

成田の将来と日本の未来を見据えて撃つ！
そんなあなたにホットな話題をお送りする
最先端オピニオン紙

成田シティージャーナル

発行: ネットハウス
〒286-0044 千葉県成田市新泉 14-3
TEL 0476-89-2333 FAX 0476-89-2334
<http://www.naritacity.com>
成田市、佐倉市、印西市、富里市、香取市、山武市、船橋市、習志野市、八千代市、四街道市、酒々井町、栄町、小林、安良、多古町、機光町、芝山町、神崎町
発行部数: 390,000部

米国全寮制ミドルスクール諸事情

PART III 共同生活体の中で育まれる全寮制のメリットとは?

3番目に面接を受けたThe Rectory School校は、ハートフォードとボストンの中間に位置するポムフレットという郊外の町中に、美しいキャンパスを有する学校です。白を色調とした小奇麗な洋風屋敷の延長線に校舎が立ち並び、その背後に緑の芝生がまぶしい運動競技場を5面も有します。「こんな学校に子供が行けたらいいな!」と、親バカな想いがよぎります。

その後、ボストン郊外にあるフェッセンデン校に車で移動し、子供と一緒に面接を受けました。アラブやアジア諸国から政治家や著名人の子供が多数在学する著名な学校で、キャンパスも格式があり、ちょっとした大学のような感じでした。最後に訪ねたのが、ニューハンプシャー州の山奥にあるカーディガン・マウンテン校です。ここでは男子校らしく、のびのびとスポーツを楽しみながら、勉学にも励む、という校風を感じることができました。

これらの素晴らしい教育施設を誇る学校を目の当たりにした結果、いつしか中学生になる長女と次女も一緒に留学させたいと思い始めたのです。そして3人の同時留学を決めた時は、既に5月の末。願書の締切日はとうに過ぎており、どの学校に入学できるかもわからず、待たなしの緊急事態です。

お受験さながらの親子奮闘劇!

まず、カウンセラーからは、どの学校も6月中旬から夏期講習が始まるため、すぐに願書を出さなければならないと忠告されました。とりあえず長男の願書は事前に揃えてあったので、先行して5つの学校に提出することにしました。子供達は英語が十分にできないので、願書は父親が代行して作成を手伝うしかありません。但し、本人が書かなければならないエッセイ(作文)だけは、主旨を説明した上で、日本語で書いてから、英語に翻訳することを教えました。

ところが、3人の子供達を同時に全寮制の学校に入学させる際、それぞれが別々の学校に行くべきか、3人一緒に共学の学

校へ入学すべきか、男子校と女子校に分けるか等、わからないことだらけでした。やはり最終的に助けになったのは、カウンセラーの的確なアドバイスです。彼は、まず長男を合格させることに的を絞り、共学校に合格した暁には、彼を入学させる条件として、彼の姉も入学できるように、学校に願う事を目論んだのです。長年の経験から、このような一見強引なやり方が功を奏するらしいのです。

嬉しいことに6月初旬には、5校全部から、長男の合格通知が舞い込んできました。次に2人の姉妹の願書をどうするか、決断の時がきました。まず、共学校でなければ姉も一緒に入学できない為、5校の内、男女共学の3校が選択肢として残りました。次に、その中から長男が自ら行きたい学校を選ぶことになり、スポーツが強い一校と、毎日お米が食べられるというもう一校のどちらかに行きたい、という結論に至りました。

この情報を元に、カウンセラーの番がやってきました。彼は当初から長女の入学が一番難しいことを理解していたのです。願書の締め切り日も過ぎており、長女の場合、後2年しかミドルスクールでの学校生活が残されておらず、しかも英語ができないとなれば、敬遠されて当たり前だったのです。そこで、当初のプラン通り、長女の同時入学許可を、長男が入学する為の条件として揚げ、一つの学校に的を絞って提示したのです。ところが、それから何日たっても返事が返ってきません。数日後、カウンセラーが学校とコンタクトを取ってみると、理由はともかく返事は“NO”でした。それを聞いた直後、彼は2つ目の学校にすぐにコンタクトし、同条件で折衝を開始しました。幸いにも2校目は、その年から男子寮と併設して女子寮が設けられたこともあり、すぐに合格通知を頂くことができました。

