とは栄養補助食品の総称です。食事で不足する栄養素を補完することが目的の食品で、平成13年4月から特定保健用食品(トクホ)と合わせて一定の規格を満たす食品を栄養機能食品として位置づけられました。いわゆる健康食品とは別に分類されます。サプリメントは、エネルギー代謝や新陳代謝を促進するビタミンやミネラルなどの副栄養素の補給を主目的とし、健康な体を維持して病気にならない予防医学の発想からアメリカで誕生したものです。栄養素は食事から摂るのが基本ですが、現代は食事だけで6大栄養素

をバランス良く摂るのが難しくなっています。私たちが日常的に食べている食品は副栄養素の少ない加工食品が増えて栄養価が全体的に低下しています。また食材に含まれる栄養素も年々少なくなっており、特にビタミンやミネラルなどの副栄養素が大量に失われています。たとえばセロリ100gに含まれるビタミンCは、1950年では30mgも含まれていたのが、1982年では何とその2割の6mgしか入っておらず、わずか30年の間に8割ものビタミンが失われています。ニンジンのビタミンAは7割も減少しています。その最大の理由は、栽培する土地がやせてしまったことで、農薬や科学肥料の影響も大きいと言われています。もし生野菜をバケツいっぱい食べれば十分なビタミンは補給出

来るかもしれませんが、それは事実上不可能です。足りない副栄養素を毎日の食事の中で補うとすると、やはりサプリメントの有効利用ということになります。自分の健康は自分で守る。健康な日常生活を送るためには、バランスの良い食事を心がけた上で、サプリメントの役割や摂取方法を十分理解し、補助栄養としてサプリメントを上手に利用してはいかでしょうか。消費生活コンサルタント 桐原照子

倉庫整理用
中古パレット
無料でさしあげます
数量に限りがありますのでお早め!
JR 京成 成田駅そば
物流部 担当: 前波
0476-22-9338

快適なワークスペースを実現!!

春風に誘われて、新しいことを始めてみようと思えば、この機会にデスク・本棚・キャビネットを自在に組み合わせた快適なワークスペースを実現してみてもいかがでしょうか。

システムデスクセット **30600/18 43,680円**
色: メープル、チェリー、ホワイト
幅150cm 奥行195cm 高さ75/113cm
130kg、プリント化粧板、組立式
セット内容:
30655 120cm幅デスク 1台
30662 L型デスク(右) 1台
30669 ハッチ(黒) 1台
30671 キーボードトレイ(小) 1台
30675 キャスター付キャビネット 1台
※椅子別売

システムデスクセット **30600/26 66,100円**
色: メープル、チェリー
幅150cm 奥行195cm 高さ75/113cm
130kg、プリント化粧板、組立式
セット内容:
30611 ペニンシュラデスク 1台
30672 キーボードトレイ(大) 1台
30675 キャスター付キャビネット 1台
30691 本棚(小) 1台
30694 本棚(大) 2台
※椅子別売

30685 コーナー用本棚(特大) **14,200円**
30695 本棚(特大) **18,300円**
30684 コーナー用本棚(大) **12,300円**
30694 本棚(大) **15,500円**
30682 コーナー用本棚(中) **8,180円**
30692 本棚(中) **10,200円**

組み合わせ自由自在!

PCデスク

パソコンデスク **42015B 9,980円**
CDラック付パソコンデスク
80枚のCDが収納可能な
色: ビーチ
幅110cm 奥行60cm
高さ72/144cm、39kg
プリント化粧板
組立式

パソコンデスク **47060 22,800円**
コーナーベース用
CD20枚収納可能な
ラック付き
色: ビーチ、チェリー、
メープル
幅122cm 奥行122cm
高さ137cm
69kg プリント化粧板

パソコンデスク **80200/02M 36,500円**
モニター台付
色: メープル色
幅155cm 奥行82cm 高さ77/92cm、77kg
プリント化粧板 組立式 テンマーク製

パソコンデスク **42033B 9,450円**
色: ビーチ色
幅120cm 奥行60cm 高さ72cm、26kg
プリント化粧板 組立式

パソコンデスク **42038B 10,200円**
色: ビーチ色
幅110cm 奥行48cm 高さ74cm
24kg、プリント化粧板 組立式

チェア
高級オフィスチェア
1197P0 18,300円
色: ブラウン
幅71cm
奥行73cm
高さ108-116cm
21kg

G316
2,050円
幅53cm
奥行52cm
高さ78-90cm
座面高44-56cm
10.5kg

PCデスク
他にも色々ございます

※価格は全て税込み価格で表示されています。

最低価格 商品お買い上げ後14日以内に、他店にて同一規格品が弊社価格より安価で販売されていた場合、お申し出頂ければ内容確認後に差額をお返しするシステム。在庫処分品、メーカー特別仕向品を除く