最後に次女が残されました。既に3つの共学校内、2つの切り札を使い果たし、残るは一校だけです。しかもその学校に對

しては、長男が他校に入学することを決めた時点で、その旨、お断りの連絡を入れたばかりだったのです。これでは学校側から嫌われても、しかたがないと思いつつも、次女と一緒に面接を受けてみると、意外とすんなり入学の許可を頂くことができました。

生徒対先生のレシオが重要

全寮制の学校が優れている最も大きな理由が、生徒数に対する先生の割合です。一般的な学校では、良くて10対1と言われているこのレシオが、これら全寮制ミドルスクールでは、その平均値がおよそ4対1まで改善されます。子供達が入学した学校も、その恩恵から漏れることなく、4対1のレシオを誇り、各教室における生徒の平均数は10名と、少なめです。この少数制が、生徒のレベルに合わせたきめ細かい指導と、より行き届いたケアを可能にします。

また、生徒を良く理解してくださるプロのカウンセラーが常駐して勉強や精神面のフォローをし、寮生活においては、同居する寮長が色々な面倒を見て下さることも、安心感につながります。次女の場合、英語ができないだけでなく、元々控え目な性格であった為、全寮制という未知の世界の中で大層苦労するのではないかと、当初心配しました。ところが、学校のカウンセラーが多少日本語を話せるだけでなく、次女を娘のように可愛がって下さったので、すぐにキャンパスになじみ、学校での生活を楽しむことができるようになりました。

休みの多さに愕然とする親兄弟

全寮制の学校に子供を入学してしまうと、子供達となかなか会えなくなって淋しくなる、というような親の不安は全くご無用です。何故なら、日本の常識では考えられない程、休みが多く、頻りに子供達が家に戻ってくるからです。まず夏休みは6月から8月一杯まで、丸々3ヶ月あります。そして11月の感謝祭では10日間、冬休みは2週間半、イースターの春休みも2週間半、その他、年を通して2~3日の

休みが幾つかあります。都合、1年間でおよそ5ヶ月が休校になる計算で、生徒達はその間、家に帰ることになります。無論、お友達同士の家に泊まりに行くことも、許可さえあれば可能ですし、夏休みにサマースクールに行く生徒も少なくありません。それにしても、もう少し休みが少なくなるとう難いというのが、親としての本音です。

週末は子供達にとって、楽しみが倍増

アメリカでの学生生活は、平日は一生懸命勉強し、週末はスポーツを楽しみ、遊ぶことがモットーです。週末の休みは土日の2日間ですが、土曜日はスポーツチームの試合が多く、生徒たちは汗を流します。典型的な人気スポーツは、秋のフットボールとサッカー、冬のバスケットボールとアイスホッケー、そして春の野球です。

また、スポーツだけでなく、週末には色々なプログラムが盛り込まれ、遠出をしてバスでショッピングモールに出向いたり、夜は街に映画を見に行ったりと、退屈することはありません。時には1泊2日のスキー旅行も企画されることがあり、わくわくするようなプランが満載です。参加するには寮長の許可が必要であり、部屋を片付けられない人や、宿題を終わらせなかった人などは、参加する許可をもらえません。無論、親にも即座にその旨、連絡が行き届き、子供が抱えている課題、問題点について説明がなされます。こうして、親と学校との関係も親密に保たれ、信頼関係が構築されていきます。

十分な読み応えのある通信簿が凄い

これらの全寮制ミドルスクールでは、とても充実した成績レポートを保護者に提示することを常としています。まず驚かされたのは、そのレポートの量です。筆者は保護者として日本に居住しているため、学校からの成績表は3ヶ月に1回程、国際宅配便で送られてきます。封筒を開けてみると、子供の教育に関わった先生方から、細かい説明文つきの成績表が入っています。全体の通信簿に添付する形で、それぞれが個別に詳細をきちんと書いて下さるのです。これを読むことにより、子供の授業態度から、問題点などが、手をとるようになります。良いこと

も悪いことも、ありのままに書かれてあるのがアメリカらしく、ありがたいです。こうして、学校の先生方との絆を強めていくのです。

いいこと尽くめではない全寮制学校

何から何までいいこと尽くめに聞こえてしまっていますが、実は欠点も多々あるようです。前述したように学費が高額であるという経済的なことは、さて置いたとしても、共同生活体の中で、大勢の若者が一緒に住居を共にする訳ですから、良いことも、悪いことも、感受性の高い若者達が影響を受けやすい環境であることに違いありません。時にはキャンパス内で、隠れて飲酒や麻薬をする生徒もいるような事も聞き、悪影響を受けないかと心配になることもあります。最も難しいのが友人関係です。みんな好きな友達なら問題はないのですが、時には全くうまの合わない、嫌いなクラスメートも現れるでしょう。それでも、一緒に同じ寮の中で暮らさなければならないのです。それだけではなく、共学の全寮制学校ですから、やれキスをした、せまられた等、男女関係の騒ぎも多く、10代の楽しみでもありながら、それが逆に悩みの種となり、時には苦痛となって学校に居づらくなってしまふこともあるようです。

全寮制ならではの貴重な体験!

もし許されるならば、全寮制の学校生活は、是非とも一度は子供達に体験させてあげたい貴重な教育の現場といえます。様々な課題が残されているにせよ、基本的に子供の成長は、子供達同士の交わりの中から磨かれていくのが基本であり、その自然な生活をベースに、優れた教育の場を全寮制の学校は提供してくれます。子供は宝であり、将来を担う大切な存在です。幼い頃から友人にもまれ、外部環境の変化に順応する事を覚え、視野を広げて様々なことにチャレンジし、かつ肉体も日々、鍛えていくことができるなら、それにこしたことはありません。筆者の子供達も、いつまでアメリカに滞在するか、わかりません。しかし、海外で培われる経験は、必ずしや日本に帰国した際、また世界のどこへ行くことも、役立つ時がくると信じています。(文: 中島尚彦)

アケミ AkemiのHULA日和

第4回 Hawaiiの楽器 ~イプ~

ハワイには多くの伝統楽器がありますが、その昔、人々にとってフラやチャント(詠唱)に用いられる道具は楽器というよりも神具に近いものでした。現在フラでよく使われている代表的な楽器をいくつかご紹介しましょう。

* プイリ (Pu'ili) *

竹の先に細長い切れ目を入れたスティック状の打楽器。2本叩き合わせて音を出しますが、時にはパートナーとお互いのプイリを叩き合ったり、1本で踊り手の腕や肩、腰などに打ちつけて音を出したり、持ち手側を床に置いて「コン」と音を出したりします。

* ウリウリ ('Uli'uli) *

マラカスに似ていて、胴の部分にはココナツやラミアという木の実の中をくり抜き、中に植物の種や木の実、または小さな石を入れ、持ち手の上にはいろいろな色をつけて染めた鳥の羽根が飾りつけられており、踊り手は片手や両手に持ち振って音を出します。

* イプ (Ipu) *

瓢箪で出来た打楽器で、片手でくびれた部分を握り、もう片方の手で側面を親指の付け根の部分で打つ音と、指のはらで叩く音の2

種類の音を出します。大小二つのイプの口を接合したものはイプヘケ(Ipu heke)と呼ばれ、主に古典フラのチャンター(詠唱を唱える人)が使います。

数年前オアフ島のクムフラであるホクラニ・デレゴ氏のワークショップでイプ作りを体験しました。既に乾燥させてある瓢箪は粉が吹いたようで決して綺麗ではありません。それを海に持って行き、半身海につかりながら海水と砂を混ぜてゴシゴシと洗います。ハワイの眩しい日差しの中、これが結構な重労働なのです。もうそろそろ良いのではと何度となく見せに行きますが中々お許しが出ません。汗だく砂まみれになり、根性でようやく磨き終わった後はへたの部分の部分を切って、中を綺麗にしてゆきます。種や実をくり抜き、奥の方は専用の道具(大きな耳かきの形をしたノミのような物)で削り出します。既に幾つかイプを持っていましたが、イプは大きさや厚みなどによってかなり音が異なり、厚みが薄い方が響いて良い音が出る為、悪戦苦闘しながらここでもただひたすらゴリゴリ削り出してゆきます。そしてまたお許しを頂いた後、オイルを塗ってやっと完成です。完成したイプに最後はクムがお祈りをしてマナ(万物に宿る超自然的なパワー)を入れて下さいました。イプの汚れを落として底面に浮かび上がった自然紋様