サウンドハウスの看板がある建物の1階が、ファニチャーハウスショールームです

ファニチャーハウスショールーム
〒286-0044 千葉県成田市不動ヶ岡1958
TEL 0476-24-5111
FAX 0476-24-5112

株式会社 **ファニチャーハウス**
〒286-0044 千葉県成田市不動ヶ岡1958
TEL 0476-24-5111
FAX 0476-24-5112

イスラエルのシオン祭りに祇園祭のルーツが？ 暦の類似点からその真相に迫る！

シオン祭りを初めとする様々なイスラエルの宗教文化に祇園祭のルーツがあることをこれまで解説してきましたが、その根拠として特に暦の類似点からは目が離せませんが、他の祭りとは違って開催される期間が1ヶ月と大変長く、山鉦巡行がピークを迎える7月17日が祭りのクライマックスです。イスラエルではこの日がノアの箱舟が山の頂上に漂流し、神の救いを確認した祝日で、その後合計で3週間という期間をかけて新年祭という宗教行事が毎年執り行われていました。この新年祭の原点にある「シオン祭り」は、神の天地創造を祝福すると同時に、ノアの箱舟による神の救いや、イスラエルの王の即位、そしてエルサレムに契約の箱が運ばれたことを記念する、国家をあげての大きな祭りでした。シオンとはイスラエルの首都、エルサレ

ムの近隣に位置した山で、預言書によればメシアが再臨する際に降り立つ場所と考えられた聖地であった故、壮大な祭りを催すには最もふさわしい名所であったといえます。しかし前8世紀、イスラエルが国家を失った際、シオン祭りは首都エルサレムの崩壊と時を同じくして消滅し、その後、収穫祭や飯庵祭等、旧約聖書に記載されている各種祭りにその名残を残すに留まりましたが、実はその延長線上に祇園祭があったのです。それ故にイスラエルの新年祭と祇園祭の暦に類似点が多くても不思議ではありません。イスラエルでは7月1日よりロシュ・ハシナと呼ばれる新年礼拝がありますが、同じ日に祇園祭は吉符入と呼ばれる祈願式から始まります。イスラエルではそれから7月10日のヨム・キプールと呼ばれる贖罪日まで断食を行いながら神の御前で悔い改め

をする神聖な日となりますが、祇園祭では同じ時期に清祓いと呼ばれる祈願式をもって、山鉦ごとのお祓いと清めが行われます。また中旬の15日から7日間、イスラエルでは旧約聖書のネミア書に基いてテントで寝泊りをして、エジプトにおける奴隷からの脱出を祝福する飯庵祭が催されます。飯庵祭の終盤では会堂の祭壇に水を注ぐ清めの儀式と、律法の集会であるホザナラバと呼ばれる祝福の儀式が行われ、神の救いに預かったことを祝って祈りつつ、草木を振りかざしながら祭壇の周りを7回巡り歩き、神に感謝を捧げます。同様に祇園祭では山鉦を造り、7月17日より始まる神幸祭では、神輿が八坂神社から巡行して四条御旅所にて7日間留まります。また御輿を神事用水で清める「御輿洗」と呼ばれる儀式が執り行われ、神主が祈りを捧げた後、祭壇に

玉串を捧げ、周囲の人々がお神輿の周りを3回巡り歩き、山鉦に草木が添えられるのです。牛頭天王と蘇民将来の説話に基づく祇園信仰がイスラエルの過越の祭りと類似していることは前述した通りです。更に祇園祭の山鉦とその装飾方法がイスラエルの飯庵に酷似していること、またどちらも収穫物を神に捧げることから、祇園祭には飯庵祭と収穫祭としての側面もあるようです。イスラエルのシオン祭りは元来複数の祭りを集合した総合祭として催されてきました。だからこそ、シオン祭りが日本の地において継承され土着化する過程において、これら複数のイスラエルの祭りの要素が吸収されていきながら、今日の祇園祭に至ったのではないのでしょうか。祇園祭こそ、イスラエルの宗教文化が息吹く和風の民族祭なのです。

文・中島尚彦

日本とユダヤのハーモニー

第2部

日本語のルーツ (第11章)

祇園祭りに潜むイスラエルの影 その8

かもねぎの COME ON MUSIC!!