は、持つ人の祖先が現れているという事、またイプの中に物を入れたり蓋をしてはいけない、そして丁寧に扱わなければならないということをお話して下さいました。

以前ステージ本番中、踊っている時に「ミシッ」っと嫌な音がしてイプが割れてしまった事があり、内心非常に焦りましたが踊りを止める訳にもいかず、なんとかその場を切り抜けた苦い思い出があります。友人のハワイアンダンサーに、イプには女性の名前をつけるという話を聞いたことがあります。なぜ女性の名前なのかは分かりませんが、それ程大切に扱わなければならないと言うことなのでしょう。海と風と太陽をいっぱい浴びてほんの少しですが、イプ作りはハワイの文化を体中で感じる事が出来た貴重な体験でした。



Akemiのしょこっとコーナー

ハワイの楽器やセンスの良い雑貨類、書籍、CD等メイド・イン・ハワイにこだわった専門店。超高価で貴重なニイハウシェル・レイヤ非売品のコアウッド製品の展示など、ハワイに行ったら必ず立ち寄りのお店のひとつです。
ネイティブ・ブックス/ナ・メア・ハワイ
(1050 Ala Moana Blvd, Suite 1000 Honolulu, Hawaii 96814)



PROFILE

Akemi
現在、東京のHalau (Hulaの教室)所属。
成田ビューホテル、
Hawaiian Night
出演中。

成田の心NAVI

第43回

ボリューム満点、飯屋の鏡！
居酒屋 としちゃん

51号沿い、野毛平工業団地近くにある異色の定食屋が「としちゃん」だ。何しろ一見、居酒屋であるにも関わらず、朝は7時にオープンして各種焼き魚を揃えた朝定食メニューからスタート。日中は4時半まで、とんかつ定食、煮込み定食から肉バラ焼定食まで、豊富な定食メニューから何でもオーダーすることができるのが嬉しい。そして夕方からは居酒屋に変貌するのだが、昼は両親、夜は娘さんが手がけており、定食屋から

の変身リレーは家族間で行われ、正にチームワークの象徴だ。また、オーナーご夫妻の愛想の良さは特筆すべきものがあり、その気遣いとやら、飯屋の鏡と言っても過言ではない。お昼のお勧めは、スタミナ定食。野菜たっぷり、肉の量も多く、ご飯はいつもほかほか、お代わり自由。味噌汁もおいしく、味付け海苔もつき、その上、おいしい漬物がたっぷりつい

て、しめて800円。全体のボリューム感だけでなく、味もよし。暖かいお絞りとお茶もありがたい。狭い所なので、合席になるとタバコがたまに煙たいのが難。それと昼間からカラオケもOKであり、お酒を飲んでいるお客さんも時折いるので、若干、耳障りな時がある。それさえ気にならなければ、間違いなくお勧めできる良店である。

居酒屋 としちゃん
成田市野毛平71-56 ☎0476-22-5021

総合評価★★★★☆

まつもとゆきひろの 愛と青春のアコースティックギター

<第11回> エレアコって何だ?!

華やかなステージで動き回るチャゲ&飛鳥のアコギはマイクから離れてもなお、美しくパワフルな音色を響かせていました。「??なんでや?!」「録音が?!」そんな疑問に頼もしい先輩が答えてくれました。「アレはエレアコといってピックアップが入ってるんや。エレキみたいなもんやな!」
"エレアコ"...初めて聞く単語に戸惑いながらも興味は尽きません。その後はお決まりのようにカタログを集め、ショーウィンドウにへばりつく毎日でした。そして見つけた「ピックアップ ¥5,000」バイトのお金の残りをはたいて手に入れました!ここからまたギターの音の追求という長い道のりが始まったのです。ちなみに20年以上経った現在でも試行錯誤中です...



ARIA Elecord AE-100 1980年代
表板：スプルース・アーチトップ、サイド&バック：シカモア
ネック：マホガニー、指板、ブリッジ：ローズウッド
※フルアコ構造のエレアコギター。独特のラインサウンドに夢中になりました。

まつもとゆきひろ：成田在住のアコギマニア。自宅には数十本のアコースティックギターがひしめいている。現在も首都圏を中心に全国ライブ活動中。成田ガーデンホテル、お台場アークシティにレギュラー出演中。

ソファベッド

スタイルに合わせて選べる豊富なラインナップ! 収納付きなので、リビングを有効活用できます。

衝撃特価

BSB119 27,800円
ベージュ/ブラウン/グレー 2シーター

高級感溢れる素材

BSB119L 35,800円
ブラック/フェイクレザー) 2シーター

BSB421 19,800円
ブラック/リネン/マリゴールド/ラスト/ネイビー/シェンナ/ソルベット 2シーター

BSB202 21,800円
ブラック/リネン/マリゴールド 2シーター

BSB201 (1シーター) 12,800円

BSB102 25,800円
ベージュ/レッド/ブルー 2シーター

BSB101 (1シーター) 19,800円

BSB961 25,800円
ベージュ/サドル 3シーター

リクライニングチェア オットマン付き

極上のリラクゼーションタイムを演出する志向の逸品。

RC25 23,800円
ダークブラウン/ホワイト

RC17 16,800円
ブラック/カーキ

RC30 35,800円
ブラック/カーキ 本革

RC15 15,800円
アイボリー/ブラック

RC20 25,800円
アイボリー/ブラック

株式会社 ファニチャーハウス
〒286-0044 千葉県成田市不動ヶ岡1958
TEL: 0476-24-5111 <http://www.furniturehouse.co.jp>
FAX: 0476-24-5112 shop@furniturehouse.co.jp
営業時間: 平日 10:00~19:00 土曜日 12:00~17:00 日祝日休業

日本語の謎をヘブライ語で解き明かす！

2008年末に「かごめかごめ」の翻訳を手がけるまで、「契約の箱」が四国の剣山に隠されていることなど、夢にも思いませんでした。数年前、宇野正美氏が執筆した「古代ユダヤは日本で復活する」という書籍を本屋で見かけ、そこには剣山に関する記述があったことを、かすかに覚えていたが、当時は気にもかけませんでした。確かに、全国各地で開催される祭りの象徴でもある神輿は、契約の箱をモデルとしてデザインされた可能性が高いと考えられる。契約の箱が今でも日本のどこかに秘蔵されている可能性は否定できません。しかしその場所を特定することは、容易でないと考えたのです。

ところが、今回の連載で「かごめかごめ」をヘブライ語で読み続けている内に、思いもよらず、その作者と思われる空海と、四国剣山の繋がりが、自然と心の中に浮かび上がってきたのです。そして契約の箱が剣山に埋蔵されたことと仮定することにより、多くの謎が解き明かされることになりました。ヘブライ語を使って日本語の歌や詩を解釈しながら、日本文化に潜むユダヤのルーツを解き明かしていくことを目的とした本コラムでの「かごめかごめ」の解釈の結果が、剣山の貴重な存在を示唆していることに今更ながら驚きを隠せません。

果たして、空海の故郷、四国の剣山が「日本とユダヤのハーモニー」の原点となりうるのでしょうか。空海はその想いをどれだけ理解し、心に秘めていたのでしょうか。イスラエルの史実とヘブライ語を学んだ空海が、意図的に仮名文字の創作や、和歌や詩に含まれる折句等を通して、神の存在に纏わるメッセージを、古代日本文化の礎に織り込んだのでしょうか。「日本とユダヤのハーモニー」が、単なる妄想か、学者のロマ

ンか、筆者の思い込みか、それとも史実に基づく重大な見解かを見極める急所に辿り着いたと言えます。百聞は一見にしかず、早速、四国の徳島を昨年、訪ねてみました。そして、剣山を取り囲むように巡る四国八十八ヶ所、述べ200kmにも渡る遍路を、少しでも空海の思いを知ろうと、第一番霊山寺から第十二番焼山寺まで、2日間に渡り、極寒の最中、走ることにしました。初日は一番札所から第十一番の札所のある藤井寺までの遍路を目指しました。そして第十番の切幡寺に辿り着き、その高台にある奥の院まで階段を登りつめ、ふと振り返って遠くにそびえ立つ山々を見渡した時、山々のかなた向こうに、その頂上だけが、ほんのわずか突き出している剣山が見えたのです。そして、感激の余り、意気揚々と「剣山に向かって進もう！」と、次の第十一番藤井寺まで進んだ所で日