37

曲芸弾きの数々 その2

ギターはいろいろと面白い音を出すことができます。今回は擬音についてご紹介します。

- ・ドアが開く音 6弦をピックでこするだけです。しかしゆっくり「ギィッ」とドアが開く 雰囲気を出すのはコツとテクニックが必要です。
- ・カモメの鳴き声 主に1〜2弦のかなり高域側にガラス製のスライドバーをあてこすると「ミャオ、ミャオ」と鳴り、これにエコーを深くかけるとカモメの大群の鳴き声に聞こえます。
- ・除夜の鐘 5弦12フレットにピックを挟み、エコーをかけた上で軽く人差し指でたたき「ゴワーン」とまるで除夜の鐘のような音がします。たたき方により微妙に変わるので東大寺、新勝寺など使い分けると面白いですが、たいいてい区別はつきません。
- ・踏み切り 1弦5フレットと2弦10フレットを押さえダブルチョーキングをすることで「キャン、キャン、キャン、キャン」とまるで踏み切りの音がします。ただしかなり指を開かなければいけないので試練が必要です。
- ・電話のベル、ミツパチの音 これはいずれもトレモロで目一杯早く弾くだけです。スピードにより「ジリリリリリイ〜」と聞こえたり「ブ〜〜〜ン」と聞こえたりします。疲れる割にはインパクトが低い技です。

このような擬音でもっとも有名なのはジミ・ヘンドリックスでしょう。有名なWOODSTOCKコンサートでアメリカ国歌を演奏した際に、何度も「ギューーン、ギューーン」という爆音のフレーズを挟んでいますが、それはベトナム戦争におけるアメリカ軍の爆撃機の音だったと言われていました。ベルの擬音は電話をモチーフにした曲に使われています。シンセサイザーなどのが無かった50〜60年代は、こうした面白い発想、奏法がステージやレコードを盛り上げていました。擬音は偶然の産物ですが、見つけた時はラッキーって感じ。今回はN.C.J.のサイトで実際に演奏していますのでぜひ聴いて下さい。

<http://www.naritacity.com/journal/kamonegi050315.htm>

(ギタリスト NEGGY 加茂) 連絡先 0476-24-6777(ネットハウス)

UPS (無停電電源装置)
停電時にも蓄積した電源を確保する装置。
※使用機器によって対応時間は異なります。

あなたのPCを 停電から守る!!

落雷からPCや機材を保護 最大30分稼働可能 電源管理ソフト付

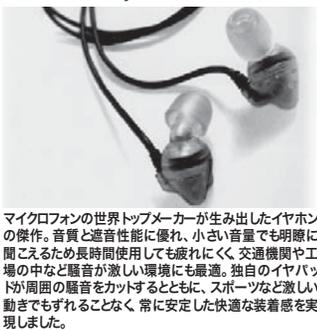
工場からダイレクトだから 実現できた国内最低価格保証

株式会社 サウンドハウス
TEL 0476-22-9333
FAX 0476-22-9334
www.soundhouse.co.jp

UPS 1400 (税込) 6,980円

iPOD用イヤホン大ヒット中!

SHURE E2C 8,400円(税込)



- 付属品
- ・キャリングポーチ
- ・フレックス・イヤパッド(S, M, L)
- ・フォーム・イヤパッド(S, M, L)
- ・ワックスガード

ETYMOTIC RESEARCH ER-6i 衝撃特価



- 付属品
- ・フロンジタイプ ホワイトイヤークリップ
- ・スポンジタイプ ベージュイヤークリップ
- ・フィルター交換用工具 (ER6I-45)
- ・交換用フィルター(1ペア)
- ・ジャッククリップ (ER6I-55)
- ・ポーチ (ER6I-65)

こんなソース・用途にもお勧め CD player, MP3, 通勤通学の電車内、DVD、ビデオゲーム、エクササイズのお供に、PC、飛行機の機内、仕事・学習

ギター

PEAVEY PREDATOR PLUS 19,800円(税込)
FENDER STANDARD STRATOCASTER 39,300円(税込)
ERIC CLAPTON STRATOCASTER 157,200円(税込)

M.T.D. KINGSTON 4 49,800円(税込)
C.F. Martin OM 18V 228,800円(税込)
ZENN ZP73 19,800円(税込)

名匠マイケルト・ハイアスのデザインによるワールドスタンダード
アコースティックギターの決定版! 世界のマーチンです。
クラフトマン本人と同等のドリームギター!

ギター弦も豊富!!

ERN BALL 各430円
PEAVEY 300円
DADDAR 300円
GHS 500円
AUGUSTINE 810円

ドラムセット

ZDS 3000 CUSTOM 29,800円(税込)

シンバル ハードウェア スティック ドラムスローン 全てが付属!

電子ピアノ

CASIO PX-100 40,000円(税込) PRIVIA

気軽にピアノを 楽しむための デジタルピアノ!

ACアダプター、ペダル1本、譜面立て、楽譜集付属!

スタンド 別売 CS55P 8,800円

株式会社 サウンドハウス TEL 0476-22-9333
〒286-0044 千葉県成田市不動ヶ岡1958 FAX 0476-22-9334
営業時間 平日10:00~19:00 土曜12:00~17:00 日祝日休業 <http://www.soundhouse.co.jp/>