没です。翌日、剣山の方向にある第十二番札所へ向かったのですが、その山道は噂の通り大変険しく、丸一日かかってやっとの思いで第十二番の焼山寺に辿りつきました。ところが、そこからは険しい峡谷の壁に立ちふさがれて、すぐそばの剣山を見るのができないのです。大自然そのものに阻まれ、人間の力では神に辿り着くことはできないこと象徴とも言えるのが、焼山寺なのです。遍路と呼ばれる旅路は、第十二番を最後に剣山を背にして、第十三番札所以降へと続いて四国を一周します。

ここに空海の「神隠し」八十八にちなんだ八重の想いを感じないではないかもしれませんが、神が見えてくるようで見えず、近寄り難い不思議な存在。聖域であるが故に、人間がたやすく歩み寄つてはいけない場所、それこそが空海の愛してやまなかった剣山だったのではないのでしょうか。文・中島尚彦

日本とユダヤのハーモニー

剣山に潜む秘宝の謎に迫るパート1

【第38章】古代史の謎に迫る「空海の思い」

かもねぎの

COME ON MUSIC!!

84

バイオリン狂想曲

5歳になる娘がかねてより「ピアノかバイオリンをやりたい」と言っていたので、音楽をやるなら早いほうがいい、と考えた末、バイオリンを習わせることにしました。耳を鍛えるなら、バイオリンの方が適していると思ったからです。子供用のバイオリンとはいえ通常数万円はするものですが、今回は運よくネットオークションで8000円足らずで落札。これなら飽きてやめても惜しくないや。しかし、親が音楽をやるから子供も興味を持ってやるだろう、なんて考えたのは大間違いでした。バイオリンはあごで楽器を支えるという姿勢をとるため、すぐに「疲れた」を連発。音もかろうじて出るものの、音楽とは程遠いものです。しかし最初から上手い人はいません。ふと気づきました。「そっか、バイオリンを練習させようとするからいけない。『練習するという習慣』を練習させればいんだ」と。

それからは上達することは目的とせず、あくまでも、1日5分でもいいから触る習慣を身に付けるという訓練を行っています。相変わらずザボリの虫ですが、どこまで続くやら。

娘の1/4のバイオリンをまじまじと見つめると、非常に奥が深いですね。バイオリンと聞いて思い浮かべるのがストラディバリウス。バイオリンの最高傑作で入手は困難、買っても億単位で売買されている名品です。

なんでも古いバイオリンは、中に生えているカビがその音色に影響すると言われています。カビは楽器の敵と思われがちですが、やはり「楽器は生き物」ということなのでしょう。また、名ベシスト、ジェームス・ジェマーソンは「カビにもグループがあるから拭くな(掃除するな)」と命じたいらしいですが、過度なクリーニングは音を変えてしまう可能性があります。娘のバイオリンは中古で30年くらい経っていて、ちょっとかび臭いですが、深みのある音を奏でてくれます。…娘よ。いつの日かちゃんと曲を演奏できるのか？パパは当てにせず待ってるぞよ。親バカならぬバカ親のつぶやきでした。

かもねぎライブ情報

3/13(金) ハードロックカフェ 成田
開場 19:00 開演 20:00 チャージ2000円(ワンドリンク付)
「音の根なれた PRESENTS チャリティライブ」
出演：ブルースモンキーズ&かもねぎ、KSO2、他

(ギタリスト 加茂尚広) 連絡先 0476-89-2333 (ネットハウス)

あなたのPCを停電から守る!! UPS

税込特価 4,980円~

UPS 500II 税価 4,980円
UPS 500LX 税価 6,980円
UPS 1200II 税価 7,980円
UPS 1200LX 税価 9,980円

株式会社 サウンドハウス TEL 0476-89-1111 FAX 0476-89-2222 www.soundhouse.co.jp

歴史に残るドリームプライス!!!

クラシック・プロ CM5/CM5S 衝撃特価 980円

ワイヤレスセットの決定版!

クラシック・プロ CWM801S 126515
ワイヤレスマイク+レシーバーセット
衝撃特価 29,800円

ケーブルを気にせずストレスフリー

PLAYTECH 新製品も続々登場!

LP-500 PREMIUM (キルトトップ) 衝撃特価 19,800円
LP-500 PREMIUM (P-90搭載) 衝撃特価 19,800円
LP-500 PREMIUM (セミアロウタイプ) 衝撃特価 21,800円
EX-500 PREMIUM (エクスプロラータイプ) 衝撃特価 24,800円

株式会社サウンドハウス

TEL:0476-89-1111 FAX:0476-89-2222

営業時間 / 平日10:00~19:00 土曜12:00~17:00 日祝日休業

http://www.soundhouse.co.jp 〒286-0825 千葉県成田市新泉14-3

移転のお知らせ 新社屋にご注文受付窓口オープン!

未病を治す

横山 瑞生

第52回

自分の健康は自分で守る

「人は考える^{あし}葦だ」とはフランスの数学者であり、物理学、哲学者として、一六〇〇年の中期に名を馳せた偉大な人物であったブлез・パスカルの言葉です。「人間は、自然の中で最も弱い一本の葦のようなものにすぎない。だが、それは考える葦である」と。つまり「人間とは考えるという人間の特性の偉大さを説いている」と。『参考：日本語大辞典・講談社』

確かに人間はいろいろな物事の創造や発見に関わってきました。『竹取物語』に語られる、かぐや姫は、天女として、翁・媼^{おきな おつな}に育てられ、成長すると、月の世界に向かうということ。今や現実、月へ向けてロケットに搭乗し、ある目的を果してこの地球に戻るといふ偉業を成し遂げてしまったのですから。

さて、これからが本題です。私の専門は東洋医学の臨床家です。わけても鍼^{はり}の治療が主です。以前は漢方医学といわれていましたが昭和二十年の初頭に、西洋医学に対して、東洋医学という名称が生まれました。この頃から時が経るに従って、東洋医学の特徴が次第に認識されはじめました。

身体が痛んだり、しびれたり、冷えたり、するのは悪霊が体外から浸入し、わるさをすると考えたのは、古人にとっては当然のことと理解できましょう。また甘味と違って、苦い味は、人も嫌います。そこで考えられたのが「良薬口に苦し」といわれる漢方薬にみられる、薬の数々です。悪霊(邪)も、たまたま体外に逃げると考えました。この思惑はほぼ当を得たといつてよいでしょう。その後、さまざまな試行錯誤を経て、今日のツボ療法(鍼・灸・按摩・氣功)、漢方薬療法があるので。

昨年は『源氏物語』が誕生してから一〇〇〇年という記

念すべき年でした。この物語の中に「未摘花」の編があります。未摘花とは紅花の古名であることは、案外知られていません。またアカネの空といえ、太陽が西に傾くときの、あの夕やけの色、だから草冠^{あかねいろ}に西を書いて茜色と表現します。

茜の根は茜色、すなわち赤黄色です。この紅花と茜は、漢方薬、民間草、それに染料としても大変有名です。漢方薬であり、染料となるものは他に多数あります。

冒頭に述べましたように、物事の創造や発見、発見は極く単純な発想から次第に複雑な仕組みへと発展するものです。今月は紙面の都合で、来月は女性の生理について考えてみたいと思います。

PROFILE



横山 瑞生 (よこやま りしょう)

1939年 茨城県常陸大宮市に生れる。
1964年 東京医療専門学校卒業、在学中から大塚敬節氏に師事し漢方を学ぶ、後小川晴通氏に師事し鍼灸を学ぶ。
1971年 中国医学研究協会設立に参画。
1973年 中華医学会の招聘で訪中、鍼麻酔、耳鍼療法など我国に最初に紹介した。現在、日本東洋医学会会員、日中医療普及協会会長、新宿鍼灸師会会長、日本ホリスティック医学協会常任理事、一本堂鍼灸療院院長などの傍ら国内外の後進の指導に当たる。

著書 『カラー版鍼灸解剖図』『最新中医針灸穴位掛図』『針灸経穴辞典』『針灸寄穴辞典』『アレルギーはツボで治る』『耳針療法掛図』ほか多数。

(連絡先)

一本堂横山鍼灸療院 電話 03(3359)6693 FAX 03(5379)8901
東京都新宿区本塩町10 四谷エースビル101

成田の命泉
大和の湯
yamato-no-yu

天然温泉の治療効果に心身癒される極上リゾート

「アトピーが治った！」
「関節痛が消えました！」

- * 膝の痛みが治りました!
- * ひどい肌あれがスベスベに!
- * 週末の疲れが一気に取れます!
- * 風邪をひきにくくなりました!

…など多くの声が寄せられています。
※効果や効能には個人差がございます。予めご了承ください。

「大和の湯」効能
腰痛、神経痛、筋肉痛、関節痛
アトピー、五十肩、うちみ
運動麻痺、関節のこばり
肌あれ、くじき、痔症、冷え症
慢性消化器病、後回復期
切り傷、疲労回復、健康増進
やけど、風邪の予防など

成田市大竹1630
TEL 0476-28-8111

<http://www.yamatonoyu.com> 全館禁煙

…営業時間… AM10:00~PM10:00 入館料 1,000円 小学生未満入場不可

紫苑 SHION 富士山を臨む寿司バー

彩り豊かな極上の和食

日替わりランチもやっております。
平日20食限定：価格980円

Yayoi SPA & FITNESS 最上級のリラクゼーションと最先端のフィットネスマシン

リゾート風スパ

成田の命泉 大和の湯 成田市大竹1630
TEL 0476-28-8111

音楽好きな方も、楽器の知識がない方もお待ちしています!!

正社員大募集!

仕事は色々! あなたにあった仕事があります。パートも可!!

- ◆ 梱包・倉庫整理スタッフ 月給18万円~ 時給 900円~
- ◆ 商品搬送4tトラック運転手 月給25万円~ 時給1020円~
- ◆ 電話・WEB通販受注スタッフ 月給23万円~ 時給 940円~
- ◆ 音響機器修理アシスタント 月給23万円~ 時給 940円~
- ◆ WEBマネージャー 月給35万円~ 時給1100円~
- ◆ 総務・データプロセッシング 月給18万円~ 時給 900円~
- ◆ SE・WEBプログラマー 月給32万円~ 時給1100円~
- ◆ 清掃クルー 月給18万円~ 時給 900円~

福利厚生が自慢です

- ★天然温泉施設無料開放 社員の家族も無料で利用できます!
- ★優良社宅 ライオンズマンション、家族用戸建て有
- ★昇給年4回まで可能、特別賞与有、社保完備
- ★海外研修ツアー (アメリカ、ドイツ、中国、東南アジア)
- ★その他、ビッグサプライズが満載! 社内託児所・フィットネスクラブ(4/1オープン) 無料社内指圧マッサージ、音楽活動支援、記念日お祝い、サークル支援活動(フットサル、ランニング、テニス等) 奨学金制度、医療費援助

応募: 履歴書(写真添付)と志願書(自己PR等)を下記アドレスまでmail、または郵送してください。 ※喫煙者の方はお断りしております。

E-mail: job@soundhouse.co.jp
時間: 平日 / 10:00~19:00 (社内全館禁煙です)
土曜日 / 12:00~17:00
休日: 日曜、祝日、隔週土曜日 夏期・年末年始休日

音響・照明機器の販売実績は国内トップクラス! 成田最大級の安定企業!
株式会社 サウンドハウス www.soundhouse.co.jp
〒286-0825 千葉県成田市新泉14-3 ☎0476-89-1777

極上の“和”モダンの温泉リゾートで働きませんか?

- ・ホール/配膳スタッフ
- ・SPA受付

平日/時給 950円~
土日祝/時給 1000円~

時間: 平日及び土日祝 18:00~22:00
土日祝 16:00~21:00

待遇:
*おいしい料亭のまかない有!
*入浴無料、SPA&フィットネス割引有り!
*昇給随時、各種社会保険、社員寮有、制服費与

応募: まずはお気軽にお電話またはE-mailください。面接時に履歴書(写真添付)をご持参ください。
E-mail: job@yamatonoyu.com
※喫煙者の方はお断りしております。

株式会社フィットネスハウス
〒286-0841 千葉県成田市大竹1630 全館禁煙
☎0476-28-8115 www.yamatonoyu.com